

الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مِنْ شَمْسِ

شِفَاءِ الْعَلِيلِ

پیشہ پیشنگ کمپنی، ایم۔ ایس۔ جناح روڈ کراچی

وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ  
الحمد لله والمنته كه كتاب مستطاب مسمی به

# الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مع شرح

## شِفَاءُ الْعَلِيلِ

مصنفه

عالم ربانی حضرت شاولی اللہ صاب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

ناشر

مدینہ پیشنگ کمپنی، ایم۔ اے جناح روڈ کراچی



## فہرست فوائد فصول شفا العلیل ترجمہ قول الجہیل مشتمل بر یازدہ فصل است

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۲۹	فوائد فصل چوتھی کے	۱۲	پہلی فصل
۴۹	اشغال قادریہ	۱۲	استدلال بیعت
۵۲	طریقہ ذکر نفی و اثبات	۱۸	فوائد فصل دوسری کے
۵۶	دورۂ قادریہ	۱۸	سنیت بیعت
۵۷	طریقہ پاس انفس	۱۹	حکمت بیعت
۵۸	طریقہ مراقبہ	۲۰	شرائط مرشد
۵۹	مراقبہ حضور بنی تبارک و تعالیٰ	۲۸	شرائط مرید
۶۰	طریقہ معیت	۲۹	اقسام بیعت صوفیہ
۶۰	مراقبہ قرآنیہ	۳۰	حکمت تکرار بیعت
۶۱	مراقبہ فنا	۳۶	فوائد فصل تیسری کے
۶۳	برائے کشف و قانع آئندہ	۳۶	طریقہ تربیت و تعلیم مرید
۶۵	طریقہ کشف ارواح	۴۰	تفصیل گناہ کبیرہ
۶۵	برائے حصول امور مشکلہ	۴۶	تفصیل شعب ایمانیہ
۶۵	برائے انشاء خاطر و دفع بلا		

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۸۶	طریقہ مراقبہ بسیط	۶۶	برائے شفا مریض و غیرہ
۹۱	کلمات نقشبندیہ	۶۶	فوائد فصل پانچویں کے
۹۳	بیان ہوش در دم	۶۷	اشغال چشتیہ
۹۵	بیان نظر بر قدم	۷۰	ذکر جلی و خفی
۹۶	بیان سفر در وطن	۷۲	طریقہ پاس انفس
۹۷	بیان خلوت در انجمن	۷۳	طریقہ ربط قلب لشیخ
۹۸	بیان یاد کرد	۷۵	طریقہ مراقبہ چشتیہ
۹۹	بیان بازگشت	۷۶	شرائط چہلشتی
۱۰۰	بیان نگاہداشت	۷۸	کشف قبور و استغاثہ بدایاں
۱۰۱	بیان یادداشت	۷۸	صلوۃ المعکوس
۱۰۱	بیان وقوف زمانی	۷۸	صلوۃ کن فیکون
۱۰۱	بیان وقوف عددی	۸۰	فوائد فصل چھٹی کے
۱۰۲	بیان وقوف قلبی	۸۰	اشغال نقشبندیہ
۱۰۳	تقرقات نقشبندیہ	۸۱	شغل نفی و اثبات
۱۰۴	طریقہ تاثیر طالب	۸۴	طریقہ اثبات مجرد
۱۰۵	بیان حقیقت ہمت	۸۵	حقیقت مراقبہ بوجہ شمول
۱۰۵	بیان سلب مرض		
۱۰۶	طریقہ توبہ بخشی		



صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۱۰۷	طریقہ تصرف قلوب	۱۳۰	برائے گردن سگ دیوانہ
۱۰۷	طریقہ اطفال نسبت اہل اللہ	۱۳۰	برائے دفع غاقہ
۱۰۸	طریقہ اشراق خواطر	۱۳۰	بیدار شدن از شب
۱۰۸	طریقہ کشف دقائق آئندہ	۱۳۱	عمل حفظ اطفال
۱۰۹	طریقہ دفع بلا	۱۳۳	برائے امان از ہر آفت
۱۱۰	اشغال طریقہ مجددیہ	۱۳۳	برائے خوف حاکم
۱۱۳	فوائد فصل ساتویں کے	۱۳۷	آیات شفا برائے مریض
۱۱۳	بیان حقیقت نسبت	۱۳۵	سی دس آیات برائے دفع سحر و
۱۱۳	بیان توارث نسبت از زمان	۱۳۹	معاظت از دردان و درنگان
۱۲۵	فراست صادقہ	۱۳۹	برائے حفظ جھیک
۱۲۷	فوائد فصل آٹھویں کے	۱۴۰	نامائے اصحاب کف برائے امان
۱۲۷	اعمال مجدد خاندانی حضرت مصنف	۱۴۰	از غرق و حرق و غارتگری و زوی
۱۲۸	برائے کشائش ظاہری و باطنی	۱۴۰	برائے حاجت روائی
۱۲۹	برائے درد دندان و سردیات	۱۴۱	نماز برائے قضاے حاجات
۱۲۹	برائے دفع حاجت درد	۱۴۲	اعمال برائے آسیب زدہ
۱۲۹	غائب و شفا مریض	۱۴۵	ایضاً عمل آسیب زدہ برائے دفع جراثیم
۱۲۹		۱۴۵	برائے عقیمہ
		۱۴۶	برائے استسقاء جنین

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۱۵۹	برائے دفع سرخ بادہ	۱۴۶	برائے درد زہ
۱۶۰	برائے دفع منعت بصر	۱۴۷	برائے نیکو فرزند زنیہ نژاد
۱۶۰	برائے دفع صرع	۱۴۸	برائے نیکو فرزندش نژاد
۱۶۰	فوائد فصل نویں کے	۱۴۸	برائے فرزند زنیہ
۱۶۰	در آداب عالم حقانی کہ در علم ظاہری	۱۴۹	اعمال پچہم و دہم و اسی
۱۶۰	و باطنی کامل باشد	۱۴۹	نشان سیاهی بر زخم اطفال
۱۶۰	فوائد فصل دسویں کے	۱۴۹	برائے دفع نظرد
۱۶۹	در آداب بتذکیر و وعظ گوئی	۱۵۲	برائے مسحور مریض بالیس العلاج
۱۶۹	فوائد فصل گیارہویں کے	۱۵۳	برائے گم شدہ
۱۹۱	در ذکر سلسلہ طریقت مصنف	۱۵۴	برائے شناختن درد
۱۹۹	سند سلسلہ درویشیہ	۱۵۵	برائے برودہ گریختہ
۲۰۱	سند سلسلہ پیشینیہ	۱۵۶	برائے حاجت روائی
		۱۵۶	طریقہ استسقاء
		۱۵۸	افسوسنامے تپ
		۱۵۹	برائے دفع خنازیر ہندی کندھے مال



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ الْاَفْکَلِیْنَ وَ  
الْاٰخِرِیْنَ وَ عَلٰی اٰلِهٖ وَاصْحَابِهٖا وَ اَوْلِیَآئِهٖ اٰمَنَیْہٖ اَجْمَعِیْنَ ۔

امابعد عاجز بندہ گناہوں سے شرمندہ غرم علی عفا اللہ عنہ خدمات اہل دین  
میں عرض کرتا ہے کہ بعض غلط احباب نے فرمائش کی کہ کتاب مستجاب قول الجلیل فی  
بیان سوار السبیل تصنیف عالم ربانی مرتاض حقانی عارف باللہ حضرت شاہ  
ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ اردو میں کرے تا زمانہ اخیر میں کردہ  
بروز جہل کی ترقی ہے اہل دین حقیقت حال سے مطلع ہوں اور اصول طریقت اور شرائط  
اور احکام بیعت سے آگاہ ہو کر افراط و تفریط سے بچیں مطلقاً بیعت کا انکار کرین ہر  
نااہل سے بیعت کر لیں ہر چند مترجم بسبب کور باطنی اس کتاب عالی قدر کے ترجمہ کرنے کی  
کر ذکر کرین حق اور اولیائے طریقت کے اشغال میں ہے بیاقت نہیں لکھتا لیکن بغوائے  
اس حدیث صحیح کے جو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے بخاری اور مسلم میں ثابت  
ہے کہ ملائکہ ربانی اہل ذکر کو تلاش کرتے ہیں پھر عجب ذاکرین کو پاتے ہیں تو ان کو اپنے  
پرول سے اولیٰ استقامت تک چھالیتے ہیں پھر جب حق تعالیٰ فرشتوں کو شاہد کر کے

سلطہ یہ مختصر ہے حدیث وارد کا اس کے آگے بڑھ کر جب فرشتے جناب باری تعالیٰ میں جاتے ہیں تو  
پوچھتا ہے ان سے پوچھو کہ عالم حال کو وہ بہت جانتا ہے ان سے کیا کہتے ہیں بندے میرے ملائکہ  
عزم کرتے ہیں کہ ساتھ پاکی اور طرائق کے یاد کرتے ہیں مجھ کو اور تعریف کرتے ہیں تیری یعنی ہمان اللہ  
اللہ اکبر الحمد للہ کہتے ہیں اور تجبید کرتے ہیں تیری یعنی لا حول یرضتے ہیں ۔ پس فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
کر کیا دیکھا ہے انھوں نے مجھ کو عزم کرتے ہیں فرشتے کہ تم ہے خدا کی نہیں دیکھا ہے  
انھوں نے مجھ کو پس فرماتا ہے (باقی ص ۷)

فرماتا ہے کہ میں نے ان کو بخشا تو کوئی فرشتہ کہتا ہے کہ ان میں تو فلانا بندہ گناہگار بھی  
ہے جو ان کی راہ پر نہیں کسی کام کو آیا تھا سو وہاں بیٹھ گیا حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ ہم  
نے اس کو بھی بخشا ہے ایسے لوگ ہیں جن کے پاس کا بیٹھ جانے والا شقی یعنی بے نصیب  
نہیں رہتا ۔ ترجمہ اس کتاب کا وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ ہو کہ حدیث مَن  
اَحَبَّ قَوْمًا فَهَؤُلَاءِ مِنْہُمْ دستاویز قوی ہے انشاء اللہ تعالیٰ انظم

سید دل تہہ کار گو میں ہوں لیکن فدائی ہوں اللہ کے عاشقوں کا  
یہ امید رکھتا ہوں لطف ازل سے کہ اس دل میں پرتو پڑے صادقوں کا

اور کیا عجب ہے رحمت بے علت سبب انگیز سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمے  
کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور مترجم کے افسوس باطنی پر رحم کرے  
ربیعہ مسعود گزشتہ اللہ تعالیٰ کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ مجھ کو کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ مجھ کو  
تو جو وی وہ بہت کرنے والے عبادت تیری اور بہت بیان کرین بڑی تیری اور بہت کرین تسبیح تیری  
پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا کہتے ہیں مجھ سے کہتے ہیں فرشتے کہ انکے ہیں تجھے بہشت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
کیا دیکھیں ہے انھوں نے بہشت عزم کرتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی لے رب ہمارے نہیں دیکھیں انھوں  
نے بہشت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ بہشت عرض کرتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ  
اس کو تو بہت ہوں اس پر عزم کرنے والے اور بہت طلب کرین اس کو اور بہت کرین اس کی محبت  
پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ اس پر سے پناہ اچھتے ہیں عرض کرتے ہیں فرشتے کہ پناہ اچھتے ہیں وہ دوزخ  
سے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا دیکھا ہے انھوں نے دوزخ کو کہتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی لے رب  
نہیں دیکھا انھوں نے اس کو ۔ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ اس کو کہتے ہیں فرشتے  
اگر دیکھیں وہ اس کو تو بہت ہوں اس سے بھاگنے والے اور بہت اس سے ڈرنے والے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس  
گواہ کرتا ہوں میں تم کو تحقیق میں نے بخش دیے گناہ ان کے پس عرض کرتا ہے ایک ان فرشتوں میں سے کہ  
خدا شخص ان میں تھا کہ نہیں تھا ذکر کرنے والوں میں سے سوائے اس کے نہیں کر آیا تھا کسی کام کے  
یہ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ ہم اللہ راہ لا مشق جلیلہم میں ایسے بیٹھے والے ہیں کہ نہیں بدبخت ہوتا  
ہم نہیں ان کا انتہی ہے حدیث مشکوٰۃ کے باب ہو کہ اللہ عزوجل میں بخاری سے نقل کی ہے - ۱۲



دکھا حق تعالیٰ اس ترجمے کو اپنے مزید کرم سے قبول فرماوے اور مترجم اور صاحب  
فرائض اور مصحح اور ناشر اور سائر اہل دین کو اس کتاب کے برکات سے فائدہ مند  
کرے۔ آمین۔

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ قُلُوبَنَا بِقِيَّةٍ اَدَمُ مُسْتَعِدَّةٌ يَقْبِضُهَا  
الْاَنْوَارُ مَقْبُوضَةً لَا يَبْدَا عِ الْمَعَارِفِ وَالْاَبْجَادِ سَبْ قُرَيْفِ اَحَدُ كُو  
جس نے بنی آدم کے دلوں کو واسطے فیضان انوار کے مستعد بنایا اور قبولین  
معارف اور اسرار کے واسطے لائق ٹھہرایا۔ وبحث اکا نبیاء  
اَلْمُصْطَفَيْنِ الْاَخْيَارِ دَاعِيْنَ اِلَى طَرِيقِ الْاِسْلَامِ  
یا نطاعاتِ وَالْاَذْكَارِ۔ اور بھیجا انبیائے برگزیدہ اخبار کو داعی اور  
داعی بنا کر معارف اور اسرار الہی کی تحصیل کی راہیں بتا دیں عبادات اور  
اذکار سے شتم جعل کھم وَرَثَةً يَقْوَمُونَ بِعِلْمِهِمْ وَرُشْدِهِمْ مِنْ  
الْعُلَمَاءِ وَالْاَسَافِ الْاَبْرَارِ پھر حق تعالیٰ نے انبیاء کے وارث ٹھہرائے یعنی  
علمائے مضبوط نیک کار جو اُن کے علم اور ارشاد کو بعد زمانہ انبیاء کے قرآن  
بعد قرن قائم رکھیں وَلَا تَزَالُ مِنْهُمْ اُمَّةٌ حَقَّاقَةٌ قَائِمِينَ عَلَى الْحَقِّ  
لَا يُفَارِقُهُمْ مِنْ حَرِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْاَشْرَارِ اور ہمیشہ تاقیامت ان  
میں سے چند لوگ حق پر قائم رہیں گے اُن کو ضرر نہ پہنچا سکیں گے جو شریر  
اُن کے معاند اور منکر ہوں گے۔ النَّاسِ وَجَعَلَهُمْ سُرَجًا

اور تو ترجمہ فرماوے یا بعد مترجم کے دعائے مغفرت کرے۔ مخرج: وَالْاَرْضِ  
مِنْ كَابِسِ الْاَكْبَرِ اَمْرٍ كَصَيْبٍ بِالْجَمْعِ كِتَابٌ مذكور گیارہ فصل پر مشتمل ہے  
فصل پہلی اور دوسری اقسام بیعت اور اس کے احکام اور شرائط ہیں۔  
فصل تیسری ساکنین کی تربیت کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ  
کے اشغال میں فصل پانچویں مشائخ چشتیہ کے اشغال میں فصل چھٹی مشائخ  
نقشبندیہ کے اشغال میں فصل ساتویں آل کا اشغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل  
آٹھویں عزائم اور اعمال میں فصل نویں علم ربانی کی شرائط اور چند اقسام  
میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ  
میں فصل گیارہویں سلاسل طریقت کے اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیے  
کہ ترجمہ اس کتاب میں بامحاورہ مقدم دکھا گواصل کے تراجم الفاظ میں تعلیم  
اور تاخیر واقع ہو اس واسطے کہ ترجمہ کرنے سے سہولت فہم مقصود ہے  
سو ترجمہ نحت اللفظ میں حاصل نہیں اور جو حواشی مصنف قدس سرہ اور  
ان کے صنف الرشید علامہ معمر مسند دہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس  
کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح اور تکثیر فوائد کے واسطے اُن کا ترجمہ بھی ذیل  
کے فوائد میں مندرج کر دیا۔ جہاں کہیں مولانا کا لفظ آوے تو مولانا شاہ  
عبدالعزیز مراد ہوں گے اور اس کا شفاء العلیل ترجمہ قول الجلیل ہم

سہ یعنی زمین کے لیے جدوگوں کے لیے سے حد ہے کہ شریعت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیلے ہیں سے  
زمین پر ڈال دیتے ہیں نظر کے فح کے لیے بحسب عرف کے کہا ہے۔ حاصل یہ ہے کہ کیا عجیب ہے  
مجھ کو بھی ان کی برکات میں سے کچھ حاصل ہوا ہے۔ ۱۲۔



يُحْيِي بَقَايَ ظُلُمَاتِ الظُّلُمَةِ إِلَى قُرْبِ الْجَنَّةِ اور حق تعالیٰ نے  
 وارثین انبیاء کو چراغ ہدایت بنایا جن سے طبیعت اور بشریت کی تاریکیوں  
 میں لوگ راہ پاتے ہیں۔ خدا کے قرب کی طرف خَمْنُ كَانَ لَنَا قَدْ  
 أَوْ أَنْفَى السَّمْعِ وَهُوَ شَيْءٌ فَقَدْ رُشِدَ وَلَكِنَّ التَّعْيِيرَ الْمُقْبِلُ  
 وَالْجَنَاتِ وَالْأَنْهَارِ سَوْسِ كَادِلْ ہے اس نے کلام حق کو سنا دھیان  
 کر کے سو وہ راہ پاگیا اور اس کے واسطے نعمت دائمی اور جنات اور  
 انہار میں دَمْنٌ أَعْدَى دَتَوْنِي فَقَدْ عَوَى وَهُوَ وَلَكِنَّ الْجَحِيمُ  
 الْجَحِيمُ وَمَا لَكُمُ مِنَ أَنْصَارٍ اور جس نے اس ہدایت سے روگردانی اور کشتی  
 کی سوراہ کو چھوڑا اور نیچے گر پڑا اور اس کے لیے دوزخ اور پانی گرم ہے  
 اور کوئی اس کا مددگار نہیں۔ تَحْمَدُكَ وَتُسَبِّحُكَ وَتُسْتَغْفِرُكَ وَتَعُوذُ  
 بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِكَ وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا ضَلِيلَ لَهُ وَ  
 مَنْ يُضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَتَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ  
 وَتَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَآصْحَابِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ  
 تَسْلِيمًا۔ ہم ستائش کرتے ہیں اللہ کی اور اس سے مدد چاہتے ہیں اور اس  
 سے مغفرت مانگتے ہیں اور اللہ کی پناہ طلب کرتے ہیں اپنے نفسوں کی  
 بُرائیوں سے اور اپنے اعمال کی بدیوں سے جس کو اللہ نے ہدایت کی  
 اُس کا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جس کو اس نے ہکایا اُس کا کوئی راہ  
 بتانے والا نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ

کے جو اکیل ہے اُس کا کوئی سا بھی نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ ہمارے پیشوا  
 اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اُس کے بندے اور رسول  
 ہیں جن کو اللہ نے بھیجا ساتھ حق کے بشیر اور نذیر کر کے حق تعالیٰ اُن پر اپنی عمدہ  
 رحمت نازل کرے اور اُن کی آل اور اصحاب پر اور برکت دے اور سلام بھیجے سلام بھیجنا۔  
 أَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الضَّعِيفُ الْفَقِيرُ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ أَلْكَرِيمِ  
 وَبِإِذْنِ اللَّهِ بِنُ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ تَعَمَّدَ هُمَا اللَّهُ بِفَضْلِهِ الْجَسِيمِ  
 وَجَعَلَ مَا لَهَا إِلَى الشَّيْخِ الضَّعِيفِ الْفَقِيرِ هَذِهِ فُصُولٌ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى  
 أَصُولِ الْقُرْآنِ وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنْ مَقَالٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ مَشَائِخِ  
 النَّقْشِ بِنْدِ بَنِي وَالْحَيْلِ بَنِي وَالْحَيْلِ بَنِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ  
 وَتَسْتَمْتَعُ بِمَا يَقُولُ الْجَحِيلُ فِي بَيَانِ سَوَاءِ السَّيِّئِ كَسِي  
 اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
 بعد حمد و صلوة کے کتاب ہے بندہ ضعیف محتاج اللہ کریم کی رحمت کا ولی اللہ  
 بیٹا شیخ عبدالرحیم کا ان دونوں کوٹھ حانپ لے اپنے فضل بڑے میں اور ان  
 دونوں کا ٹھکانا نعمت دائمی کی طرف ٹھہراوے۔ یہ چند فصلیں مشتمل  
 ہیں قواعد طریقت پر یعنی کلیات درویشی پر اور اُس پر جو طریقت سے  
 قریب اور مناسب ہے یعنی دعوات اور اعمال پر جس کو ہم نے اپنے نقشبندی  
 اور قادری اور چشتی پیروں سے حاصل کیا ہے راضی ہو اللہ  
 ملے بشیر خوشخبری دینے والا مومنوں کو ساتھ جنت کے اور نذیر ڈرسانے والا کافروں کو  
 ساتھ دوزخ کے ۱۲۔ ملے کہ وہ جنت ہے اور نعمتیں اُس کی ۱۳۔



تعالیٰ اُن سے اور ان فصلوں کا قول الجہیل غلط سواۃ السبیل میں نے نام رکھا۔ اللہ مجھ کو کافی ہے اور بہتر کار ساز ہے اور نہیں بجا و گنہ سے اور نہیں طاقت عبادت پر مگر اللہ کی مدد سے جو بلند قدر ہے جراتی والا۔

## فصل پہلی

اس فصل میں منوں ہونا بیعت کا مذکور ہے۔ اگرچہ زمانہ رسالت میں بیعت کتنے ہی امور کے واسطے تھی اور اب ایک مقصد میں مختصر ہے اور یہ امر اصل غرض کو مضر نہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ وَبِذَلِكَ اللَّهُ قُتِلَ أَيْدِيهِمْ قَتَلَ قَاتِلًا إِنَّمَا يَكُنْ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِمْ اللَّهُ فَيَنْتُهِ أَجْرًا عَظِيمًا مَعْنَى تَعَالَى نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرنے میں تجھ سے اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا امداد ان کے ہاتھوں پر ہے۔ سو جو عہد شکنی کرتا ہے تو اپنی ذات کے مصرت پر عہد توڑتا ہے اور جس نے پورا کیا اس کو جس پر اللہ سے عہد کیا تھا سو عنقریب ان کو اجر عظیم عنایت کرے گا۔ وَاشْتَقَاقَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يُبَايِعُونَهُ تَارَةً عَلَى الْبُحْرَةِ وَتَارَةً عَلَى إِقَامَةِ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ مَعْنَى اگر تال کچھ تو یہ بیعت بھی کتنے امور کے لیے اجماعاً ہوتی ہے اس لیے کہ ہر کے آگے تو بہن ہوں کرتا ہے اور اگر تو کہتا ہے کہ احکام شرع شریف کے بجا لاؤں گا پس یہ بھی مشتعل ہوتا ہے کتنے امور پر یہاں پر جو محب رحم کے بیعت کرنے اور ارادہ اُسے رہنے کا ہوں پر ہے تو وہ البتہ بخلاف ہے کہ ایک امر کے لیے بھی نہ ہوئی پس حضرت مسند کا یہی مراد ہے کہ جو پہلے کسی کو

وَنَادَى عَلَى النَّبَاتِ الْقَرَارِ فِي مَعْرَكَةِ الْكُفَّارِ وَتَارَةً عَلَى النَّبَاتِ بِالسَّلَهِ وَالْجَنَابِ عَنِ الْبُدْعَةِ وَالْخُوصِ عَلَى الْإِنْقَاعَاتِ كَمَا صَحَّ أَنَّ صَلَاحَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَايَعَهُ نِسْوَةٌ مِمَّنْ أَكْثَرُ عَلَى أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ وَأَوَّلَ الْأُمَّةِ مَشْهُورَةٌ فِي مَقُولٍ هُوَ أَنَّ سَوَّلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ كَرُوكُ بَيْعَتِ كَرْتِ تَحْتِ۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کبھی ہجرت اور جہاد پر اور گاہے اقامت ارکان اسلام یعنی صوم و صلوة حج و زکوٰۃ پر اور گاہے ثبات اور قرار پر مقرر کہ کفار میں چنانچہ بیعت الرضوان اور کبھی سنت نبی کے تمسک پر اور بدعت سے بچنے پر اور عبادات کے حوالے اور شافعی ہونے پر چنانچہ بروایت صحیح ثابت ہوا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی انصاریوں کی عورتوں سے نوحہ نہ کرنے پر دَرْدَى ابْنُ مَاجَةَ أَنَا بَايَعَهُ نَاسًا مِنْ قُرَآءِ النَّبَا حَرِيْنِ عَلَى أَنْ لَا يَسْأَلُ النَّاسَ شَيْئًا ذَكَانَ أَحَدُهُمْ يَنْقُطُ سَوْطُهُ فَيَنْزِلُ عَنْ قَرَسِهِ فَيَأْخُذُهُ وَلَا يَسْأَلُ أَحَدًا أَوْ ابْنِ مَاجَةَ نے روایت کی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے چند محتاج حاجرین سے بیعت کی اس پر کہ لوگوں سے کسی چیز کا سوال نہ کریں۔ سوان میں سے کسی شخص کا یہ حال تھا کہ اُس کا کوزا اگر جاتا تھا تو اپنے کھوٹے سے اتر کر اُس کو اٹھا لیتا تھا اور کسی سے کوزا اٹھا دینے کا بھی سوال نہ کرتا تھا۔ وَهَذَا لَا شَكَّ فِيهِ وَلَا شُبْهَةَ أَتَتْ إِذَا ثَبَتَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلْ عَلَى سَبِيلِ الْإِبَادَةِ وَالْإِهْتِمَامِ بِشَائِهِ فَإِنَّهُ لَا يَنْزِلُ عَنْ كَوْنِهِ سَلَفًا فِي الدِّينِ







کرتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کی عورتوں سے بیعت کی اور شرط کر لی کہ نوم کرنے سے پرہیز کریں۔ ان کے سوائے بہت اُمور میں بیعت ثابت ہے اور وہ اُمور از قیم تزکیہ اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی ہیں تو مصافحہ ثابت ہو گیا کہ بیعت صرف قبول خلافت پر منحصر نہیں۔ فالْحَقُّ اَنَّ الْبَيْعَةَ عَلَى اَقْسَامٍ مِنْهَا بَيْعَةُ الْخِلَافَةِ وَ مِنْهَا بَيْعَةُ التَّمْلِکِ بِحِلِّ الشَّقْوَى وَ مِنْهَا بَيْعَةُ الْهَجْرَةِ وَ الْجِهَادِ وَ مِنْهَا بَيْعَةُ الشُّرَکَیْنِ فِي الْجِهَادِ۔ تو حق یہ ہے کہ بیعت چند قسم پر ہے۔ بعض بیعت خلافت کی بعض بیعت اسلام لانے کی اور بعض بیعت تقویٰ کی رسی پکڑنے کی اور بعض بیعت ہجرت اور جہاد کی اور بعض بیعت جہاد میں مضبوط رہنے کی۔ وَ کَانَ بَيْعَةُ الْاِسْلَامِ مَذْكُورَةً فِي رَمَنِ الْخُلَفَاءِ اَقَامِي رَمَنِ الرَّاشِدِيْنَ مِنْهُمْ فَلَا ذَا دُخُولِ الْاَسْلَامِ فِي اَيَّامِهِمْ وَ اَنَّا بِاَنْفُسِهِمْ وَ الشَّيْعِ لَا بِالشَّيْعِ وَ اَنْظَارِ الْاَبْدَانِ وَ لَا طَوْلَعًا وَ رَغْبَةً وَ اَقْمَانِي غَيْرِهِمْ فَلَا تَهْمُ كَاثِرًا فِي الْاَكْفَرِ ظَلَمَةً كَسَقَةً لَا يَهْتَمُّونَ بِاَقَامَةِ الشَّيْءِ۔ اور مسلمان ہونے کی بیعت خلفاء کے زمانے میں متروک تھی۔ خلفائے راشدین کے وقت میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا اسلام میں ان کے ایام میں اکثر بسبب شوکت اور تلوار کے تھانے تالیف قلوب اور اظہار دلیل اسلام پر اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کے سوا اور خلفاء کے وقت میں چنانچہ خلفائے مروانہ اور عباسیہ کے وقت میں

اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ ان میں اکثر ظالم اور فاسق تھے قامت  
سنن دین میں کوشش ملین نہ کرتے تھے رو کذلک بیعت الشک بعبس  
النفوی کانت متروکة انا فی زمان الخلفاء الراشدين فلکثرة الضعابة  
الذین استأذوا بصحبة النبی صلی اللہ علیہ وسلم وکادوا فی حضوره  
فکأنوا لا یجئون إلی بیعة الخلفاء وانا فی زمن علیهم حقو قامون  
انفاق النکمة وان یظن بهم مبايعة الخلفاء فتهجیم النبی وکانت  
الصفوة یومئذ یفجرون الخوف فقامت بیعة ثم لنا اندرس هذا  
المرسم فی الخلفاء انهم الصفوة القوصة وکسکوا بیعة  
والله اعلم اور اسی طرح نقوی کی رسی فٹانے کی بیعت زمانہ غدر میں متروک  
ہو گئی تھی رخصائے راشدین کے زمانے میں تو بسبب کثرت اصحاب کے متروک تھی جو  
نورانی ہو چکی تھی بسبت صحبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متاب ہو گئی تھی  
آپ کے حضور میں تو ان کو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کے بیعت کی تصفیہ بالسن کے واسطے  
اور خلفاء کے سوا اور زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑنے کے اور اس خوف سے کہ  
بیعت کرنے والوں کے سامنے بیعت خلافت کا گمان کیا جائے تو فساد طے بیعت مذکورہ  
متروک تھی اور اس وقت میں اہل تصوف خرقہ دہنی کو قائم مقام بیعت کے کرتے  
تھے پھر بعد مدت یہ رسم بیعت کی ملوک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرات صوفیہ  
نے فرست کو غنیمت جان سنت بیعت اختیار کی وانشاء علی مولانا شاہ  
عبد العزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد اندر اس رسم بیعت کے  
جاری کرنے سے مصداق اس حدیث مرفوعہ کے ہوئے کہ سنت مروہ کو ملوک



تو اس کو اس کا اجسر ملے گا اور ان لوگوں کا بھی اس کو اجر ملے گا جو اس سنت پر چلیں۔

## فصل دوسری

اس فصل میں سنت بیعت اور اس کی غایت اور منفعت اور اس کی شرائط وغیرہ کا بیان ہے۔ وَتَعْلَمُكَ تَقُولُ أَخْبَرَنِي عَنِ النَّبِيِّ مَا هِيَ وَاجِبَتُ أَمْرٌ سُنَّةٌ تَعْلَمُ مَا الْحِكْمَةُ فِي شَرْعِهَا تَعْلَمُ مَا حُرِّظَ مَنْ يَأْخُذُ بِالنَّبِيِّتِ ثُمَّ مَا شَرَطَ النَّبَايِعُ ثُمَّ مَا وَقَاءُ النَّبَايِعِ وَمَا كُنْتُ تَعْلَمُ هَلْ يَجُوزُ تَنْكِحُ أَوْ النَّبِيِّتِ مِنْ عَالِمٍ وَاجِبَةٍ أَوْ عَلَمَاءَ كَثِيرِينَ ثُمَّ مَا لَفْظُ الْمَثُورِ مِنْ عِبْدِ النَّبِيِّتِ اور شاید کہ اسے مخاطب تو کہے گا کہ مجھ کو بیعت کا حکم بتائیے کہ کیا ہے واجب ہے یا سنت پھر بیعت کے شروع ہونے میں حکمت کیا ہے پھر بیعت لینے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے میں ایفاء بیعت کس کو کہتے ہیں اور عہد شکنی کیا ہے پھر کیا جائز ہے مکرر کرنا بیعت ایک عالم یا عملے کثیر سے یا جائز نہیں پھر کون الفاظ منقول ہیں سلف سے بیعت کے وقت فَا قُولْ أَمَا الْمَسْئَلَةُ الْأُولَى فَا عْلَمُ أَنَّ النَّبِيَّةَ سُنَّةٌ وَ كَيْسَتْ يَوْاجِبَةٌ لِأَنَّ النَّاسَ بَايَعُوا نَبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَرَّبُوا إِلَيْهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَكَوَيْدٌ لَدَيْهِ عَلَى تَأْثِيمٍ تَارِكِيهَا وَكَوَيْدٌ لَدَيْهِمْ أَوْ أَحَدٌ مِنْ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى تَارِكِيهَا كَانَ كَمَا لَدَى جَمَاعٍ عَلَى أَثَرِهَا كَيْسَتْ يَوْاجِبَةٌ

سکون کو زبان بیعت

کے جواب منفصل پہلے سوال کے جواب کو تو یوں بھرنے کہ بیعت سنت ہے واجب نہیں اس واسطے کہ اصحاب نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت کی اور اس کے سبب سے حق تعالیٰ کی نزدیکی چاہی اور کسی دلیل شرعی نے تاکہ بیعت کے گنہگار ہونے پر دلالت نہ کی اور آمد دین نے تارک بیعت پر انکار نہ کیا تو یہ عدم انکار گویا اجماع ہو گیا اس پر کہ وہ واجب نہیں ف اور اگر بیعت تقویٰ کی واجب ہوتی تو بالضرور اس کے تاکہ پر انکار وارد ہوتے تو معلوم ہو گیا کہ بیعت سنت ہے اس واسطے کہ حقیقت سنت یہی ہے کہ فعل مسنون بلا دلیل و موجب تقرب الی اللہ کا موجب ہو ذَا مَا الْمَسْئَلَةُ الثَّانِيَّةُ فَا عْلَمُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَجْزَى سُنَّتُهُ أَنْ يَفْضِيضَ الْأُمُورَ الْخَفِيَّةَ الْمُصْطَمِرَةَ فِي الْأَنْفُسِ بِأَفْعَالٍ ذَا أَقْوَالٍ ظَاهِرَةٍ وَيَنْصِبُهَا مَقَامَهَا كَمَا أَنَّ الشَّهِيدَ يَقِي بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ خَفِيٌّ فَاقِيمٌ الْأَقْرَارُ مَقَامًا وَكَمَا أَنَّ رَضِيَ التَّعَاقُدُ بَيْنَ بَدَلِ الشَّمْنِ وَالْمُبِيحِ أَمْرٌ خَفِيٌّ مُضْمِرٌ فَاقِيمٌ إِلَّا جَابِ وَأَنْقَبُولَ مَقَامًا اور سوال ثانی کا جواب یوں معلوم کر کہ سنت اللہ یوں جاری ہے کہ امور خفیہ جو نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا ضبط افعال اور اقوال ظاہری سے ہو اور اقوال قائم مقام ہوں امور قلبیہ کے چنانچہ تصدیق اللہ اور اس کے رسول اور قیامت کی امر خفی ہے تو اقرار ایمان کا

نہ اور اسی اقرار پر احکام ایمان کے اتر ہو گئے چنانچہ جان اور مال اور وجوب نفرت مومن ۱۲

جواب سوال اول

بیعت سنت

جواب سوال دوم

بجائے تصدیق قلبی کے قائم مقام کیا گیا اور چنانچہ رضا مندی بائع اور مشتری کی قیمت اور مبیع کے دینے میں امر محفی پوشیدہ ہے تو ایجاب اور قبول کو قائم مقام رضائے محفی کے کر دیا لکن ذلک التوبة والاعترافینما علی ترک النعاصی واللتک یحیل القوی محفی مضموفا قیمت التبیعة متفاما سواسی طرح توبہ اور عزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط پکڑنا امر محفی اور پوشیدہ ہے تو بیعت کو اس کے قائم مقام کر دیا آما التکلة الثالثة فشرط من یاخذ التبیعة أمورا أحدها علم الکتاب والسنة ولا یرید الترتبة القسوی بل یکن من علم الکتاب أن یرید قد ضبط تفسیر التمدارک او الجملا لیس اذ غیر هسا وحققه علی عالم وعرفت معانیہا وتفسیر العریب وآساب التزول والاعراب والقصص وما یصل یدلک اور مسئلہ ثانی کا جواب یہ ہے کہ بیعت لینے والے میں یعنی پیر اور مرشد میں چند امور شرط ہیں شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ مراد نہیں کہ بچے سرے کا مرتبہ علم کا مشروط ہے بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہے کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوالن کے مانفہ تفسیر وسیط یا وجیز و احمدی کے محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سے اس کو تحقیق کر لیا ہو اور اس کے معنی اور ترجمہ لغات مشکل کو اور شان نزول اور اسرار قرآنی اور قصص اور جو اس کے لئے اور ذمی ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ میں ہے یعنی قیمت اور بیع میں تصرف کرنا اور

ہبہ اور وراثت وغیرہ ۱۲  
لکھ اور اسی پر احکام دائر ہوئے یعنی وجوب ایفاء کے عند شک و غیرہ اللہ

زیادہ ہے اس کو جان چکا ہو یعنی دو مختلف چیزوں میں تطبیق دینا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور احکام مستنبطہ قرآنی کی و من التثبوتہ انما یكون قد ضبط وحقق مثل کتاب التصلیح وعرف معانیہ وشرح عریبہ واعراب مشککہ وناویل معضلیہ علی ذلک الطفقہاء اور حدیث کا علم اتنا کافی ہے کہ ضبط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصابیح یا مشارق کے اور اس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات مشککہ کا ترجمہ اور اسرار مشک اور تاویل معضل کے برابر رائے فقہائے دین کی معلوم کر چکا ہو۔ ف مشکل اور معضل میں فسر ق یہ ہے مشکل اس دشوار لفظ کو کہتے ہیں جو باعتبار لفظ اور ترکیب نحوی کے صعب ہو اور معضل وہ ہے جس کے معنی مشتبہ ہوں اور ایک معنی کی تعیین نہ ہو سکے یا دوسری حدیث اس کے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے اسی طرح میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا مترجم کتاب ہے مصنف نے لفظ محتمل المعنی اور احادیث متعارفہ میں اتباع ملہب فقہاء کے اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہے یعنی اس نے ترک اجماع کیا ولا یكلف حفظ القرآن ولا انحصار عن حال الا سائید الا تری أن التابعین واتباعهم كانوا یاخذون بالمتقطیع والمرسل إنما المقصود حصول الظن ینویغر الخبر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم



اور بیعت لینے والا مکلف نہیں علم قرآن میں اختلافات قرأت کے یاد رکھنے کا اور نہ علم حدیث میں حال اسانید کے تجسس کا کیا تو نہیں جانتا کہ تابعین اور تبع تابعین حدیث منقطع اور مرسل کو لیتے تھے بمقصد و تو حصول ظن ہے ساتھ پہنچ جانے حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سوائے بات تو کتب معتدہ حدیث میں تفصیل رواد پر منحصر نہیں اگرچہ تحقیق فن حدیث میں بدوں علم رجال کے حاصل نہیں فی منقطع وہ حدیث ہے جس کا راوی اول سند میں مذکور نہ ہو اور مرسل وہ ہے جو آخر سند میں راوی مذکور نہ ہو۔ چنانچہ تابعی حدیث کو بدوں ذکر صحابی کے مذکور کرے چنانچہ تابعین اور تبع تابعین کا زمانہ مشہور و لو بالغیر تھا اور وسائل سند قلیل ہوتے تھے تو انقطاع سے بھی حصول ظن بلوغ غیر متصور تھا بخلاف غیر تابعین اور تبع تابعین کے کہ ان کو یہ دولت قریبہ خدا داد کہاں حاصل۔ خلاصہ یہ ہے کہ پیری مریدی کے واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کا کافی ہے لیکن عمل بالحدیث اور استنباط احکام کے واسطے کو بہت سا کچھ درکار ہے وَلَا يَجِزُ لَهُ الْأُصُولُ وَالْكَلامُ وَحُجْرِيَّاتِ الْفُقَهَاءِ وَانْفِثَاذِ اور بیعت لینے والا علم اُصول فقہ اور اُصول حدیث اور حُجْرِيَّاتِ فقہ اور احکام حوادث کے یاد رکھنے کا مکلف نہیں فی مولانا عبدالعزیز قدس سرہ نے حاشیے میں فرمایا کہ حُجْرِيَّاتِ فقہ سے مقابل کلیات مراد نہیں بلکہ صورت مفروضہ مراد ہیں جن کی طرف کتر حاجت ہوتی ہے

ہم کہتا ہے تو اس تقریر سے معلوم ہوا کہ جو بیات فقہ جو کثیر الوجود اور کثیر الرائے ہیں ان  
لفظ مشروط ہے **وَرَأَيْتُمْ شُرَاطِنَا أَنْعَلِمُوا لَاقِ الْغَضَبِ مِنَ الْبَيْعَةِ آمُرُكَ**  
**بِالْعُرْفِ وَأَنْفِيَا عَنِ الشُّكْرِ وَأَشَاكَهُ إِلَى تَحْصِيلِ تَكْوِينَةِ آبَائِنَا طَهْرًا وَإِنَّا لَنَدْرِكُ**  
**الْأَيُّمَ وَرَأَيْتُمْ شُرَاطِنَا أَنْعَلِمُوا لَاقِ الْغَضَبِ مِنَ الْبَيْعَةِ آمُرُكَ** ذلک فتنہ تم یکن عالمًا  
بیت بیعت و عنہ ہذا اور عالم ہونا مرشد کا تو ہم نے فقط اتنے واسطے شرط کیا ہے کہ  
غرض بیعت سے مرید کو امر کرنا ہے شروعات کا اور روکنا اُس کو خلاف شرع سے اور اس  
کی رہنمائی طرف تسکین باطنی کے اور دور کرنا بد خوئیوں کا اور حاصل کرنا صفت حمیدہ کا  
پھر مرید کا حل میں لانا اُس کو جمیع امور مذکورہ میں سوچو شخص عالم اور واقف ان امور  
نہ ہوگا اُس سے یہ کیوں کہ منظور ہوگا فی مرتبہ کہتا ہے سبحان اللہ کیا معاملہ بالکل  
گیا ہے فقرائے جمال کو اس وقت میں یہ ضبط سہا ہے کہ پیری مریدی میں علم کا ہونا کچھ  
ضرور نہیں بلکہ علم و رویشی کو مضر ہے اس واسطے کہ شریعت کچھ اور ہے اور طریقت  
کچھ اور حالانکہ صوفیان قدیم کے کتب اور ملفوظات میں مثل قوت القلوب اور  
عوارف اور اسرار العلوم اور کیسے سعادت اور فتوح الغیب اور ضیۃ الطالبین  
تصنیف حضرت عبدالقادر جیلانی میں صاف مصرح ہے کہ علم شریعت شرط ہے  
طریقت اور تصوف کی یہ بھی جہالت کی شامت ہے کہ بن مرشدوں کا نام صریح و شامش  
سہ کتاب طریقی محمدی میں لکھا ہے کہ سوار جماعت صوفیہ کام اور امام ارباب طریقت کے حضرت مجدد بنوادی  
فرماتے ہیں کہ جس نے نہ دیکھا قرآن اور نہ لکھی حدیث نہ پڑوی کہ جادے اس کی اس امر تصوف میں اس لیے  
کہ علم ہمارا اور یہ غریب ہمارا مقید ہے ساتھ کتاب و سنت کے اور بھی آں ہی کا قول ہے کل طریقۃ  
وحدۃ اشرف علیہ خورندہ یعنی جس طریقت کو دور کہ شریعت پس وہ پست کہے اور فرمایا سری ستمی کو  
امیر علی نے تصوف اسم جنہن پریز دل کا ایک توبہ کہ نہ بجا ہے نور معرفت اس کا نور و دہ اس کے کو اور دشرے  
کہ نہ لایم کلام ساتھ علم باطنی کے اس طرح کہ لکھن کے اس کو ظاہر کتاب و سنت اور تفسیر کے پیکر نہ باعث ہوا کہ



قرآن اور درود کے ذکر کیا کرتے ہیں اُن کے کلام سے بھی غافل ہیں کہ وہ کیا فرمائیے ہیں وَ قَدْ أَتَقَفْنَا كَلِمَتًا اُنْشَاْنَا عَلٰی اَنْ لَا يَسْتَكْبِرَ عَلٰی الشَّائِسِ اِلَّا مَنْ كَتَبَ الْخِطٰیثَ وَ قَرَأَ الْقُرْآنَ اور متفق ہے شائع کا قول اس پر کہ وعظ نہ کرے لوگوں کو مردہ شخص جس نے کتابت حدیث کی ہو یعنی روایت کی ہو اُن سے اور جس نے قرآن کو پڑھا ہو اَللّٰهُمَّ اِلَّا اَنْ يَكُوْنَ دَجَلٌ صَیْبٌ الْعُلَمَاءِ اَلَا نَبِیَّاءَ دَهْرًا طَوِیْلًا وَ تَاَذَبْ عَلَیْهِمْ وَ كَانَ مُتَقَرِّصًا عَلٰی الْحَدٰیثِ وَ الْحَرَامِ وَ قَاَنَّا عِنْدَ كِتَابِ اللّٰهِ وَ سَلَّمَ رَسُوْلًا كَحَسْبٰی اَنْ يَكْفِیْنَا ذٰلِكَ وَ اللّٰهُ اَعْلَمُ کچھ نہیں بنتی بار خدا یا مگر یہ کہ ایسا مردہ جو جسے متقی عمل کی بہت مدت تک صحبت کی ہو اور اُن سے ادب کیا ہو اور حلال اور حرام کا متفحص ہو اور کثیر الوقوف ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک یعنی قرآن اور حدیث سن کر ڈر جانا ہو اور اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور سنت کے موافق کر لینا ہو تو امید ہے کہ اس قدر معلومات بھی اس کو کفایت کرے در صورت عدم علم و ادب اَعْلَمَ وَ الشَّرْطُ الشَّافِی اَنْ لَا يَشْغُوْهُ فِیْجِبُ اَنْ يَكُوْنَ جُنُبًا عَلٰی اَنْ لَا يَحْزَنَ عَلٰی اَنْ لَا يَحْزَنَ عَلٰی اَنْ لَا يَحْزَنَ اور بیعت لینے والے کی دوسری شرط عدالت اور تقویٰ ہے تو واجب ہے کہ کبیرہ گناہوں سے پرہیز رکھتا ہو اور صغیرہ گناہوں پر اڑ نہ جاتا ہو مولانا عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ تقویٰ مرث کا اس واسطے مشروط ہوا کہ بیعت شروع ہوئی ہے واسطے صفائی باطن کے اور انسان مجبور ہے اپنے بنی نوع کی اقتداء افعال پر

واقعیہ منہ ۱۲ اکرامت اور نہنگ برست محمد اللہ تعالیٰ کے انتہا اور ہمت سے اقبال ہر گاہ دین مثل ان ہی کے منتقل ہیں چنانچہ جامع التامیر کے ملاحظہ فرمائیے کہ جسے جو چاہے اس میں دیکھ لے ۱۲ ق

شرط عدالت

اور صفائی باطن میں فقط قول بدون عمل کے کفایت نہیں کرتا سو جو مردہ کے اعمال خیر سے متصف نہ ہو فقط نہ باقی نفیریوں پر کفایت کرتا ہو وہ شخص محکمت بیعت کا برہم زن ہے وَ الشَّرْطُ الشَّافِی اَنْ يَكُوْنَ زَاهِدًا فِی الدُّنْیَا وَ اَمَانًا فِی الْاٰخِرَةِ مُوَاطِّئًا عَلٰی الطَّاعَاتِ اَللّٰهُمَّ اِلَّا اَنْ يَكُوْنَ دَجَلٌ صَیْبٌ الْعُلَمَاءِ اَلَا نَبِیَّاءَ دَهْرًا طَوِیْلًا وَ تَاَذَبْ عَلٰی اَنْ لَا يَحْزَنَ عَلٰی اَنْ لَا يَحْزَنَ عَلٰی اَنْ لَا يَحْزَنَ اور تیسری شرط بیعت لینے کی یہ ہے کہ دنیا کا تارک ہو اور آخرت کا راعب ہو محافظ موطاعات ہو کہ وہ اور اذکار منقولہ کا جو صبیح حدیثوں میں مذکور ہیں مدام تعلق دل کا اللہ پاک سے رکھنا ہو اور یادداشت کی مشق کامل اس کو حاصل ہو مترجم کتاب ہے یادداشت کی حقیقت آگے مذکور ہوگی وَ الشَّرْطُ الرَّابِعُ اَنْ يَكُوْنَ اَمِیْنًا بِالْمَعْرُوْنِ تَاهِبًا عَنِ الْمُنْكَرِ مُسْتَبِدًّا بِرَأِیْهِ لَا اَمْعَةً لِّیْسَ لَنَا رَأٰی وَ لَا اَمْرٌ ذَا مَرُوْرَةٍ وَ عَقْلٌ تَامِرٌ یُعْتَمَدُ عَلَیْہِ فِی كَمَلٍ مَا یَاْمُرُہٗ وَ یَنْہِیْہٗ عَنْہٗ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ اَشْہَادِ اَوْ فَاظَنَّاكَ لِصَاحِبِ النَّبِیَّةِ اور چوتھی شرط یہ ہے کہ بیعت لینے والا امر کرتا ہو مشروع کا اور خلاف شرع سے روکتا ہو مستقل ہو اپنی رائے پر نہ کہ مرد ہر جائی ہر دم خیال جس کو نہ رائے ہو نہ امر مروت والا اور صاحب عقل کامل کا ہو تاکہ اس پر اعتماد کیا جاوے اس کے بتائے اور روکے ہوئے فعل پر حق تقالے نے فرمایا کہ گواہی اُن کی مقبول ہے جن گواہوں کو تم پسند کرو سو کیا تیرا گمان ہے

شرط عدالت

شرط عدالت

صاحب بیعت کے ساتھ یعنی جب شاہدوں میں عدالت شرط ہوئی تو بیعت لینے والے مرشد میں بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا۔ ف مولانا نے فرمایا یہ مراد نہیں کہ امر بالمعروف اور مستقیل الرأے وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہے تاکہ اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہے کہ حق تعالیٰ قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا امر مخفی ہے لہذا اس کی تعیین علامت ظاہرہ سے ہوئی مثل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تفویض اہل اسلام کے رضا پر ہو کر تعیین اس کی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو امور مذکورہ کا مشروط ہونا مرشد میں بطریق اولیٰ ہوگا۔

وَالشُّرُطُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونُ صَاحِبُ الشَّاهِدِ وَتَأْذِيبُهُمْ دَهْرًا طَوِيلًا وَآخِذٌ مِنْهُمْ أَثْوَرُ آبَائِهِ وَاسْتِكِينَةُ هَذَا إِذَا كَانَ مُتَنَةً اللَّهُ جَوْنٌ بِأَنَّ الرَّجُلَ لَا يُفْلِحُ إِلَّا إِذَا رَأَى الْمُفْلِحِينَ كَمَا أَنَّ الرَّجُلَ لَا يَعْلَمُ إِلَّا بِصُحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَعَلَى هَذَا انْتِقَاسٌ كَمَثَرُكَ مِنْ الْقَضَا عَاتٍ - اور پانچویں شرط یہ ہے کہ بیعت لینے والا مرشد ان کامل کی صحبت میں رہا ہو اور اس سے ادب سیکھا ہو۔ زمانہ دراز تک اور ان سے باطن کا نور اور ایمان حاصل کیا ہو اور یعنی صحبت کا علین اس واسطے مشروط ہوئی کہ عادت الہی بول جاری ہوئی ہے کہ نہیں ملتی جب تک مراد پاتے والوں کو نہ دیکھے جیسے انسان کو علم نہیں حاصل ہوتا

نہایت

اہل دل کی صحبت سے اور اسی قیاس پر ہیں اور پیشے یعنی جیسے آہنگری بدولت صحبت آہنگری یا تجارتی بدولت صحبت سب کے نہیں آتی ف مولانا نے فرمایا کہ جہاں سنت اللہ کا مجید یہ ہے کہ انسان اس نفع پر مخلوق ہوا ہے کہ یہ اپنے کمالات کو حاصل نہیں کر سکتا بدولت ابتائے جس کی مشارکت اور معاونت کے بخلاف اور حیوانات کے کہ ان کے کمالات پیدا نہیں ہیں اور کسی نہایت کمتر ہیں۔ چنانچہ تیرا حیوانات میں پیدا نشی کمال ہوا و انسانی کو بدولت سیکھے نہیں آتا۔ وَلَا يَشْرُطُ فِي ذَلِكَ ظُهُورُ أَكْثَرِ أَمَاتٍ وَ الْخَوَارِقِ وَلَا تَرْكُ الْكِتَابِ لِأَنَّ الْأَوَّلَ تَمَرُّهُ الْمُجَاهِدَاتِ لَا شَرْطَ الْكَمَالِ وَالثَّانِي مُخَالَفَةُ بَشَرٍ وَلَا تَعْتَرِ بِمَا خَلَقَهُ انْتَعَلُو كَوْنٌ فِي أَحْوَالِهِمْ إِنَّمَا انْتَعَلُو انْتَعَاةً بِانْقِلَابٍ وَالْوَرَمُ مِنَ الشُّبُهَاتِ اور شرط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے میں ظہور کرامات اور خوارق عادات کا اور نہ ترک پیشہ ورمی کا اس واسطے کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات ثمرہ ہے مہابدات اور ریاضت کشی کا نہ شرط کمال کے اور ترک کتاب مخالف شرع ہے اور دھوکہ نہ کھاؤ اس سے جو درویش مغلوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب حال بسبب غلبہ اپنے حال کے کسب حلال کی طرف متوجہ نہیں ہوتے ہیں ان کے فعل کو دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہے کہ مخفوطے پر تناعت کرنا اور شہادت سے پرہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ کر اور مشتبہ سے بیہنا ضرور ہے ف مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال ترہب اختیار کرے



یعنی عبادات شافہ کا اپنے آپ پر لازم کرنا چنانچہ صوم دہر اور تمام بات جائز  
اور گوشہ گیری ناسد سے کرنا اور طعام لذیذ کا کھانا اور جنگل یا پہاڑوں پر رہنا  
چنانچہ ہمارے وقت کے عوام اس کو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے  
کہ یہ امور تشدد فی الدین اور تشدید علی النفس میں داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ  
علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ پکڑو اپنی جانوں کو تو اللہ تم کو سخت پکڑے گا اور  
فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں دَامَا الْمَسْئَلَةُ الثَّابِعَةُ فَاعْلَمُ  
أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُبَايَعُ بَابًا عَاقِلًا رَافِعًا وَقَدْ جَاءَ فِي  
الْحَدِيثِ أَنَّهُ عُرِضَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صِغَةُ  
بُيْعَايَةٍ قَسَمَ عَلَى رَأْسِهِ دَحَاكًا بِأَنْبَرٍ كَتَمَ وَكَعْرًا بِبَايَعٍ - اور  
سوال جو تھے کا جواب یوں جان کہ واجب ہے یہ کہ بیعت کرنے والا جوان  
ہوشیار رغبت والا ہو اور مقرر حدیث میں آیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے  
سامنے ایک لڑکا گیا تاکہ آپ سے بیعت کرے تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے  
اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اس کے واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت  
نہی فرمایا مولانا نے فرمایا بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے اس واسطے  
مشروط ہے کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور اجتہاد  
فی الطاعات کا اس کے حق میں کیا مذکور ہے۔ وَمِنْ أَمَّا الْغَيْرُ مَنْ مَجْزُوعٌ بَيْعًا  
الْقَهْرَ تَبَدُّدًا وَتَقْوًى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْقَوَابِ اور بعضی مشائخ لڑکوں کی  
بیعت کو جائز رکھتے ہیں بنا برکت اور نیک خالی کے واللہ اعلم مولانا نے فرمایا  
کہ شاید تجویز بدیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہے کہ حضرت زبیرؓ اپنے بیٹے عبد اللہؓ

سوال جواب پانچواں

شرط مذکور

کہ بیعت کے واسطے لائے اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے سورسول خدا  
صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکرائے پھر ان سے بیعت لی و  
أَمَّا الْمَسْئَلَةُ الثَّانِيَةُ فَاعْلَمُ أَنَّ التَّبِيعَةَ الْمَتَوَارِثَةَ بَيْنَ الصَّوْفِيَّةِ  
عَلَى دُجُوهِ أَخَذَهَا بَيْعَةُ الشَّوْبِيَّةِ مِنَ الْمَعَاصِي وَالْعَفَا فِي بَيْعَتِهَا  
الْبَرْكَ فِي سِلْسِلَتِهَا الصَّاحِبِينَ بِسَبْزِ لَيْلَةٍ سِلْسِلَتِهَا سَادَ  
الْحَدِيثُ فَإِنَّ خِيَامًا بَرْكَتُ وَالثَّالِثُ بَيْعَةُ تَأْكِدِ الْعَزْمِ بَيْعَتِ  
عَلَى التَّحْوِذِ لَا مِرَاثَةً وَتَوَكُّفَ مَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَ ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ وَ  
الْبَيْعُ الْقَلْبُ بِاللَّهِ وَهُوَ الْأَصْلُ اور سوال پانچویں کا جواب یوں جان  
کہ جو بیعت کہ صوفیوں میں متوارث ہے وہ کئی طریق پر ہے پہلا طریقہ بیعت  
توبہ ہے معاصی سے اور دوسرے طریقہ پر بیعت تبرک ہے یعنی بقصد برکت  
صالحین کے سلسلہ میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ اسناد حدیث ہے کہ اس میں  
البتہ برکت ہے اور تیسرا طریقہ بیعت تاکد عزیمت یعنی عزم مصمم کرنا واسطے  
مخلص امر الہی اور ترک منافی کے ظاہر اور باطن سے اور تخلیق دل کی اللہ  
جل شانہ سے اور یہی تیسرا طریقہ اصل ہے دَامَا الْأَوَّلَانِ فَمَا نَوْ قَاءُ  
بِالْبَيْعَةِ فَيَهْمَا تَوَكُّفَ الْكِبَرِ وَعَدَمُ الْإِصْرَارِ عَلَى الصَّغَائِرِ  
وَالْتَّقَاتُ بِالنَّظَائِعِ الْمَدْكُورَةِ مِنَ الْأَوْجَابِ وَالسُّبُكِ  
الْوَدَائِبِ وَالتَّكَلُّفِ بِالْإِخْلَالِ فِي مَادَّةٍ كَرَنًا اور پہلے دونوں قسم  
کے طریقوں میں بیعت کا پورا کرنا عبارت ہے ترک کبار سے اور نہ ارجانا  
صغائر پر اور طاعت است مذکورہ کو اختیار کرنا اور قسم واجب است اور

جواب سوال پانچواں

اسم بیعت صحیفہ

قسم اول و دوم



مؤکدہ سنتوں کی اور عہد شکنی عبارت ہے غل ڈالنے سے اس میں  
جن کو ہم نے مذکور کیا یعنی ارتکاب کیا اور اصرار علی الصغار اور طاعت  
پر مستعد نہ ہونا بیعت شکنی ہے وَ اَمَّا اَلَّذِيْنَ قَالُوْا قَدْ اٰتٰنَا بِسُوْرٍ  
فَلَا هٰذَا اِلَّا بَخْرَةٌ وَاَنْتُمْ جَاهِلَةٌ عَنِّيْ يَكُوْنُ مُتَنَوِّرًا بِسُوْرِ  
اَلْحِكْمَةِ وَبَيِّنَةٌ لِّكَ دِيْدٌ نَّالٌ وَاَخْلَقَا وَجْهَكَ فَعِنْدَ ذٰلِكَ  
قَدْ يَرْتَعِلُ فِيْ مَا اَبَاحَهُ الشَّرْعُ مِنَ اَلَّذَاتِ وَاَلْاَشْغَالِ  
بِبَعْضِ مَا يَجْتَازُ اِلَى طَوْلِ الشَّيْءِ كَالشَّيْءِ وَكَتَبَ اِلَيْهِ اَلْاَحْزَابُ  
فِيْ ذٰلِكَ اور قیصر سے طریقے میں پورا کرنا بیعت کا عبارت ہے دام ثابت  
رہنے سے اس ہجرت اور مجاہدہ اور ریاضت پر یہاں تک کہ روشن ہو جاوے  
اطمینان کے نور سے اور یہ اُس کی عادت اور خواہ جہلی ہو جاوے تلا تکلف  
تو اس حالت کے نزدیک گاہے اُس کو اجازت دی جاتی ہے اُس میں جس کو  
شرع نے مباح کیا ہے از قلم لذات کے اور مشغول ہونے کے بعض ان کا میں  
میں جن میں طول مدت کی طرف حاجت ہو جاتی ہے جیسے درس کن معلوم دینی کا  
اور نقصان اور بیعت شکنی عبارت ہے اُس کی غل اندازی سے قبل از نورانیت  
دل کے وَ اَمَّا اَلَّذِيْنَ سَلَّوْا سَلَامًا عَلٰی رَسُوْلٍ اَوْ اَبِيْعُوْهُ مِنْ رَّسُوْلٍ  
اَللّٰهُ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم مَا قُوْرٌ وَ كَذٰلِكَ عَنْ الْقَوْرَةِ اَمَامُوْنَ  
اَلْاَشْخَاصِیْنَ قَانَ كَانَ يَطْمُوْرُ خَلِي فِيْ مَنْ تَابِعَ فَلَا بَاسَ وَ كَذٰلِكَ  
بَعْدَ مَوْتِہِ اَوْ غِيْبِہِ اَلْمَنْقَطَعَةِ وَ اَمَّا بَلَا عُدْرٍ قَامَہُ يَنْقُضُہُ اَلْمَلَا  
وَبِيْذِ حَبِّ رَاثِرٍ كَرَّ وَ يَصْرِفُ قُلُوْبَ الشَّيُوْرُ عَنْ تَعَقُّدِہِ

مکرم

وہی ہے جو

نہایت سوال

اَللّٰهُ اَعْلَمُ اور چھٹے سوال کے جواب میں معلوم کر کہ تکرار بیعت کی رسول اللہ  
صل اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے اور اسی طرح حضرات موفیہ سے لیکن  
دو پیروں سے بیعت کرنا سوا اگر بسبب ظہور غل کے ہو اس پر یہاں جس سے  
بیعت کر چکا ہے تو کچھ مضائقہ نہیں اور اسی طرح اس کی موت کے بعد  
اس کی غیبت منقطعہ کے بعد کہ اس کی توقع طاقات کی باقی نہیں رہی  
اور بلا عذر تو دوسرے مرشد سے بیعت کرنا مشابہ ہے کھیل کے اور ہر جگہ بیعت  
کرنا برکت کو کھوتا ہے اور مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم اور تہذیب  
سے بھیرتا ہے واللہ اعلم یعنی اس کو ہر جانی اور ہر دم خیالی سمجھ کر  
اس پر التماس نہیں فرماتے ہیں۔ وَ اَمَّا اَلَّذِيْنَ سَلَّوْا سَلَامًا عَلٰی رَسُوْلٍ  
اَوْ اَبِيْعُوْهُ مِنْ رَّسُوْلٍ اَللّٰهُ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم مَا قُوْرٌ وَ كَذٰلِكَ  
عَنْ الْقَوْرَةِ اَمَامُوْنَ اَلْاَشْخَاصِیْنَ قَانَ كَانَ يَطْمُوْرُ خَلِي فِيْ مَنْ تَابِعَ فَلَا بَاسَ  
وَ كَذٰلِكَ بَعْدَ مَوْتِہِ اَوْ غِيْبِہِ اَلْمَنْقَطَعَةِ وَ اَمَّا بَلَا عُدْرٍ قَامَہُ يَنْقُضُہُ اَلْمَلَا  
وَبِيْذِ حَبِّ رَاثِرٍ كَرَّ وَ يَصْرِفُ قُلُوْبَ الشَّيُوْرُ عَنْ تَعَقُّدِہِ

مکرم

مکرم

اَللّٰهُ دَعَاكُمْ وَمَضَّانَ وَجْهَ الْبَيْتِ اِنْ سَلَطْتُمْ عَلَيْهِ مِثْرًا مَرْدًا مَرْدًا  
 بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اُن کے خلفاء کے واسطے سے پانچ امر پر اس کی  
 گواہی پر کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے اور مقرر محمد رسول ہے اور نماز کے قائم رہے  
 اور زکوٰۃ کے دینے پر اور رمضان کے موم پر اور بیعت اللہ کے حج پر اگر حج کو استطاعت ہوگی  
 اُس کی راہ کی ف استطاعت سبیل سے ملاو زاد اور راحلہ ہے ثُمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ  
 سَوَّلَ اللّٰهُ صَلَوَاتُ عَلَیْہِمْ وَاَسَیْطَةُ خُلَفَائِہِمْ عَلٰی اَنْ لَا تُشْرَکَ بِاللّٰهِ شَيْئًا وَلَا اَسْرِی  
 وَلَا اَذْنٰی وَلَا اَقْلَ وَلَا اَنْفٰی بِہُمْ فَاِنْ اَقْتَرَبْتُمْ بَیْئَتَیْ دَرَجَتِیْ دَا  
 اَعِیْبَہُ فَمَعْرِفَتِ مِثْرًا مَرْدًا مَرْدًا کہ بیعت کی میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 کی بواسطہ خلفائے حضرت کے اس پر کہ شریک نہ کروں گا اللہ کے ساتھ کسی چیز کو  
 اور پوری نہ کروں گا اور زمانہ نہ کروں گا اور قتل نہ کروں گا اور بہتان نہ کروں گا  
 اپنے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں کے درمیان سے اُس کو افترا کر کے اور نافرمانی  
 رسول کریم کی نہ کروں گا امر مشروع میں ف اس مضمون کی بیعت قرآن مجید میں  
 منصوص ہے ثُمَّ یَقُولُوا لَشَیْخُہُمْ هَآئِیْنَ اَلَا یٰۤاٰیَّتِہِا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا  
 اَتَقُوْا اللّٰہَ وَآتَقُوْا اٰلِہِیْہِ الْوَسِیْلَۃَ وَجَآہِدُوْا فِیْ سَبِیْلِہِمْ لَعَلَّکُمْ  
 تُفْعَلُوْنَ ہَاۤ اِنَّ الَّذِیْنَ یَبَايِعُوْنِکَ اَشَآءُ یَبَايِعُوْنَ اللّٰہَ یَدُ اللّٰہِ فَوْقَ اَبْنِیْہِمْ  
 مِمَّنْ کُتِبَتْ وَاَتَبَا بَکُمْ عَلٰی نَفْسِہُمْ وَفِیْ بَآعَاہَدَ عَمَلِہِ اللّٰہِ فَمِیْکُوْنِہِ  
 اَجْرًا عَظِیْمًا ۵ پھر مردانہ دوا بیعت کرے یَاۤاٰیُّہَا الَّذِیْنَ سَمِعْتُمْ لَعْنَتِ  
 لَعْنَتِہِ فَمَنْ لَمْ یَسْمَعْ لَعْنَتِہِ فَمَنْ لَمْ یَسْمَعْ لَعْنَتِہِ فَمَنْ لَمْ یَسْمَعْ لَعْنَتِہِ  
 بہ اٰی توایہ والترقی منہ من فعل الطاعات وترك المعاصی من وصلی کذا اذ اتقرب  
 الیہ و فی الحدیث الوسیلۃ مغرل فی الجنتۃ ۱۰ بیضاوی الوسیلۃ ما یقربکم الیہ من طاعۃ ۱۲

اور اپنے اعمال کی گواہیوں سے جس کو اللہ نے ہدایت کی اُس کا کوئی گمراہ کرنے  
 والا نہیں اور جس کو اُس نے ہدایت کیا اُس کو کوئی راہ بتانے والا نہیں اور گواہی  
 دیتا ہوں میں اُس کی کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے اور اس  
 کی کہ محمد بندے ہیں اللہ کے اور اُس کے رسول رحمت بھیجے اللہ اُن پر  
 اور اُن کی آل پر اور اُن کے اصحاب پر اور برکت کرے اور سلامتی عنایت  
 فرماوے۔ ثُمَّ یَقُولُ اَلَا یٰۤاٰیُّہَا الَّذِیْنَ اَقْبَلُوْا قُلْ اَمَنْتُ بِاللّٰہِ وَ  
 بِمَا جَآءَ مِنْ عِنْدِ اللّٰہِ عَلٰی مُرَادِ اللّٰہِ وَ اَمَنْتُ بِرَسُوْلِ اللّٰہِ وَ  
 بِمَا جَآءَ مِنْ عِنْدِ رَسُوْلِ اللّٰہِ عَلٰی مُرَادِ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَی اللّٰہُ  
 عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَتَبَرَّأْتُ مِنْ جَمِیْعِ الْاَدْبَانِ وَجَمِیْعِ الْاَعْضِیَانِ وَ  
 اَسْلَمْتُ اِلَآہَ اَنْ اَقُوْلَ اَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَ اَشْہَدُ اَنْ  
 مُحَمَّدٌ عَبْدُہُ وَرَسُوْلُہُ پھر بعد خطبہ مذکورہ کے مرشد مرید کو ایمان جمالی  
 تلقین کرے سو بیوں کے کہ ایمان لایا میں اللہ پر اور جو اللہ کے نزدیک سے  
 آیا اللہ کی مراد پر اور ایمان لایا میں رسول اللہ پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک  
 سے آیا رسول اللہ کی مراد پر صلی اللہ علیہ وسلم اور بیزار ہوا میں سب دینوں سے  
 سوائے اسلام کے اور بیزار ہوا سب گناہوں سے اور میں اب اسلام لایا یعنی  
 اسلام کو تازہ کیا اور کتنا ہوں میں کہ گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے  
 اللہ کے اور گواہی دیتا ہوں میں کہ محمد اس کا بندہ ہے اور اس کا رسول شَمَّ یَقُوْلُ  
 قُلْ بَايَعْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ بِوَاَسَیْطَةِ خُلَفَائِہِمْ عَلٰی خَمْسَ  
 شَہَادَۃٍ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَ اَنْ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللّٰہِ وَ اَقَامَ الصَّلٰوۃَ وَ اٰتٰیَ



اے ایمان والو! اور اللہ سے اور تلاش کرو اللہ کی طرف وسیلہ اور جہاد کرو  
 اس کی راہ میں تاکہ تم فلاح پاؤ مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے اے  
 نبی وہ بیعت کرتے ہیں اللہ سے اللہ سبحانہ کا دست قدرت اور رحمت  
 اُن کے ہاتھوں پر ہے سو جس نے بیعت کو توڑا یہی بات ہے کہ اُس نے اپنی  
 ذات کے مضرت کے واسطے بیعت کو توڑا اور جس نے پورا کیا اس کو جو  
 اللہ سے عہد کیا سو قرب اس کو اجر عظیم عنایت کرے گا پہلی  
 آیت میں وسیلہ سے مراد بیعت مرشد ہے۔ مولانا نے حاشیے میں فرمایا  
 کہ ہم نے اپنے جدا جدا حضرت شاہ عبدالرحیم قدس سرہ کے ایک مرید سے  
 سنا کہ اُن کے ہم عصر ایک عالم نے اُن سے بیعت کے سنت یا بدعت  
 ہونے میں گفتگو کی جدا جدا نے واسطے مشروعت بیعت کے اس آیت سے  
 استدلال کیا اور فرمایا کہ یہ ممکن نہیں کہ وسیلے سے ایمان مراد لیجئے اس واسطے  
 کہ خطاب اہل ایمان سے ہے چنانچہ یَا اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا اس پر  
 دلالت کرتا ہے اور عمل صالح بھی مراد نہیں ہو سکتا کہ وہ تقویٰ میں داخل  
 ہے اس واسطے کہ تقویٰ عبارت ہے انتثال اوامر اور اجتناب نواہی  
 سے اس واسطے کہ قاعدہ عطف کا مغائرت بین المعطوف والمعطف علیہ  
 کا مقتضی ہے اور اسی طرح جہاد بھی مراد نہیں ہو سکتا بدلیل مذکور یعنی  
 تقویٰ میں داخل ہے پس متعین ہو گیا کہ وسیلے سے مراد ارادت اور  
 بیعت مرشد کی ہے پھر اس کے بعد مجاہدہ اور ریاضت ہے ذکر اور فکر  
 میں تا فلاح حاصل ہو کہ عبارت ہے وصول ذات پاک سے

اللہ اَلَمْ یَدْعُو لِنَفْسِیْ وَلِلْجَلْبِذِ وَلِلْعَاضِرِیْنِ فِیْقُولُ بَا رَکْ  
 لَکُمْ وَنَعْنَعْنَا وَرَا یَا کُمْ پھر مرشد دعا کرے اپنی ذات کے واسطے  
 اور اُس کے واسطے اور حاضرین کے واسطے سویوں کے کہ اللہ تعالیٰ برکت کرے  
 اور نصارے واسطے اور نفع پہنچا دے ہم کو اور تم کو وَ لَا تَبَاسَ  
 اَلْیَقِیْنَتَ فِیْقُولُ اَخْتَرْتُ اَلْقَوَیْقَتَ اَلنَّقْشِبَدِیَّةَ اَوِ  
 اَلْعَاضِرِیَّةَ اَوِ اَلْجَشْتِیَّةَ اَلْمَسْوَیَّةَ اِلَى الشَّیْخِ اَلْاَعْظَمِ  
 اَلْعَظِیْبِ اَلْاَفْخَمِ خَوَاجِبًا نَقْشِبَدِیَّ اَوِ الشَّیْخِ مُعِیَ الدِّیْنِ عِبْدِ اَلْقَاضِیِّ  
 اَلْمَلَانِیِّ اَوِ الشَّیْخِ مُعِیْنِ الدِّیْنِ سَجْرِی اَللّٰہُمَّ اَرْزُقْنَا مَتَوَحِّہَا  
 اَخْتَرْنَا فِی رُؤْمَرَةٍ اَوِ لِبَا یَرْحَمُکَ یَا اَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِیْنِ اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید کو یوں تلقین کرے  
 سو کہ کہ تو کہہ کہ میں نے اختیار کیا طریقہ نقشبندیہ جو منسوب ہے طرف  
 شیخ اعظم اور قطب الفخیم خواجہ نقشبند کے یا طریقہ قادریہ اختیار کیا جو  
 منسوب ہے شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی کی طرف یا طریقہ چشتیہ اختیار  
 کیا جو منسوب ہے شیخ معین الدین سجدی یعنی سہستانی کی طرف خداوند  
 ہم کو فتوح اس طریقے کے عنایت کر اور ہم کو اس طریقے کے دوستوں کے  
 گردہ میں محشور کر اپنی رحمت سے یا ارحم الراحمین سَمِعْتُ سَیِّدِی  
 اَمَوَالِدِیْقُولُ رَا یْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ فِی مُبَشِّرَةٍ  
 یَابِیْقَتُ فَاَخَذَ عَلَیْہِ الْقَلَمَ وَاسْلَامُ یَدِیْ بَیْنِ یَدَیْہِ فَاَنَا صَافِحُ  
 وَنَدَّ السَّیِّعَ عَلٰی ہَذِہِ النَّفْسَہِ سَا یُسَّیْنُ اُنَیْ وَالذَّبْرُ رُوَاہُ سَیِّدِی

تھے کہ میں نے دیکھا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں سو میں  
آپ سے بیعت کی سو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے دونوں ہاتھوں کو اپنے  
دونوں دست مبارک میں کر لیا سو میں تو اسی طرح جیسے خواب میں دیکھا تھا  
کرنا ہوں بیعت لینے کے وقت ف مولانا نے فرمایا کہ بعض اکابر میرے فرماتے  
ہیں کہ اپنا دامن اٹھ پھیلا دے پھر بیعت لینے والا اس پر اپنا دامن اٹھ  
رکھتا ہے اسی طرح عمرو بن العاصؓ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا  
أَمَّا بَيْعَةُ النِّسَاءِ فَبِأَن تَأْخُذَ الشَّيْخُ طَرَفَ ثَوْبٍ وَالتِّي تَبَاطِعُ طَرَفَا  
الْأَخَرِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور عورتوں کی بیعت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے  
کا ایک کنارہ پکڑے اور بیعت کرنے والی دوسرا کنارہ اس کا پکڑے واللہ  
ف مولانا نے فرمایا کہ بیعت زبانی بھی عورتوں سے جائز ہے بدوں پکڑنے  
پکڑے کے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے۔

## فصل تیسری

اس فصل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے لِتَرْبِيَةِ الشَّالِكِينَ  
دَرَجَاتٍ مُّتَرَتِّبَةً قَاوُلٌ مَا يَجِبُ أَنْ يَتَغَيَّرَ فِيهِ الْعَقِيدَةُ فَإِذَا رَغِبَ  
أَمْرُؤُ فِي سُلُوكِ طَرِيقِ اللَّهِ كَمَرُهُ أَوْ لَا يَتَصَحَّحِ الْعَقَائِدُ عَلَى  
مُوَافَقَةِ السَّلَفِ الْهَالِكِ مِنْ ثُبَاتٍ وَاجِبَةٍ وَاجِدَةٍ لَا إِلَهَ إِلَّا  
هُوَ مُتَّصِفٌ بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنَ الْجَبُوتِ وَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ  
الْإِرَادَةِ وَغَيْرِهَا مِمَّا رَصَفَ اللَّهُ بِهِ نَفْسَهُ وَتَبَيَّنَ بِهِ الشَّقْلُ عَنِ

الْعِلْمِ الْقَادِرِ عَلَى عِلْمِ الْفَلَاةِ وَالسَّلَامِ وَالصَّحَابَةِ وَالشَّابِعِينَ  
الْعُلَمَاءِ كِ تَرْبِيَةِ كَسَ وَالسَّلَامِ وَالصَّحَابَةِ وَالشَّابِعِينَ  
واجب ہے وہ عقیدہ ہے تو جب کوئی شخص راہ خدا کے چلنے میں راغب  
ہو تو حکم کر اس کو اول عقائد کے صحیح کرنے کا موافق عقائد سلف صالح کے  
یعنی ثابت کرنا واجب الوجود کا جو واحد ہے کوئی معبود برحق نہیں سوائے  
اس کے موصوف ہے وہ جمیع صفات کمال سے حیات میں اور علم اور قدرت اور  
ارادے میں اور سوائے اس کے اور صفات میں کہ حق تعالیٰ نے اپنی ذات پاک  
کو وصف کیا ہے ساتھ ان کے اور نقل اس کی ثابت ہوئی مخبر صادق علیہ الصلوٰۃ  
والسلام سے اور صحابہؓ اور تابعینؓ سے مُتَرَتِّبَةً مِنْ جَمِيعِ سِمَاتِ  
الْقُدْسِ وَالزَّوَالِ مِنَ الْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ  
الْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ اور ایسا واحد ہے جو پاک ہے نفساً  
اور زوال کی سب نشانیوں سے مجسم ہونے سے اور احتیاج مکانی اور عرض  
ہونے اور بہت میں ہونے اور الوان اور اشکال سے یعنی جسم اور لوازم بیعت  
سے منزہ ہے وَأَمَّا مَا ذَكَرَ مِنْ أَلِفٍ شَتَّى آءٍ عَلَى الْعَرَشِ وَ  
الْقُدْرَةِ وَالْثَبَاتِ أَيْدِي كُنُوتٍ مِنْ يَمِ عَلَى الْجَمَلَةِ مَشْمُوكِ  
تَفْصِيلُهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَتَعْلَمُ الْبَشَرَةُ أَنَّ كَيْسَ كَيْسَ ثَبَاتٍ  
بِالشَّيْخِ وَغَيْرِهِ بَلْ كَيْسَ كَيْسَ شَيْءٍ وَهُوَ الشَّيْخُ الْبَصِيرُ وَتَعْلَمُ أَنَّ  
كَيْسَ ثَبَاتٍ لِلَّهِ تَعَالَى كَمَا أَثَبَتَ فِي الْحُكْمِ كِتَابِهِمْ اور وہ جو وارد ہوا ہے  
استواء علی العرش اور حکم اور اثبات یدین کا سوا اس پر ہم ایمان







نما ہے سو جس نے اس کو چھوڑا وہ کافر ہے یا کبیرہ وہ ہے جس کے ترکیب پر  
شرع میں حد مقرر ہو چناںچہ زنا اور چوری اور زانی اور شراب کا پینا یا وہ  
گناہ برابر یا زیادہ ہو جو رائی میں کبائر مذکورہ سے صریح عقل کے حکم میں  
فَمِنْهَا اِلَّا شَرَاكَ بِاللّٰهِ تَعَالٰی عِبَادَةً وَّاسْتِعَانَةً فِي الْوَزْنِ وَالشَّفَاعَةِ  
وَاُخَرِهَا اِلَّا الشُّبُهَاتُ مِنْهَا اِلَّا شَارَةً فِي قَوْلِ تَعَالٰی اِيَّاكَ  
نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ سو منجملہ کبائر اکبر الکبائر شرک بائد ہے یعنی  
خدا کے ساتھ ساجد لگانا عبادت میں اور استعانت میں یعنی غیر خدا سے  
مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہما میں اور غیر کی عبادت اور استعانت کی  
توبہ کی طرف اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اس قول میں اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ  
ف مولانا نے حاشیہ اس کتاب میں فرمایا کہ مدد مانگنی روزی اور شفا میں  
ہمارے زمانے میں شائع ہے بہ نسبت قبور اور اموات کے مترجم کہتا ہے  
شرک فی العبادۃ یہ ہے کہ جو امور کہ بطور عبادت کے خدا کے واسطے یا خدا  
کے واسطے مخصوص ہیں ان کو غیر خدا کے واسطے کرنا جیسا کہ علی مرتضیٰ کا  
روزہ رکھنا یا کسی کو سجدہ کرنا یا غیر خدا کا نام بطور اسم الہی کے ذکر کرنا یا  
قبور کے گرد طواف کرنا بطور طواف بیت اللہ کے اور یہ جو فرمایا کہ اِيَّاكَ  
نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ میں شرک فی العبادۃ ہے شرک فی الاستعانتہ  
کی توبہ کا اشارہ ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ تقدیم مفعول کی فعل پر مفید ہے تخصیص  
اور صرح کو یعنی خاص کر تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور خاص کر تجھی سے ہم مدد  
چاہتے ہیں پھر حسب عبادت اور استعانت حق تعالیٰ کو خاص ہوئی تو سوائے خدا کے

تفصیل لکھ کیو

اشرک با خدا

اور ان کی عبادت کرنا یا کسی سے مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہ میں ہرگز  
مکمل نہیں وچرا اختصاص عبادت کی تو ظاہر ہے اور وجہ اختصاص استعانت  
کی یہ ہے کہ مدد کرنا تین صفت پر موقوف ہے ایک علم دوسری قدرت تیسری  
رحمت اس واسطے کہ جو غیر کی حاجت کو نہ جانے کیوں کر اس کی مدد کرے  
اور اگر علم ہو قدرت نہ ہو تو کس طرح حاجت روائی کر سکے اور اگر علم اور  
قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج پر تو کیونکر  
احسان کا ظہور ہو۔ حالانکہ صفات ثلاثہ مخصوص بخدا ہے علیم وقذیر و  
رحیم ہیں لہذا استعانت غیر خدا سے جائز نہیں یعنی گور پرست کہتے ہیں کہ  
اولیاء کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے تو ان سے استعانت  
کیونکہ ممنوع ہوگی تو ان کا جواب یہ ہے کہ اگر تم سچے ہو تو قرآن یا حدیث  
یا اجماع ائمت سے ثابت کرو کہ اولیاء اللہ کو ایسا علم محیط ہے کہ دور  
اور نزدیک اور غیب اور شہادت ان کے نزدیک برابر ہے ہر لحظہ سارے عالم  
کی حاجات سے مطلع ہیں اور مشکل کشائی کی قدرت رکھتے ہیں سو اس کا اثبات  
ہرگز ممکن نہیں تو ان کی کج بحثیوں کا کلام بھی لائق التفات کے نہیں حق تعالیٰ  
اپنے کرم سے فہم صحیح عنایت فرمائے اور کچ روئی اور کچ غمی سے بچائے آمین  
وَسُئِلَ تَصَدَّقْ اِنَّا كَا حَبِیْن اور منجملہ کبائر تصدق کرنا ہے کاہن کا  
ف کاہن عسرب میں کچھ لوگ تھے کہ جنوں سے دریافت کر کے اخبار  
غیبی لوگوں کو بتاتے تھے اور گمراہ کرتے تھے اور کاہن کے مانند منجم اور  
رمال اور جفار اور شانہ بین کی تصدیق کرنا اس واسطے کہ علم غیب

تفصیل لکھ کیو



مخصوص بذات حق ہے جو اس کا دعویٰ کرے وہ بدلیل قرآن اور حدیث اور  
اجماع کے جھوٹا ہے وَنَمَاتُكَ الرَّسُولُ وَالْأَنْفَرَانِ وَالْمَلَكَةُ وَالْكَافَا  
وَالْإِسْتِهْرَاءُ بِهَا وَكَذَا الْكَارُخُورِيَّاتِ الدِّينِ اور محمد اکبر الکاظم کے  
پیغمبر اور قرآن اور فرشتوں کو بدکنا اور انکار کرنا اور منکر کرنا ان حضرات  
سے اور اسی طرح ضروریات دین کا انکار کرنا مولانا نے فرمایا ضروریات  
دین وہ امور ہیں جو قرآن مجید اور حدیث مشہور اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں  
وَمِنْهَا تَرْكُ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ اور محمد اکبر کرنا زور  
زکوٰۃ اور صوم اور حج کا چھوڑنا ہے وَمِنْهَا قَتْلُ النَّفْسِ بَيِّنَةٍ حَقٍّ وَمِنْهَا  
قَتْلُ الْأَوْلَادِ قَتْلُ الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ اور محمد اکبر ہے جان ناحق قتل کرنا اور  
قتل ناحق میں اولاد کا قتل کرنا اور انسان کو اپنی جان کا قتل کرنا داخل ہے۔  
وَمِنْهَا الزِّنَاءُ وَاللُّوْا طَةً وَشُرْبُ الْخَمْرِ وَالشَّرِكَةِ وَقَطْعُ الطَّرِيقِ  
وَالنَّصَبُ وَالْعُقُولُ وَشَهَادَةُ الزُّورِ وَالْيَسِينِ الْفُسُوسِ وَقَذْفُ  
الْمَعْصِيَةِ وَأَكْلُ مَالِ الْيَتِيمِ وَخَقْوَاقِ الْوَالِدَيْنِ وَقَطْعُ الزَّرْعِ  
وَتَغْلِيْفُ الْكَيْلِ وَالْوَلَنِ وَالزَّبَا وَالْفِرَاغُ مِنَ الرَّحْمَةِ وَ  
الْكُذْبُ عَلَى الشَّيْءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالرِّشْوَةُ فِي  
الْعَمَلِ وَنِكَاحُ الْمَعَارِمِ وَالْفِيَادَةُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ  
وَالنِّمَاطَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ بِقَبْلِ أَوْ تَبَعِ وَتَرْكُ الْهَجْرَةِ مِنْ  
دَارِ الْكُفْرِ وَمَوَالَاةُ الْكُفَّارِ وَالْفِيَارُ وَالسَّجَرُ فَكُلُّ ذَلِكَ  
مِنَ الْكِبَايِرِ اور محمد اکبر کرنا ہے اور غلام اور نشے والی چیز کا

برگشتن به پیشین

ترکیب نماز و غیره

سید

三

دینا اور چوری اور ہزنی اور غضب اور غنیمت کا مال چسپا کرنا اور جھوٹی قسم کھانی اور پاکہ امتوں عورت کو زنا کا عیب لگانا اور یتیم کا مال کھانا اور والدین کی نافرمانی کرنی اُن کی خدمت نہ کرنی اور حق برادری نہ ادا کرنا اور ناپ اور تول میں کمی کرنا پورا نہ دینا اور بیاج کھانا اور جہاد میں کفار کی صف جنگ سے بھاگنا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹا باندھنا اور معاملات فیصلہ کرنے میں رشوت لینا اور محارم سے نکاح کرنا اور مردوں اور عورتوں کے درمیان میں کھٹاپن کرنا اور حاکم سے خشن خوری کرنا تاکہ وہ قتل کرے یا لوٹ لے اور دارالحرب سے دارالسلام کی طرف ہجرت نہ کرنا اور کافروں سے دوستی کرنا اُن کے خیر خواہ ہونا اور جو اُکھیلنا اور جادو کرنا سو یہ سب کبائر ہیں داخل ہیں ف مولانا نے فرمایا کہ ابن عباسؓ نے کہا کہ کبار ستر کے قریب ہیں اور سید بن جبیر نے کہا کہ قریب سات تلو کے ہیں اور انسب یہ ہے کہ کبار کو ضبط اور قیاس کرنا چاہیے مفسدہ مفسودہ پر تو اگر اقل مفسدہ سے کم ہو تو ضعیفہ ہے اور نہیں تو کبیرہ یہ خلاصہ تفسیر امام عز الدین بن سلامؒ ہے اور شیخ ابوطالبؒ کی نے فرمایا کہ میں نے کبار کی احادیث کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبار مصرع پائے چار گناہ دل میں شرک اور گناہ پر جم جانے کی نیت اور رحمت اللہی سے نا امید ہونا اور قہر خدا سے بے خوف ہونا اور چار گناہ زبان میں جھوٹی گواہی دینا اور پاکہ امتوں کو زنا کا عیب لگانا اور جھوٹی قسم کھانا اور جادو کرنا اور

سہ اور ایس ہی نیک و بڑے مرد کو تمت نہ دے بغیر کہ لگانا کہ فی کتب الفقہ ۱۴ ق

۱۳۔ جیسے مشر اور نشتر اور جہنم اور دوزخ اور وزن اعمال اور گزرنایک صراط پر وغیرہ ذالک ۱۳۔ قی







مِنْ عَالِمٍ دَا لَہٗ اَعْلٰہُ کَہُ پھر بعد ضروریات معاش وغیرہ کے  
 نظر کرنا چاہیے اُن اذکار میں جو اوقات مخصوصہ یعنی صبح اور شام اور وقت  
 خواب وغیرہ فلک میں مامور ہیں پھر نظر کرنا چاہیے آراستگی اخلاق میں  
 از قسم ریا اور پندار اور حسد اور کینہ و عنیدہ کے اور مواظبت اور  
 دوام کرنا چاہیے تلاوت قرآن مجید اور آخرت کی یاد پر اور مجالس علم اور  
 ذکر اللہ کے حلقوں پر اور مساجد پر پھر جب کہ سالک ان آداب مذکورہ  
 کے ساتھ متادب ہو گیا تو اب وقت آیا اشغال باطنی کے اشغال کا اور  
 ہمیشہ اللہ عزوجل کے ساتھ دل لگائے رہنے کی کوشش کرنے کا اور اسی  
 کو تاکتے رہنے کا دل کی بینائی سے اور ہم نے تو امور مقدمہ کا بیان  
 علی وجہ التفصیل اُن کو بہت جان کر چھوڑ دیا اور طالب صادق کے فہم  
 پر بھروسہ کر کے جو طالب کہ قرآن اور حدیث اور فقہ اور کتب منوظم  
 سلوک کا مثیل ریاض الصالحین اور کتب مختصرہ عقاید مانند عقیدہ عضیہ  
 کا واقف اور مجتہد ہے اور جس کو تتبع اور علم ان کتابوں کا تیسر  
 نہ ہو وہ کسی عالم سے دریافت کر لے واللہ اعلم ف مولانا نے  
 فرمایا کہ جن امور کو مؤلف قدس سرہ نے کثیر جان کر ترک کیا اُن کو ہم  
 مجملاً بیان کرتے ہیں۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی  
 بنیاد اور چند شاخیں ہیں اور مراد یہاں ایمان سے ورع اور تقویٰ  
 کا مراد ہے تو سالک کو مراعات ان شعب ایمانیہ کی ضرور ہے چنانچہ  
 اُن کا بیان یوں ہے کہ خدا پر ایمان لانا اور اُس کے صفات پر اور اُس کے

کو حادث جاننا اور اُس کے ملائکہ پر اور اُس کی کتابوں پر اور اس کے  
 رسولوں پر اور تقدیر پر اور پچھلے دن پر ایمان لانا اور حق لٹائے سے محبت  
 رکھنی اور غیر حق سے محبت یا بغض اللہ ہی کے واسطے رکھنا بلا دخل نسبت  
 اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھنی اور اُن کی تعظیم کا  
 معتقد رہنا اور دُور و دُور پڑھنا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم میں  
 داخل ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی پیروی کرنی اور اعمال  
 کو خالص اللہ ہی کے واسطے کرنا اور ترک ریا و لفاظی اخلاص ہی میں  
 داخل ہے اور خدا سے خوف رکھنا اور اُس کی رحمت کا اُمیدوار رہنا اور  
 گناہوں سے توبہ کرتے رہنا اور احسانات ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو  
 پورا کرنا اور ترک شہوت اور ہجوم مصائب میں صابر رہنا اور فتنائے ربانی  
 سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی اختیار کرنا اور توقیر بزرگ کی اور ترحم  
 خرد پر اور گھمنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور کینہ کا ترک کرنا۔ اور  
 غضب ترک کرنا بھی درحقیقت تواضع میں داخل ہے اور توحید ربانی کا  
 ناطق رہنا یعنی لا الہ الا اللہ پڑھتے رہنا اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا۔  
 کمتر رتبہ تلاوت کا دستل آئیں ہیں اور متوسط رتبہ سو آیتیں ہیں اور اس سے  
 زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ رتبے میں داخل ہے اور علم دین حاصل کرنا اور غیر کو علم  
 سکھانا اور دُعا کرنا اور ذکر رہنا اور استغفار ذکر ہی میں داخل ہے اور لغو سے  
 دُور رہنا اور حسنی اور حکی طہارت کرنا اور پرہیز کرنا نجاستوں سے تطہیر ہی میں داخل  
 اور متروک چھپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرض زکوٰۃ اور

نفل صدقہ ادا کرنا اور لونڈی غلام کو آزاد کرنا اور سناوت کرنا اور کھانا کھانا  
اور پابنت کرنی سناوت ہی میں داخل ہے اور فرض اور نفل روز رکھنا اور  
اعتکاف کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت اللہ  
کا کرنا اور فرار بالبدین یعنی ایسے ملک اور صحبت کو چھوڑنا جہاں اپنا دین نہ  
قائم رہ سکے اور اسی میں ہجرت بھی داخل ہے اور نذر اللہ کو پورا کرنا اور قسم کو  
قائم رکھنا اور قسم وغیرہ کے کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کے کسے پارسائی حاصل  
کرنی اور عیال کے حقوق ادا کرنا اور ماں باپ سے احسان اور سلوک کرنا اور اولاد  
کو تربیت کرنا اور برادری کا حق ادا کرنا اور لونڈی غلاموں کو مالکوں کی اطاعت  
کرنی اور مالکوں کو لونڈی غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کے ساتھ  
حکومت پر قائم رہنا اور جماعت مسلمین کا تابع رہنا اور خوارچ اور باغبان کا قتال  
نواصلح بین الناس میں داخل ہے اور امر نیک پر مدد کرنا اور امر بالمعروف اور نہی  
عن المنکر کی اعانت میں داخل ہے اور حدود کو جاری رکھنا اور جہاد کرنا  
اور رابطہ یعنی سرحد دار السلام کی محافظت کرنا جہاد ہی میں داخل ہے اور  
امانت کا ادا کرنا اور خمس کا دینا ادا سے امانت میں داخل ہے اور فرض کا لینا بشرط  
ادا کرنے کے اور پڑوسی کے ساتھ احسان کرنا اور معاظر اچھا رکھنا یعنی غیر کا حق  
بخوبی ادا کرنا اور اپنے حق لینے میں سختی نہ کرنا اور حرجن معاملہ میں داخل ہے مال کا جمع  
کرنا حلال سے اور مال کا صرف کرنا اپنے موقع پر اور ترک تہذیب و اسراف یعنی

لے بشرطیکہ خلاف شرع وہ حکم نہ ہو۔ گناہاء فی الجہت لہذا عتدنا لہذا عتدنا فی فیہا مکتوبہ  
الحاکمین۔

مکلف شرح یہودہ مال کو برباد نہ کرنا اتفاق المال فی حق میں داخل ہے اور  
سلام کا جواب دینا اور چھیننے والے کو ڈھکائے خیر دینا اور اپنی بڑائی سے  
لوگوں کو بچانا ضرر نہ پہنچانا اور لہو و لعب سے پرہیز کرنا اور تکلیف کی  
پیر کو راہ سے ہٹا دینا مترجم کہتا ہے شیخ جلال الدین سیوطی نے اسی طرح  
شعبۃ الایمانیہ کی تفصیل نقایۃ العیلم میں فرمائی ہے۔ واللہ اعلم۔

## فصل چوتھی

فی اشغالی الشایخ الحیلۃ رَحِمَہُ اللہُ اصْحَابُ اِمَامِہِ الطَّوَلِیَّةِ  
الشیخ آبی محمد مینی الدین عبد القادر الجیلانی رضی اللہ  
منہ و عنہم اجمعین۔ یہ فصل مشائخ جیلانیہ یعنی قادریہ کے اشغال  
میں ہے قادریہ امام طریقت شیخ ابو محمد محمد الدین عبد القادر جیلانی کے مرید ہیں  
خدا راغنی رہے اُن سے اور اُن کے سب تابعین سے ف مصنف نے انتباہ  
میں فرمایا کہ کتاب غنیۃ الطالبین اور فتوح الغیب حضرت محی الدین غوث الاعظم  
کی تصنیف ہے اور مجالس ستین اُن کا محفوظ ہے اور اصل طریقہ قادریہ  
اس میں مفصل موجود ہے۔ فَادَّالْ مَا یَقْنُوْنَ اَللّٰهُ الْجَمْعُ لَہِ بِذِکْرِ  
لہ یعنی چھیننے والا الہم رُحِّہ کے توبہ اس کے جواب میں یہ جواب دینا واجب علی الکفار ہے اگر مصل میں  
سے کوئی جواب نہ دے گا تو سب گنہگار ہوں گے اور میں حکم ہے سلام کے جواب کا۔

اللہ ذکر ہر مذہب حنفی میں بدعت ہے مگر اس جگہ کہ اس میں ذکر جہر آیا ہے مثل اذان وغیرہ کے اس میں بدعت  
نہیں ہے اور ماسوائے اس کے بدعت ہے چنانچہ فتح القدیر میں ہے۔ والاصل فی الاذکار والاغناء  
(فقیر نوٹ برصغیر: ۱۵)



اللَّهُ تَعَالَى وَالْمُرَادُ بِهِ ۱۱ لُجْهُهُ هُوَ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَلَا مَنَاقَاةَ بَيْنَهُمَا وَ  
بَيْنَ مَا نَحْنُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قَالَ أَدْبَعُوا  
عَلَى أَنْفُسِكُمْ يَا كُفَّارُ لَا تَدْعُونِ أَهْلَكَ وَلَا عَائِلَتِي الْعَدِيَّةَ  
سُوہیل شغل جس کو مشائخ قادریہ تلقین کرتے ہیں ذکر اشد ہے جہر سے  
یعنی بندہ آواز سے ذکر کرنا اور مراد اس جہر سے یہ ہے کہ افرط سے نہ ہو

صغیر کا تقریباً

والجہر بہا بعد عتہ استہی یعنی اصل اذکار میں چپکے ذکر کرنا ہے اور پکار کرنا اذکار کا بدعت  
ہے جہاں کہیں بدعت کو مطلق چھوڑتے ہیں بدعت سیدہ مراد ہوتی ہے چنانچہ یہ بات بھی فقہ کی کتابوں  
کی عبارتوں سے معلوم ہوتی ہے اور غایۃ البیان شرح ہایہ میں ہے۔ لان الجہر بالتکبیر  
بدعت بقولہ تعالیٰ ادعوا ربکم تفسدوا خفیۃ استہی یعنی پکارا اپنے رب کو گور کرنا اور پڑھنا  
اتملى اور کہا کہ غایۃ شرح ہایہ میں ان الجہر بالتکبیر بدعت فی کل وقت اکافہ المواضع  
استثنائاً، یعنی جہر ساتھ تکبیر کے بدعت ہے ہر وقت میں گو کئی جگہ چاہے میں اور تصریح کی ہے قاضی غلا  
نے اپنے فتاویٰ میں ساتھ کہ اہت ذکر جہر کے اور اتباع کیا اس کا اس پر صاحب معنی نے اور فتاویٰ میں  
میں ہے بدعت تصوفیۃ من رفع الصوت والصفق یعنی منع کیا کرتے ہیں صوفی بلند کرنے آواز کے  
اور کہے بہانے سے اور بیان شرح مواہب الرحمن میں ہے ان رفع الصوت بالذکر بدعت  
یعنی بلا شبہ بلند کرنا آواز کا ساتھ ذکر کے بدعت ہے واسطے مخالفت قول اللہ تعالیٰ کے واذکر ربک  
فی نفسك تضرعاً وخیفۃ ودون الجہر من القول - یعنی اور یاد دلینے رب کو اپنے  
جی میں گور کرنا اور انداز خوف کے اس سے اور کم جہر کے قول سے اور جو کچھ بعض احادیث میں ذکر  
جہر ثابت ہوا ہے بغیر مواضع مقررہ کے پس بنا تعلیم کے ہے چنانچہ علامہ قاری نے مشکوٰۃ شریف  
میں یہ لکھا ہے ۱۲۱۲۱۲ المسائل -

سہ قولہ سبحانہ تعالیٰ اعتدوا یقال ربہ انقاماً لادکان معتد بہا ای ارفقاہا  
بالاجتناب عن الجہر المفراط ۱۲ من مولانا عبد الغنی بن قدس سرہ

اس تقریر سے کچھ مخالفت نہ رہی اس کے جواز میں اور اس میں جس کو  
سہل اشد مسئل اشد علیہ وسلم نے منع فرمایا اس طرح کہ اعتدال اختیار  
کرنا اور نرمی کرنا اپنی جانوں پر کہ تم بہرے اور غائب کو نہیں پکارتے ہو  
الآخر الحدیث ف پوری حدیث یوں ہے بروایت ابو موسیٰ اشعرئ کہ  
تم سہل اور بصیر کو پکارتے ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہے اور جس کو تم  
پکارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہے اونٹ کی گردن سے انتہی پیشیل ہے۔

حدت قرب سے والا حق تعالیٰ اجل الوریہ سے بھی قریب تر ہے شعر:

اقصالی بے تکلیف بے قیاس بہت ربانسان باجان ناس

لذانی الحاشیۃ العزیزۃ قیسۃ انتم الذات اقمایضربۃ واحیدۃ  
معتۃ ان یقول اللہ یا اشدۃ وامنۃ و الجہر یقوۃ القلب  
والخلق جیسماً ثم یلیک حتی یموت ذایبۃ نفسۃ ثم یفعل  
مکذۃ و مکذۃ اسو مجمل ذکر جہری کے اسم ذات ہے خواہ ایک ضرب  
سے ہو اور طریق یک منزل کا یہ ہے کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی اور  
بلندی سے دل اور خلق دونوں کی قوت کے ساتھ کہ پھر ٹھہر جاوے یہاں تک  
کہ فکر کی سانس اپنے ٹھکانے پر آ جاوے پھر اسی طرح بار بار ذکر کرے وَاَمَّا  
بَصْرُ بَیِّنٍ وَصِغَتُهُ اَنْ یَّجْلِسَ الْعَسَلُوۃَ وَیُطْرَبَ الْجَلَا لَہُ  
مَرَّةً فِی الْوُكْبَةِ اِیْمُنِیْ وَ مَرَّةً فِی الْقَلْبِ وَ یُکْرَزُ ذَٰلِکَ بِالْاَصْلِ  
وَرِیْبِیْ اَنْ یَّکُوْنَ الْقَرْبَ لَاسْتِیْمَا الْقَلْبِ یَقُوۃً وَ شِدَّةً لِّیَنْتَازَ  
الْقَلْبُ وَ یُجْتَنَمِعَ الْخَطُّ خَوَافِ ذَکْرٍ وَ ضَرْبِیْ ہُوَ اس کا طریق یہ ہے کہ نماز کی

نشست پر بیٹھے اور اسم ذات کو ایک بار داہنے زانو میں اور دوسری بار  
 میں ضرب کرے اور اس کو بار بار بلا فصل کرے اور مناسب یہ ہے کہ  
 خصوصاً قلبی قوت اور سختی کے ساتھ ہوتا کہ دل پراثر ہو اور خاطر کیسویں  
 پریشان خاطر ہی اور وسوساں منفع ہو ذلکما یصلح صر بات وصف  
 اَنْ یُجْلِسَ مُتَرَبِّعًا یَضْرِبُ مَرَّةً فِی الذُّکْبَةِ الْیُمْنِیِّ وَ مَرَّةً  
 الذُّکْبَةِ الْیُسْرٰی وَ مَرَّةً فِی الْقَلْبِ وَ لَکِنَّ الشَّالِثَ اَشَدُّ  
 وَ اَجْزَعُ خَوَافِی وَ کَسْرُ ضَرْبِی ہوا اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے  
 اور ایک بار داہنے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو میں اور تیسری  
 دل میں ضرب کرے اور چاہیے کہ تیسری ضرب سخت تر اور بلند تر ہو ذلک  
 بِاَرْبَعِ صَرَ بَاتٍ وَ صِفَتُهُ اَنْ یُجْلِسَ مُتَرَبِّعًا یَضْرِبُ مَرَّةً فِی  
 الذُّکْبَةِ الْیُمْنِیِّ وَ مَرَّةً فِی الذُّکْبَةِ الْیُسْرٰی وَ مَرَّةً فِی الْقَلْبِ وَ  
 اِمَامًا وَلَکِنَّ الزَّایِعَ اَشَدُّ وَ اَجْزَعُ خَوَافِی وَ کَسْرُ ضَرْبِی ہوا اس کا طریقہ یہ  
 کہ چار زانو بیٹھے اور ایک بار داہنے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو  
 اور تیسری بار دل میں اور چوتھی بار اپنے سامنے ضرب کرے اور چاہیے  
 چوتھی بار سخت تر اور بلند تر ہو۔ دَمْنَةُ اشْفٰی وَ الْاِثْبَاتُ وَ هُوَ کَا  
 لَا اِلَّا اَللّٰهُ وَ صِفَتُهُ اَنْ یُجْلِسَ جِلْسَةَ الصَّلٰوةِ مُسْتَدِ  
 اَنْقِبَلَةً وَ یَخْتَصِمُ عَیْنِیْہِ وَ یَقُولُ لَا کَا شَہْ یُخْرِجُہَا مِنْ سُرَّتِہِ  
 یُبْدِہَا حَتّٰی یَبْلُغَ اِلٰی اَنْتَکِبِ الْاَیْمَنِ فِیَقُولُ اِلَّا کَا  
 یُخْرِجُہَا مِنْ اَقْرَانِہِ مَا عَشْرَ مَرَّاتٍ یَضْرِبُ اِلَّا اَللّٰهُ بِاَشَدِّ وَ اَلْقَا

طریقہ ذکر و اشغال

یَا نَفِی اَلْمَحْبُوبِ یَسِّرَ اَوْ اَلْمَقْصُودِ یَسِّرَ اَوْ اَلْوُجُودِ مِنْ  
 اَللّٰہِ تَعَالٰی وَ اِثْبَاتًا لِّکَا تَبَارَکَ وَ تَعَالٰی اَوْ یُخْرِجُہُ وَ کَبْہِ  
 اَللّٰہِ اَوْ اِثْبَاتِ ہے اور وہ لَا اِلٰہَ اِلَّا اَللّٰہُ کا کلمہ ہے اور طریقہ اس  
 ہے کہ بطور نماز رو قبلہ بیٹھے اور اپنی آنکھ بند کرے اور لَا کہے  
 کہ اپنی ناف سے اُس کو نکالتا ہے۔ پھر اس کو کھینچے یہاں تک کہ  
 داہنے مونڈے تک پہنچے پھر لَا کہے گویا اس کو دماغ کی جھل سے  
 نکالتا ہے پھر لَا اَللّٰہُ کو دل پر شدت اور قوت سے ضرب کرے اور  
 محبوبیت یا مقصودیت یا وجود کی نفی غیر حق سے ملاحظہ کرے اور اثبات اس  
 کا ذکر مقدس میں دھیان کرے ف مولا نے فرمایا کہ یہ ملاحظہ اور تصور  
 باعتبار مراتب ذاکرین کے مختلف ہے یعنی بتدی نفی محبوبیت کا تصور  
 کرے اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی موجود کا وَ تَعَدُّکَ  
 مَقُولَ مَا لِحِکْمَتُہِ فِی اِشْرَاطِ الصَّرَبَاتِ وَ اَلتَّشْدِیْدَاتِ وَ  
 مَوَاعَاةِ اَمَّا کَبْہَا فَاَقُولُ جَبِلَ الْاِنْسَانُ عَلٰی الشَّوْجَرِ اَلْمُحِیَّانِ  
 وَ الْاَضْمَاعِ اِلٰی الْاِیْقَاعِ اَلتَّحْمَاتِ وَ اَنْ تَدُورَ فِی نَفْسِ الْاَحَادِثِ  
 وَ اَلْخَطَرَاتِ فَوَصَّعُوا هَذَا الْوُضْعَ سِدًّا لِشَوْخِبِ اِلٰی غَیْرِ  
 نَفْسِہِ وَ کَبْہَا عَنْ خُطُورِ اَلْخَطَرَاتِ اَلْمَخَارِجِہِ یَبْدُو رَجِ مِسْمَرِ  
 اِلٰی قَصْرِ الشَّوْخِبِ عَلٰی اَللّٰہِ تَعَالٰی اور شاید کہ تو کہے اے سالک کہ کیا  
 حکمت ہے ضربات اور تشدیدات کے شرط کرنے میں اور کیا فائدہ ہے ان کے  
 مکانات کی مراعات میں تو میں جوابات میں کہتا ہوں کہ انسان مخلوق ہے ہر



مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آوازوں کی طرف کان لگانے پر اور اس پر مجبور ہے کہ اس کے دل میں باتیں اور خطرات گھونکا کریں تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ نکالا اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے کا اور خطرات بیرونی کے آنے سے باز رکھنے کا تا آہستہ آہستہ اپنی ذات سے بھی توجہ ٹوٹ کر اس کا دھیان فقط اللہ پاک سے لگ جاوے ف مولانا صاحبیہ میں فرماتے ہیں اور اسی طرح پیشوایاں طریقت نے جہالت اور ہیبت واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں مناسبات مغنیہ کے سبب سے جن کو مرد صافی الذہن اور علوم حق کا عالم دریافت کرتا ہے بعضی صورت میں کسر نفس ہے اور بعضے جلسے میں خشوع اور خضوع ہے اور بعضے میں جمعیت خاطر اور دفع وساوس ہے اور بعضے میں نشاط ہے اسی مجید کی بہت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کو لیے پر ہاتھ رکھ کر کھڑے ہونے کو منع فرمایا کہ یہ اہل ناری کی شکل ہے اس واسطے کہ ایسی ہیبت میں اکثر کاہلی اور فتور نشاط ہوتا ہے اور وہ منافی ہے سرگرمی عبادات کا تو اس کو یاد رکھنا چاہیے یعنی ایسے امور کو مخالف شرع یا داخل بدعات سمجھنا چاہئے جیسا کہ بعضے کم فہم سمجھتے ہیں۔

وَيُنَبِّئُ أَنْ يُجِيبَ أَهْلَ السُّلُوكِ حَلْفَهُ بَعْدَ الْفَجْرِ وَالْمَصْرِيَّةِ كَرَاهٍ  
اللَّهُ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ الْجَمْعِيَّةِ فَيُنَبِّئُ ذَلِكَ قَوْلًا بَدِئًا لَا تُوجِدُ

ملہ کیونکر ممد اور اگر ہے حضور مع اللہ کے حاصل کرنے کا جیسے علم صرف و نحو اگر محمد میں پڑھنے عبارتوں کلام اللہ اور حدیث وغیرہا کتب دینیہ کے ۱۲۔

فِي التَّوْحِيدِ وَأَوَّلَ لِقَاءِ هَبْ كِه اہل سلوک مجتمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز فجر اور عصر کے ذکر الہی کرنے کے واسطے بطریق جمعیت کے کہ اس اجتماع میں فوائد ہیں جو تنہائی میں نہیں ہوتے۔ فَيَا ذَا ظَهَرَ عَلَى الْقَلَابِ اشْدَّ هَذَا الَّذِي كَرَاهِيَتُهُ وَشَوْهِيَّةُ تَوَرُّهُ أَمْرًا بِالدِّكْرِ الْغَيْبِيِّ وَالْمَوَادِّ مِنْ هَذَا الْأَشْرَافِ نَبَاتِ الشُّوقِ وَالْخَمِيَّةِ الْقَلْبِ بِاسْمِ اللَّهِ وَاتِّفَاقِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَآيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ مَا عَدَا أَهْ بھرحب طالب پر اس ذکر جلی کا اثر ظاہر ہوا اور اس کا نور اس میں دکھائی دے تو اس کو ذکر شفی کا حکم کیا جاوے اور ذکر جلی کے اثر سے انبعاث شوق مراد ہے یعنی شوق کا اُبھرنا اور نام خدا سے دل میں چین آنا اور احادیث نفس یعنی وساوس کا دور ہونا اور حق تعالیٰ کو اس کے ماسوا پر مقدم رکھنا وَمَنْ ذَا ظَبَّ عَلَى ذِكْرِ اسْمِ الذَّاتِ فِي حُلِّ يَوْمٍ وَكَيْلَةٍ أَرْبَعِ الْأَلْفِ مَرَّةٍ مَعَ تَقْدِيمِ الشُّرُوطِ الْفَرَسُ لَهَا قَاتِلًا عَلَى ذَلِكَ شَهْرَيْنِ أَوْ عَشْرًا مِنْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يُشَاهِدُ فِيهِ الْأَنْبِيَاءَ مُخَالَفَةً سَوَاءً كَانَ غَيْبًا أَوْ ذِكْرًا اور بعض مواظبت کرے اسم ذات پر ہر دن میں چار ہزار بار ساتھ تقدیم ان شرطوں کے جن کو ہم اول مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینے یا ماہ انداس کے اس ذکر پر ملو کرے تو اس میں یہ اثر البتہ مشاہدہ کرے گا خواہ ذکر کم فہم ہو خواہ تیز فہم ذَا مَا الَّذِي كَرَاهِيَتُهُ وَشَوْهِيَّةُ تَوَرُّهُ أَمْرًا بِالدِّكْرِ الْغَيْبِيِّ وَالْمَوَادِّ مِنْ هَذَا الْأَشْرَافِ نَبَاتِ الشُّوقِ وَالْخَمِيَّةِ الْقَلْبِ بِاسْمِ اللَّهِ وَاتِّفَاقِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَآيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ مَا عَدَا أَهْ







فَاِذَا ظَهَرَ اَشْرُ ذِكْرِ الْحَقِّ وَشُوهِدَ فِي الْغَالِبِ نُورُهُ اَمَرَ  
 بِاَنْصَرَا قِبَتِهِ وَالْاَسْرَادُ مِنْ هَذَا الْاَشْرَافِ شَوْقِي وَعَلَبْتُ الْحَبِثَ  
 وَارْتَصَرَفْتُ عَيْنَانِ مَزْنِيَّتِي إِلَى اَنْفِكَ وَارْتَضَا لَكَ عَذْرَ وَحَبْلَ  
 وَاجْتَمَاعُ اُنْجَمَةٍ عَلَى ظَلَمَةٍ وَوَجَدَ اَنْ الْحَلَاةَ فِي اَشْكُوْتِ  
 وَاشْفَرَةً عَيْنِ الْكَلَامِ وَالْاَشْفَالِ بِاَمْرٍ اَنْدُ شَيْئًا بِمِجْرِبِ وَكَرْخِي  
 كَا اَثَرِ ظَاهِرٍ هُوَا وَرِطَابٍ فِي اِسْكَانِ نُوْرٍ مَعْلُومٍ هُوَا اَسْكَانِ كُوْمَرِ قَبْرِ كَرْنِ  
 اَمْرِي هُوَا سَے اَوْرَ ذِكْرِ غُفَى كَے اَثَرِ سَے شَوْقِ مَرَاوِسَے اَوْرَ غَالِبِ هُوَا مَحَبَّتِ  
 اَلْهِی كَا اَوْرَ عَزِیْتِ كِی بَاگِ كَا بِمِجْرِبِ نَافِلِ كِی جَانِبِ اَوْرَ تَقْدِیْمِ اَمْرٍ عَرِجِ  
 كِی اَوْرَ مَحَبَّتِ كَا جِہْمِ جَانَا اُسِ كِی طَلَبِ پُر اَوْرَ حِلَاوَتِ پَانَا چِپِ رَہنے مِی اَوْرِ  
 گُفَا اَوْرَ اَشْفَالِ اَمْرِ دِیَاوِی سَے لَفْتِ كَا هُوَا۔ وَاقَا اَسْرَادُ قِبَتِ مَحَبَّتِ  
 عِنْدَ هُمْ عَلَى اَنْوَاعِ كَثِیْرَةٍ یَجْمَعُهَا اَمْرٌ وَهُوَ اَنْ یَنْقَلِبَ بِاَبِیْتِ  
 اَوْ كَلِمَتِهِ بِاللِّسَانِ اَوْ یَنْجَلِبَهَا فِي الْجَنَانِ وَیَفْهَمُ مَعْنَاهَا فَهْمًا  
 جَبَدًا اَنْ یَنْصَوِّرَ كَيْفَ هَذَا اَلْاَمْرُ وَمَا صُوْرَةُ تَحْقِیْقِهِ ثُمَّ  
 یَجْمَعُ اَلْخَطَا طَرَفًا عَلَى تِلْكَ الصُّوْرَةِ بِحَيْثُ لَا یَخْطُرُ خَطَرٌ سِوَا  
 حَتَّى یَتَحَقَّقَ اَلْاِسْتِغْنَاءُ فِیْهَا وَكُوْمَرُ دُھُولِ عَمَّا یَسُوَا  
 اَوْرَ مَرَاقِبَ تُوْزُرُ كَانِ طَرِیْقَتِ كَے زَرْدِیكِ بَہتِ اَقْسَامِ پُر ہے اَوْرَ جَامِعِ اَوْرِ  
 اَقْسَامِ كَثِیْرَہ كَا اِیكِ اَمْرِ ہے وَہ یہ ہے كہ اِیكِ اَیْتِ قُرْآنی یَا كُوْنِی كَلِمَةً بَارِ  
 سَے كَے یَا اُسْ كَا دَلِ مِی خِیَالِ كَے اَوْرَ اَسْ كَے مَعْنِی كُوْخُوبِ طَرَحِ كُوْجِ  
 پَہرِ تَصَوُّرِ كَے كہ یہ مَدْعَا كِیوں كہ ہے اَوْرَ اَسْ كِی تَحْقِیْقِ اَوْرِ ثَبُوتِ

نور اعلیٰ

اِی كِی سَوْرَتِ ہے پَہرِ اِسی سَوْرَتِ پُر خَطَا كُوْجِی كَے اِسْ طَرَحِ پُر كَے سَوَالِ  
 اِسْ كَے كُوْنِی خَطَرِہ نَڈَاوِے یہاں تَگِ كہ اِسْ مِی اَسْتِغْنَاءِ مُتَحَقِّقِ ہُوَا  
 اِیكِ طَرَحِ كِی رِیوْدِگِ اَوْرِ غُفَلَتِ اُسْ كَے ہَا سَوَالِے مَاصِلِ ہُوَا مَرْتَبِجِ كِتَابِ ہے  
 اَلْمَاصِیْرِ ہے كہ لَفْظِ كَے مَفْہُومِ مِی اِسْ طَرَحِ كُوْجِی جَانَا كَے سَوَالِے اُسْ كَے  
 كُوْنِی جِیوْرِ دِھیَانِ مِی نَڈَاوِے اُسْ كُوْ مَرَاقِبَ كَےتے ہيں۔ وَاقَا اَسْرَادُ قِبَتِ  
 اَلْهِی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ اَلْاَحْسَانُ اَنْ تَعْبُدَ اللہُ كَمَا فَاتَكَ  
 اَلْاَمْرُ اَنْ تَكُوْنُ تَكُوْنُ تَرَاہُ فَاَتَاكَ اِذَا كَے اَوْرَ اَصْلِ مَرَاقِبِ كِی وَہ حَدِیثِ  
 ہے ہُوَا رَسُوْلُ اللہِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ نے فرمایَا كہ اِحْسَانِ یہ ہے كہ عِبَادَتِ  
 كَے اللہ كِی كُوْنِی اَوْرَ اِسْ كُوْ دِیكِرِہ رُہا ہے سَوَا اِگر تُو اُسْ كُوْ نَڈَاوِے كَے تُو یہ  
 دِھیَانِ كہ كہ وَہ تَجھ كُو دِیكِتا ہے۔ فَيَنْتَقِظُ الشَّيْءُ اَللہُ حَاضِرِ عِ  
 اللہُ نَاظِرِ عِ اللہُ مَعِی اَوْ یَنْجَلِبُ فِي الْجَنَانِ ثُمَّ یَنْصَوِّرُ حُضُورَہ  
 تَعَالٰی وَظَنَرُہ وَمَعِیْتِہ تَصَوُّرًا جَبَدًا اَنْ یَسْتَنْقِیْثًا مَعْمَ تَنْزِیْہِہ  
 عَنِ الْجَمِیْعِ وَالْاَسْكَانِ حَتَّى یَسْتَشْرِقَ فِي هَذَا اَلْاَمْرِ اَوْرَ اِیْتِ زَبَانِ  
 سَے كَے كہ اللہ حَاضِرِ اللہ نَاظِرِ اللہ مَعِی یَا اِسْ كُوْ دَلِ مِی خِیَالِ كَے  
 بَدُوْلِ تَلْفِظِ كَے پَہرِ اللہ تَعَالٰی كِی حَضُورِی اَوْرِ لُظَرِ اَوْرَ اِسْ كِی مَعِیْتِ  
 یعنی سَا مَہدِ ہونے كُوْخُوبِ مَضْبُوطِ تَصَوُّرِ كَے ہَا وَجُودِ پَاكِ ہونے اِسْ  
 ذَاتِ مَقْدَسِ كَے جِہْمِ اَوْرَ مَكَانِ سَے یہاں تَگِ كہ تَصَوُّرِ كُوْ جَاوِے كہ اِسْ  
 مِی كُوْجِی ہُوَا سَے۔ اَوْ یَنْصَوِّرُ وَهُوَ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ  
 وَیَنْصَوِّرُ مَعِیْتِہ كَانَمَا وَاقَا عِدَا اَوْ مَضْطَحِجًا فِي الْخُلُوعِ وَاجْتِدَادِہ

مراقبہ حضرت شاہ تبارک و تعالیٰ



وَالشُّعْلَةُ الدَّعْنِيَّةُ يَأْسُ آيَتِ كَالْتَقْوَرِ كَرَسٍ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْمًا كُنْتُمْ  
یعنی حق تعالیٰ تمہارے کام ہے جہاں کہیں کہ تم ہو اور اس کے ساتھ ہونے  
کو دھیان کرے کھڑے اور بیٹھے تنہائی اور لوگوں کی ملاقات میں  
اور مشغولی اور بیکاری میں اَوْ يَنْقُطُ آيِنٌ مَا تَوَلَّوْا فَتَعْرِضُ خَبْرٌ  
اللہ اَوْ اَلَمْ يَكُنْ بِأَنَّ اللہَ يَدْعُو اَوْ نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ  
حَبْلِ اَلْوَرِيدِ اَوْ اَللہُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ اَوْ اِنَّ مَعِيَ رَبِّي  
سَيَهْدِي اَوْ هُوَ اَوَّلُ وَاٰخِرُ وَاَلْغَايِدُ وَاَلْبَاطِنُ فَبِهَذِهِ  
مُرَاقِبَاتٍ مُّفِيدَةٍ تَتَعَلَّقُ اَلْقَلْبُ بِاللہِ عَسْرَةً جَلَّ  
يَا اَيُّ آيَتِ پڑھے کہ اَيْمًا تَوَلَّوْا فَتَعْرِضُ خَبْرٌ اللہ یعنی جہر تم  
متوجہ ہو تو وہاں اللہ کی ذات ہے یا یہ آیت پڑھے اَلَسْمُ يَعْلَمُ  
يَا اِنَّ اللہَ يَرَىٰ یعنی انسان نہیں جانتا کہ اللہ اس کو دیکھتا ہے یا اس  
آیت کو مراقبہ کرے نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ اَلْوَرِيدِ  
یعنی ہم قریب تر ہیں انسان کی رگ گردن سے یا اس آیت کا تصور کرے  
وَاللہُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ یعنی اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوئے  
ہے یا اس آیت کا دھیان کرے اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِي یعنی  
البتہ میرا رب میرے ساتھ ہے وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا یا اس آیت  
کا مراقبہ کرے هُوَ اَوَّلُ وَاٰخِرُ وَاَلْغَايِدُ وَاَلْبَاطِنُ  
یعنی حق تعالیٰ اول ہے اس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہے جو بعد  
فنائے عالم باقی رہے گا ظاہر ہے باعتبار اپنی صفات اور افعال کے

مراتب

تدریج

بالہن ہے باعتبار اپنی ذات کے کہ اس کی حقیقت کو کوئی نہیں سمجھ سکتا سو  
یہ مراقبات اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے واسطے مفید  
میں اَوْ اَمَّا التُّفَيْدَةُ فَيُطْعِمُ الْعَلَا فَنِي وَاَشَجَرُ وَاَشَامُ وَاَلْمُكْرُ  
وَاَلْمُحْوَرُ فَنِي كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَاِنْ وَيَبْقَىٰ وَجْهَهُ رَبِّي كَ  
ذُو الْجَلَالِ وَاَلَا كُرَامِرُهُ وَصِفَتُهُ اَنْ يَتَصَوَّرَ نَفْسُهُ  
قَدْ مَاتَ وَصَارَ رَمَادًا اَحَدُ رُؤُوسِ الْبَرِيَا حَرِّ وَاَتَمَّ اَوْ فَتَدُ  
اَنْشَقَّتْ وَكُلُّ شَيْءٍ قَدْ بَطَلَ تَرْكِيْبُهُ وَهَيْئَتُهُ وَتَتَصَوَّرُ اللہ باقیا  
مَرْجُوًّا اَقْبَقِي اَعْلَىٰ هَذَا اَلتَّصَوُّورِ مَلِيًّا فَاِنَّهُ يُفِيدُ اَلْقَلْبَ  
اور وہ مراقبہ جو قطع علائق اور پورے مجرد ہو جانے اور بیوشی اور فنا  
کے لیے مفید ہے وہ مراقبہ اس آیت کا ہے كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَاِنْ  
وَيَبْقَىٰ وَجْهَهُ رَبِّي ذُو الْجَلَالِ وَاَلَا كُرَامِرُهُ یعنی جو زمین پر ہے  
وہ نیست و نابود ہونے والا ہے اور باقی رہے گی تیرے رب کی ذات  
جو بڑائی اور بزرگی والا ہے اور اس کے مراقبہ کا طریقہ یہ ہے کہ آپ  
کو تصور کرے کہ مرگیا اور ایسی راکھ ہو گیا جس کو ہوائیں اڑاتی ہیں۔  
اور آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل مٹ گئی،  
اور اللہ کو باقی اور موجود دھیان کرے سو اس تصور پر دین تک قائم  
رہے تو یہ فیتی اور نابودی کو مفید ہوگا ف ایسے تصورات کی سند وہ حدیث  
ہے جو صحیح مسلم میں امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ مجھ سے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ كُنْ اَللَّهُمَّ اَحَدِيْنِ

مراتب





داہنے رکھے اور کھٹا ایک مصحف اپنے بائیں رکھے اور اسی طرح ایک مصحف  
 اپنے آگے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے پیچھے رکھے پھر حق تعالیٰ سے  
 بگوشتش تمام یہ دعا کرے کہ قلانی واقعے کو اس پر ظاہر کر دے پھر اے  
 ذات کے ذکر میں شروع کرے بدون آنکھ بند کرنے کے تو ایک بار دلہٹ  
 مصحف پر ضرب لگا دے اور ایک بار بائیں پر اور ایک بار پیچھے اور ایک بار  
 آگے ضرب لگا دے یہاں تک کہ اپنے دل میں کشائش اور نور کو پا دے  
 اور سات دن مانند اس کے اس پر اومت کرے غلوت کے ساتھ تو  
 البتہ اس پر کشف حال ہوگا میں کہتا ہوں کہ ایسا کچھ کہا ہے کہنے والوں نے  
 اور میرے دل میں اس سے کچھ تردد ہے <sup>بسم حضرت شاہ ولی اللہ</sup> اس واسطے کہ اس میں بے اثر  
 ہے مصحف مجید کے ساتھ وَالَّذِي اخْتَارَكَ سَيِّدِي الْوَالِدِي فِي هَذِهِ  
 اَنْبَابِ اَنْ يَذْكُرَ اللهُ تَعَالَى بِهَذِهِ الْاَسْمَاءِ يَا عَلِيْمُ يَا مُبِينُ  
 يَا حَبِيْبُ مَعَ مَرَاغَاتِ الشُّرُوْطِ اَلَمْذَكُوْرَةِ اِقَانِكُمْ وَصَفْنَا  
 فِي الْمَذَكُوْرَةِ بَصْرَتًا وَاحِدَةً اَوْ ثَلَاثَ صَرَائِفَ وَاللهُ اَعْلَمُ  
 اور کشف واقعہ آئندہ میں جو طریقہ ہمارے والد مرشد نے پسند کیا ہے  
 یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرے ان اسمائے ثلثہ سے یا علیم یا مبین یا حبیب  
 شروط مذکور کی مراعات کے ساتھ یا اس طرح جیسا ہم نے ذکر  
 یک ضروری میں بیان کیا ہے یا اس طرح جیسا ذکر ضروری میں <sup>بسم</sup> اللہ علیہ  
 صلہ سچ فرمایا حضرت مصنف نے اور کیا حاجت ہے اس کی مذکور اصل تو استغفار  
 مسنونہ میں بھی حاصل ہے ۱۲ ق

کہ مولانا نے فرمایا شرط مذکورہ سے غلوٹ اور لباس اور غسل اور  
 سب لوگانا اور مصیبت پر بیٹھنا بدوں مصاحف کے رکھنے کے مراد ہے  
 اِنَّهُ اِمَّا جَزَئِيًّا يَكْشِفُ الْاَزْوَاجَ بِهَذِهِ الشَّرُوطِ اَلْمَذْكُورِ  
 اَنْ يُضْرِبَ فِي الْجَانِبِ الْاَيْمَنِ مَسْبُوحًا وَفِي الْاَيْسَرِ  
 مَعْدُوسًا وَفِي اَسْنَاءِ رَبِّكَ اَلْمَلَكُوتِيَّةَ وَفِي اَنْقَلَبَ دُ  
 الْعُرُوحِ اور مشائخ قادریہ نے کہا ہے کہ جو طریقہ کہ کشف ارواح کے  
 واسطے ہمارا مجرب ہے شرط مذکورہ کے ساتھ وہ یہ ہے کہ داہنے  
 ہاتھ کی ضرب لگاوے اور بائیں طرف قُدُوس کی اور آسمان  
 میں رب الملکوت کی ضرب لگاوے اور دل میں والروح کی دیتحصيل  
 الامور اَلْمُعْتَمَدَةِ الصُّعْبَةِ بِهَذِهِ الشَّرُوطِ اَنْ يُصَلِّيَ فِي الْبَيْتِ  
 مَا قَدْ ذَكَرْتُمْ يُضْرِبُ فِي الْاَيْمَنِ يَاحَى وَفِي الْاَيْسَرِ يَا وَهَاجِبُ  
 الْعَمَلِ ذَلِكَ اَلْفَ مَرَّةً اور امور نہر مشکلہ کے حاصل کرنے کے واسطے  
 ان ہی شرط مذکورہ کے ساتھ یہ طریقہ ہے کہ تہجد کی نماز پڑھے جس قدر  
 اس کے واسطے مقتدر ہو پھر داہنی طرف یا حتی کی ضرب لگاوے اور بائیں  
 طرف یا واپ کی اسی طرح ہزار بار کرے۔ وَلَا تُشْرَاحُ الْخَاطِرُ وَدَفْعِ  
 الْبَلَاءِ اَنْ يُضْرِبَ اللهُ فِي الْقَلْبِ وَلَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ كَمَا  
 دُ مَفْنَاهُ فِي الشَّعْيِ وَالْاِثْبَاتِ وَالْحَىٰ فِي الْجَانِبِ الْاَيْمَنِ وَانْقِصَ  
 فِي الْاَيْسَرِ اور الشرح خاطر اور دُور کرنے بلاؤں کا یہ طریقہ ہے کہ اللہ  
 کی ضرب دل میں لگاوے اور لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ کی اس طرح ضرب لگاوے

طریقہ کشف اسرار

برائے حصول امور مشاغل

برائے استخراج خاطر وضع ہوا



جیسا ہم نے نفی اور اثبات میں بیان کیا اور آنحضرت کی ضرب دامنہ طرف اور اَنْقَبُوْهُمْ کی ضرب بائیں طرف لگا دے قَرِ اِذَا اَرَادَ اَنْ يَّكْذِبَ عَنَّا اللّٰهُ عَزَّ وَجَلَّ يَشْفَاؤُ مَرِيضًا اَوْ دَفِعَ جُوعًا وَّ تَوَسَّعَ الرِّزْقَ اَوْ قَهَرَ عَدُوًّا فَلْيَطْلُبِ الرَّسْمَ النَّاسِبَ بِعَاجَتِهِ فِي الْاَسْمَاءِ الْخُصَىٰ فَلْيَكْرِ بِذَلِكَ الرَّسْمِ بِصُرَّتَيْنِ اَوْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ اَوْ اَدْبَحْ يَقُوْلُ يَا شَافِي اَوْ يَا صَدِّق اَوْ يَا مُدِلُّ اِلَى غَيْرِ ذٰلِكَ وَاَللّٰهُ اَعْلَمُ وَاَحْكَمُ اور جب اللہ عز و جل سے دعا کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفعِ گرسنگی کا یا کاش نشِ رزق کا یا مغلوبی دشمن کا تو چاہیے کوئی اسم الہی موافق اپنی حاجت کے اسمائے حسنی سے طلب کرے۔ سو اس نام کو دو ضرب یا تین ضرب یا چار ضرب کے ساتھ ذکر کرے تو یوں کہے شفا رہ بیمار میں یا شافی یا دفعِ گرسنگی میں یا صمد یا کاش نشِ رزق میں یا رازق یا دفعِ دشمن میں یا مدل اور سو اس کے اور اسمائے الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطریق مذکور ذکر کرے۔ و اللہ اعلم و احکم۔

بسم اللہ شفا کے واسطے پانچویں

## فصل پانچویں

فِي اَشْغَالِ الْمَشَافِيحِ الْيَسْرِيَّةِ وَهَذِهِ اَصْحَابُ اِمَامِ الْكَلْبِ لَيْقَةِ خَوَاجَةِ مُعِينِ الدِّينِ رَحِمَ حَسَنُ الْچِشْتِي وَچِشْتِ قُرْبِي شَيْخِ رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْهُ وَعَنْهُمْ اَجَبَيْنِي بِفَصْلِ هُوَ مَشَايِخِ چشتیہ

کے اشغال ہیں اور وہ امام طریقہ خواجہ معین الدین حسن چشتی کے مرید ہیں اور چشت خواجہ معین الدین کے پیروں کے گالوں کا نام ہے خدا راضی رہے اُن سے اور ان کے سب پیروں سے ف مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اس اُمت کے عمدہ اولیاء میں ہیں۔ اُن کے ہاتھ پر ہزاروں کفار ہنود مسلمان ہوئے۔ مقتول ہے کہ جب خواجہ کا وصال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر یہ نقش ظاہر ہو گیا۔ حَبِيبُ اللّٰهِ مَاتَ فِي حُبِّ اللّٰهِ۔ یعنی خدا کا دوست خدا کی محبت میں مر گیا۔ وَ قَالُوا جَاءَ عَلِيٌّ اِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللّٰهِ دُلَّنِي عَلَى اَقْرَبِ الطَّرِيقِ اِلَى اللّٰهِ وَ اَفْضَلِهَا عِنْدَ اللّٰهِ وَ اَسَهْلُهَا لِعِبَادِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ سَلَامٌ ذَاكَ الَّذِي كَرِهِيَ الْخَلْقُ فَقَالَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَجْهَهُ كَيْفَ اَدْكُرُ يَا رَسُولَ اللّٰهِ فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَيْضُ عَيْنِيكَ وَ اَسْمِعْ مِنِّي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَاَلَتَيْنِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَ عَلِيٌّ يَسْمَعُ ثُمَّ قَالَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللّٰهُ وَجْهَهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْمَعُ ثُمَّ لَقْنِ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللّٰهُ وَجْهَهُ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَ هَكَذَا حَتَّى وَصَلَ اِلَيْنَا وَ هَذَا الْحَدِيثُ اِنَّمَا وَجَدْنَاهُ عِنْدَ هَؤُلَاءِ اَنْتَشَاخِ وَ عَلَيَّ قَوَائِمِ اَهْلِ الْحَدِيثِ

فِيهَا بَحْثٌ طَوِيلٌ اور مشائخِ پیشینہ نے فرمایا کہ امام اولیاء علی مرتضیٰ  
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے سو کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
مجھ کو راہ بتائیے جو سب راہوں سے زیادہ قریب تر ہو اللہ کی طرف  
اور وہ راہ افضل ہو خدا کے نزدیک اور اس کے بندوں پر آسان تر  
ہو تو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اپنے اوپر لازم کرے  
دوامت ذکر کی خلوت میں سو علی کرم اللہ وجہہ نے کہا۔ کیوں کر ذکر  
کرے یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کہ اپنی آنکھوں کو بند کرے اور  
مجھ سے سن تین بار سو آنحضرت نے تین بار فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور  
علی مرتضیٰ سنتے تھے۔ پھر علی مرتضیٰ نے تین بار لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا  
اور آنحضرت اُس کو سنتے تھے پھر علی مرتضیٰ نے یہ طریقہ حسن بصری کو  
تعلیم کیا۔ اسی طرح درجہ بدرجہ مرشد مرشد ہم تک پہنچا۔ مصنف نے  
فرمایا کہ اس حدیث کو تو ہم نے فقط ان مشائخِ پیشینہ کے پاس پایا۔ اور  
اہل حدیث کے قوانین پر تو اس میں طویل بحث ہے۔ ف مولانا نے فرمایا  
بحث کی یہ وجہ ہے کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہے۔ اور  
بر شدت منقطع ہے اس واسطے کہ ملاقات حسن بصری کی علی مرتضیٰ  
سے باعتبار تاریخ کے ثابت نہیں اور نکات الفاظ اس پر علاوہ  
مترجم کتنا ہے فی الواقع کتب اسماء الرجال سے اتصال اس روایت  
کا مشکل ہے لیکن اولیائے پیشینہ رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن ظن اس  
کو متفق ہے کہ اس حدیث کو پایہ اعتبار سے بشیئہ انقطاع ساقط

نہ کیجئے اس واسطے کہ امام اعظم ابو حنیفہ اور امام مالک کے نزدیک بشرط  
عدالت روایت حدیث مرسل بھی حجت ہے۔ واللہ اعلم فاذا اراد  
الشَّيْخُ أَنْ يُثَبِّتَ تَلْيِيزَةً أَمْرَهُ أَنْ يُصَوِّرَ كَيْفَ مَا كَانَ  
يَوْمَ الْخَيْبِ فَهُوَ ذَلِكَ بِشَيْءٍ أَمْرَهُ بِالِاسْتِغْفَارِ عَشْرَ مَرَّاتٍ  
وَالْقُلُوبَةِ عَلَى الشَّيْخِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَ مَرَّاتٍ ثُمَّ  
يَقُولُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ مَا ذَكَرُوا اللَّهُ قِيَامًا  
وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ فَأَجْهَدُ أَنْ لَا يَأْتِيَ عَلَيْكَ زَمَانٌ  
إِلَّا دَانَتْ ذَاكِرًا وَعَلَّمَ أَنَّ قَلْبَكَ مَوْضُوعٌ كُتِبَتْ بِشَيْءٍ  
الْإِسْرَافِ صَبَّحِينَ عَلَى صُورَةٍ زُهِوا لَصْنُو بَرَدًا بَاتَانِ بَابٌ  
فَوَقَائِي وَبَابٌ تَحْتَائِي - پھر جب مرشد ارادہ کرے اپنے مرید  
کی تلقین کرنے کا تو اس کو امر کرے روزہ رکھنے کا سو اگر پنجشنبہ کے دن  
ہو تو بہتر ہے۔ پھر اُس شخص سے امر کرے غسل بار استغفار کرنے کو اور  
دس بار و رُو پڑھنے کو پھر مرشد کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اپنی مضبوط  
کتاب میں مَا ذَكَرُوا اللَّهُ قِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى  
جُنُوبِكُمْ یعنی اللہ کو یاد کرو کمر سے اور بیٹھے اور لیٹے سو تو اس  
پر کوشش کر کہ کوئی زمانہ بدوں ذکر کے تجھ کو نہ گزرے اور  
معلوم کرے طالب کہ تیرا دل رکھا ہے تیری بائیں چھاتی کے  
نیچے دُور اُگل پر بصورت شکوہ چلتوڑ کے اور اس کے دُور  
بلکہ کتب لذت سے معلوم ہوا کہ چلتوڑ چلنے کے درخت کو کھٹے ہیں اور یہی درخت صنوبر ہے اور  
بعضوں نے صنوبر درخت سرو نام کو بھی کہا ہے ۱۲۔



دروازے ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہے اور دوسرا نیچے کا۔ ف مصنف نے حاشیے میں فرمایا کہ باب فوقانی سے وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہے اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے۔ اَمَّا الْبَابُ الْفُوقَانِیُّ فَفُتِحَ بِالذِّكْرِ الْغَلِیِّ فَاَمَّا الشُّعْتَانِیُّ فَفُتِحَ بِالذِّكْرِ الْخَفِیِّ وَلِکَ اُوپر کے دروازے کی کشائش تو ذکر جل سے ہوتی ہے اور نیچے کے دروازے کی کش دگر خفی سے ہوتی ہے۔ فَاِذَا اَرَدْتَ الْبَابَ الْغَلِیَّ فَاجْلِسْ مُتَرَتِّبًا وَخُذِ الْعِزَّةَ الَّتِیْ یُسْتَعْنٰ بِهَا بِهَا مَرَقَدَ مِلْکِ الْیَمَنِ وَالَّتِیْ تَلِیْهَا وَسِیْعَتْ سَیْدِیْ اَنْوَالِہٖ قَدْ سِیَّرَ یَقُولُ هُوَ عَزَّ وَجَلَّ فِی بَطْنِ الدُّکْبَةِ یَلْطَمُ مِنْ جَانِبِ الْفُخْدِ وَاُخْذَکَ بِهَذِهِ الْکِفَیْنِ یَفْبِہُ نَفِی الْخَوَاطِرِ وَ یَجْمَعُ الْاِہْمَہٗ دَیْسَحْنَ الْقَلْبَ تَسْخِیْنًا عَجِیْبًا۔ پھر جب تو ذکر جلی کا ارادہ کرے تو چار زانو بیٹھ اور پکڑ اس رگ کو جس کا گیماس نام ہے اور اپنے داہنے پاؤں کے انگلیوں اور بیچ کی انگلی کو داب کر اور میں نے اپنے والد مرشد قدس سرہ سے سنا کہ تھے کہ گیماس وہ رگ ہے زانو کے تلے ران کی جانب سے اُترتی ہے اور اس کا اس طرح سے پکڑنا نفی و سادس اور جمعیت ہمت کو مفید اور دل کو گرم کر دیتا ہے عجیب گرمی کے ساتھ دَاجِلِسْ جَلْسَہٗ الْمَسَاحَہٗ مُسْتَقْبِلَ الْفُتْحَہٗ بِاجْتِمَاعِ الْمُنِیْبَہٗ ثُمَّ قُلْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ بِالْحَمْدِ وَالْمَدِّحِ وَ اَخْرَاجِ الْقُوَّةَ مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ وَ اَخْرِجْ لَقَطَاتِ لَا مِنْ

تذکرہ

وَامْدُ هَا اِلَى الْمُنْکِبِ الْاَلَمِیْنِ وَ لَقَطَاتِ النَّوْمِ وَ مَا یُثْبِتُ بِذَلِکَ اَنْتَ اَخْرَجْتَ حُبَّ مَنْ سِوَى اللّٰهِ مِنَ بَاطِنِکَ وَ اَنْقِیْتَ خُلْفَکَ فَتَنْفَسَ نَفْسًا اَخْرَاقًا بِ اللّٰهِ فِی الْقَلْبِ بِالْحَمْدِ وَ اَلْقُوَّةِ اور بطریق مذکور بیٹھ اور ہمت نماز کے دو بقیہ حضور دل سے ہمت کو مجتمع کر کے پھر کہ اللّٰہ اِلَّا اللّٰہ سنی اور کشیدگی کے ساتھ اور قوت کو دل کے اندر نکال کر اور لفظ لا کا ناف سے نکال اور اُس کو کھینچ واپس منہ سے نکال اور لفظ اللّٰہ کا دماغ کی جھل سے اشارہ کرے تو اس تصور سے گویا گونے غیر خدا کی محبت کو اپنے اندر سے نکالا اور اُس کو اپنی پیٹھ کے پیچھے والا پھر دوسرا دم لے سو اِلَّا اللّٰہ کو دل میں سنی اور قوت کے ساتھ ضرب کر دے یَا لَاحِظِ الْمُبْتَدِیْ نَفِی الْمَعْبُودِیَّةِ مِنْ غَیْرِ اللّٰهِ تَعَالٰی وَ اَلْمُنَوِّیْ نَفِی الْمَقْصُودِیَّةِ وَ اَلْمُنْتَهٰی نَفِی الْوُجُودِ اور اس نفی اور اثبات سے بتدی ملاحظہ کرے نفی معبودیت کا غیر خدا سے اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی وجود کا وَالشُّرْطُ الْاَعْظَمُ فِیْ هٰذَا الذِّکْرُ جَمْعُ الْاِہْمَہٗ وَ فَہْمُ الْمَعْنٰی وَ یَلْبِغِیْ لِصَاحِبِ الذِّکْرِ الْخَلِیْقِ اَنْ لَا یَقْلِلَ اَتْعَامَ جَدِّ اَبْلِ یَا قَیْسُ لے ظاہر ابتدائے عبارت عربی پر ہمزہ رہ گیا ہے۔ یعنی او اجلس ہو تو رب کے لیے والا فقط لفظ مستقبل القبر بعد لفظ متربع کے لکھا کہ نفی کرتا ہے اُس مطلب کے لیے جو مترجم نے یہاں زیادہ کیا واللہ اعلم ۱۲



أَنْ يَخْلِي رُبَّ الْعِدَّةِ وَيَبْقَى أَنْ يَأْكُلَ شَيْئًا مِنَ الدَّسِ  
بَشَلًا يَنْشَوِشُ مَا عُنْدَهُ أَوْ شَرُّهُ أَغْلَمَ اسْ ذِكْرِي هَيْتَ كَاجَمِ  
کرنا اور معنی کا بوجھنا ہے اور ذکرِ جلی کرنے والے کو لائق یہ ہے کہ کھانے کو  
نہایت کم نہ کرے بلکہ اس کو کافی ہے کہ جو محتاجی پیٹ خالی رکھے اور مناسب  
ہے کہ کچھ چکناٹی کھایا کرے تاکہ اس کا دماغ نہ پریشان ہو خشکی کے سبب  
سے وَإِذَا أَرَدْتَ بِأَسْ أَنْفَاسٍ فَكُنْ مُسْتَيْقِظًا وَإِذَا  
عَلَى أَنْفَاسِكَ فَكَلِّمْنَا خَدِجَ الشَّفْصِ فَقُلْ مَعَ خُرُوجِهِ لَا  
إِلَّا كَأَنَّكَ تُخْرِجُ مَحَبَّةً كُلَّ شَيْءٍ يَسُوِي اللَّهُ مِنْ بَاطِنِهِ  
وَإِذَا دَخَلَ الشَّفْصِ فَقُلْ مَعَ دُخُولِهِ إِلَّا اللَّهُ كَأَنَّكَ  
تَدْخُلُ وَتَنْتَبِثُ مَحَبَّةً اللَّهُ فِي قَلْبِكَ - اور جب کہ تولدے سالک  
پاس انفس کا ارادہ کرے تو بیدار اور اپنے دموں پر واقف ہو جا۔ پھر  
جب دم باہر کو نکلے تو اس کے نکلنے کے ساتھ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہہ گویا ہر چیز  
کی محبت کو سوائے خدا کے اپنے باطن سے نکالتا ہے اور جب دم اندر کی  
طرف آئے تو اس کے داخل ہونے کے ساتھ إِلَّا اللَّهُ کہہ گویا تو داخل  
کرتا ہے اور محبت الہی کو ثابت کرتا ہے اپنے دل میں قَالُوا وَاللَّهِ  
أَلَا عَظَمُ رُبُّنَا أَنْفَلَبِ بِالشَّيْخِ عَلَى وَضْعِ الْمَحَبَّةِ وَ  
الْعَظِيمُ وَمَا حَظَّتْ صُورَتُهُ قُلْتُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَظَاهِرَ  
كَشِيرَةٍ كَمَا مِنْ عَابِدٍ عِبَادًا كَانُوا ذِكْرًا إِلَّا وَقَدْ قَلَمَ  
يُحَدِّثُ مَا مَعْبُودُ اللَّهِ فِي مَرْتَبَتِهِ وَلِهَذَا الشَّرِّ سَزَلِ

نفس انفس

الشَّرُّ بِاسْتِقْبَالِ الْقَبْلَةِ وَالْإِسْتِوَاءِ عَلَى الْعَرْشِ وَقَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتَ أَحَدَكُمْ فَلَا يَمْسُ قَبْلَ  
وَجْهِهِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَيْنَهُمَا وَيَنْتَبِهُنَّ وَسَالِ جَارِيَةً سَوْدَاءَ  
فَقَالَ آيِنَ اللَّهُ فَأَشَارَتْ إِلَى السَّمَاءِ فَسَأَلَهَا مَنْ أَنَا فَأَشَارَتْ  
بِأَصْبُعِهَا تَعْنِي اللَّهُ أَرْسَلَكَ فَقَالَ هِيَ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَلَيْكَ أَنْ  
لَا تَتَوَخَّيَ إِلَّا إِلَى اللَّهِ وَلَا تَرْبِطْ قَلْبَكَ إِلَّا بِهِ وَكَوْنِ بِالسُّجُودِ  
إِلَى الْعَرْشِ وَتَصَوُّرِ الثُّورِ أَلَدِي وَضَعَهَا عَلَيْهِ وَهُوَ  
أَزْهَرُ اللَّوْنِ كَيْشَلْ كَوْنِ الْقَمَرِ فِي بَانَقَرِ حَبِ إِلَى الْقَبْلَةِ  
كَمَا أَشَارَ إِلَيْهَا الشَّيْخُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كَوْنِ  
كَامُ قَبْلَتِهِ بِهَذِهِ الْعِدَّةِ يَنْتَبِثُ مَشَائِخِ چشتیہ نے فرمایا ہے  
کہ رکن اعظم دل کا لگانا اور گانٹھنا ہے مرشد کے ساتھ محبت اور تقسیم کی  
صفت پر اور اس کی صورت کا ملاحظہ کرنا میں کہتا ہوں حق تعالیٰ کے مظاہر  
کثیرہ میں سو نہیں کوئی عابد غیبی ہو یا ذکی فکر اگر اس کے مقابل ظاہر ہو کہ  
اس کا معبود ہو گیا ہے حسب مرتبہ اس کے اور اسی مجید کے سبب  
سے رو بہ قبلہ ہونا اور استواء علی العرش کا شرع میں نازل ہوا اور رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز پڑھے تو اپنے  
منہ کے سامنے نہ تھو کے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ ہے اس کے درمیان اور  
اس کے قبلہ کے درمیان میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک  
کالی لونڈی سے پوچھا تو فرمایا کہ اللہ کہاں ہے لونڈی نے آسمان کی

رابطہ چشتیہ





وَأَجْعَلْنِي مِنَ الْمُخْلِصِينَ اللَّهُمَّ آمِنْ نَفْسِي بِحَذِّ بَابِ ذَا  
يَا أَيُّهَا مَنْ لَا أُنِيسَ لَكَ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا أَذْأَنْتَ خَلَا  
انوارِ ثین۔ مشائخ پشتیہ نے فرمایا جو چاہے میں داخل ہونے کا  
ارادہ کرے اس کو چند امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا  
اور سدا قیام شب کرنا اور بولنے اور کھانے اور سونے اور صحبت خلق  
کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو رہنا جاگنے اور سونے کے حالات میں  
اور مرشد کے ساتھ ہمیشہ دل کو لگائے رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک  
کرنا یہاں تک کہ اس کے نزدیک غفلت از قسم حوام کے ہو جائے پھر  
جب حجرے میں داہنا پاؤں داخل کرے تو اَعُوْذُ بِاللّٰهِ  
مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ کہے اور قُلْ اَعُوْذُ  
بِرَبِّ النَّاسِ کو تین بار پڑھے اور جب باپاں پاؤں داخل کرے تو  
اللّٰهُمَّ سے آخر تک دعا کرے یعنی خداوند انو میرا کار ساز ہے  
دنیا اور آخرت میں میرا مددگار جیسا تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
کا مددگار و کار ساز تھا۔ اور مجھ کو اپنی صحبت دے۔ الہی مجھ کو اپنی  
حب نصیب کر اور اپنے جمال کے ساتھ مشغول کرے اور مجھ کو عباد  
مخلصین میں ڈال۔ الہی میرے نفس کو مٹا ڈال اپنی ذات کی کششوں  
سے اے اُنیس اس کے جس کا کوئی اُنیس نہیں اے رب مجھ کو نہ چھوڑ  
تنہا اور تو بہتر وارثین سے ہے۔ یَقُوْا مَعِيَ الصَّلٰی وَیَقُوْا  
اِقِیْ وَجْهَتْ رَجَوِیْ لِلَّذِیْ فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِیْفًا

اللہ جل جلالہ

وَأَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ اِخْدَاىْ وَعِشْرَتِیْ مَرَّةً ثُمَّ یَرْكَعُ  
اَلْحَمْدُ فِی الْاَوَّلِ اٰیَةُ الْاُکْرَمِیَّتِیْ وَفِی الثَّانِیَةِ اَمِّنَ الرَّسُوْلُ  
السُّجْدَ سَجْدَةً طَوْنَلَّةً وَیَحْتَکِدُ فِی الدُّعَاءِ ثُمَّ یَقُوْلُ  
اَلْحَمْدُ حَسْبُ مِائَةِ مَرَّةً ثُمَّ یَسْتَعِیْلُ بِالْاَذْکَارِ اَللّٰهُ  
کُوْنَا هَا پھر مصلے پر کھڑا ہو اور اِقِیْ وَجْهَتْ رَجَوِیْ لِلَّذِیْ  
فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِیْفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِیْنَ کو  
تین بار پڑھے یعنی میں نے اپنا منہ متوجہ کیا یک سو ہو کر اس کی طرف جس نے  
سماؤں اور زمین کو پیدا کیا اور میں مشرکین میں داخل نہیں پھر دو رکعت  
پڑھے۔ پہلی رکعت میں اٰیَةُ الْاُکْرَمِیَّتِیْ پڑھے اور دوسری رکعت میں اَمِّنَ  
الرَّسُوْلُ پھر کنبہ سجدہ کرے اور دعا میں ثوب کو کشش کرے پھر پانچ سو  
یا ہفتایہ کے پھر اُن اذکار میں مشغول ہیں جو جن کو ہم ذکر کر چکے ہیں یعنی  
درجہ اول اور پاس الفاس اور مراقبات وَقَانُوْا اِذَا خَلَّ السُّجُوْدُ  
اَللّٰهُمَّ اِنَّا فَتَحْنَا فِی رُكْعَتَیْنِ ثُمَّ یَحْلِسُ مُسْتَقْبِلًا لِّ  
الْحَبِیْبِ مُسْتَدْبِرًا لِّلْكَیْبَةِ قَبْلَهُ اَسُوْرَةَ اَلْمُلْكِ وَیَكْتَبُ  
بِقَلَمٍ وَیَقْدُ اَسُوْرَةَ اِنْفَاتِحِ اِخْدَاىْ عَشْرَ مَرَّةً ثُمَّ  
مُخْرَجٌ مِنَ اَلْمِیْتِ فِیَقُوْلُ یَا رَبِّ یَا رَبِّ اِخْدَاىْ وَ  
مُخْرَجٌ مَرَّةً ثُمَّ یَقُوْلُ یَا دُوْحُ یَهْرُبُ فِی السَّمَاءِ وَیَا  
دُوْحَ السُّرُوْرِ یَهْرُبُ فِی الْقَلْبِ حَتّٰی یَجِدَ اَلْشَّرَ حَا وَ  
نُوْرًا ثُمَّ یَنْظُرُ یَسَیْنِعُنْ مِنْ صَاحِبِ الْقَبْرِ عَلٰی قَلْبِهِ





دعا اس کی مستجاب ہوگی واللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ بعضے  
ناواقفوں نے اعتراض کیا ہے استین گردوں میں ڈالنا کیونکر جائز ہوگا  
حالانکہ ادعیہ ماثورہ میں یہ ثابت نہیں۔ ہم جواب دیتے ہیں کہ  
قلب روا یعنی چادر کا اٹکنا پٹنا نماز استسقا میں رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے تا حال عالم کا بدل جاوے۔ تو  
اسی طرح استین گردوں میں ڈالنا امر معنی کے اظہار کے واسطے یعنی  
تضرع کے یا واسطے اشعار گردش حال کے حصول مقصود سے  
کیونکر جائز نہ ہوگا۔

## فصل چھٹی

فِي أَشْغَالِ النَّشَائِخِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ  
الْعَلَمِ يُقَيِّدُ خَوَاجِمَهُمُ الَّذِينَ نَقَشَبَنْدِ الْبَحَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ یہ فصل ہے مشائخ نقشبندیہ کے اشغال  
میں نقشبندیہ امام طریقت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری کے مرید ہیں  
اللہ راضی ہو ان سے اور ان کے سب مریدوں سے قَالُوا الْخُلُقُ  
أَكْثَرُ صَوْلِ إِلَى اللَّهِ ثَلَاثُ أَحَدُهَا الذِّكْرُ قِيَمَةُ النَّفْسِ وَالْإِثْبَاتُ  
وَهُوَ الْمَأْثُورُ عَنْ مُتَقَدِّمِيهِمْ نَقَشَبَنْدِيہ نے کہا کہ اللہ تک پہنچنے  
کی تین راہیں ہیں ایک تو ذکر ہے سو منجملہ ذکر کے نفی اور  
اثبات ہے اور وہی منقول ہے متقدّمین نقشبندیہ سے

اشغال نقشبندیہ

سَمِعْتُ أَن يَذْكُرُ قُرْصَةً مِنَ النَّشَائِخَاتِ الْخَارِجَةِ كَالْمَطَاعِ  
فِي حَدِيثِ النَّاسِ كَالذَّائِلَةِ كَالْجُورِ الْمَفْرُطِ وَالْقَضْبِ  
الْأَلَمِ وَالشَّبَحِ الْمَفْرُطِ ثُمَّ يَذْكُرُ أَمُوتَ وَيَحْضَرُهُ يَبْنِ  
يَبْنِ وَيَتَغْفِرُ اللَّهُ تَعَالَى وَمَا صَدَرَ مِنْهُ مِنَ الْمَتَاعِ ثُمَّ  
يُحْمِلُ شَفَقَتَهُ وَيُحْيِي عَيْنَيْهِ وَيُحْيِي نَفْسَهُ فِي بَطْنِهِ وَ  
يُؤَلِّقُ بِالْقَلْبِ لَا يَخْرُجُ جِهَامِنِ سُرَّتِهِ إِلَى الْأَيْسَرِ وَيَبْدُو هَا  
هِيَ يَصُولُ إِلَى مَنْكِبِهِ ثُمَّ يَحْزَنُ مَكِبَةً إِلَى كَأْسِهِ يَقُولُ  
لَا تُحْمِلُ بَطْنِي فِي قَلْبِهِ بِالشَّدِيدِ إِلَّا اللَّهُ - اور طبع نفی اثبات  
کے ذکر کا یہ ہے کہ فرست کو غنیمت جانے تشویشات بیرونی سے چنانچہ  
لوگوں کی گفتگو سُننا اور تشویشات اندرونی سے چنانچہ گرسنگی  
راند اور غضب اور درد اور سیری بہت پھر موت کو یاد کرے اور  
تصور میں اس کو اپنے سامنے کرے اور اللہ تعالیٰ سے مغفرت چاہے  
اُن گناہوں کی جو اس سے صادر ہوئے پھر دونوں لبوں اور دونوں  
آنکھوں کو بند کرے اور دم کو اپنے پیٹ میں حبس کرے اور دل  
سے کہے لَا اس کو اپنی ناف سے واہنی طرف نکالے اور کہنے  
یہاں تک کہ اپنے مونڈھے تک پہنچے پھر مونڈھے کو سر کی طرف  
جھکاوے اور ہلاوے اور کہے لَا پھر ضرب لگاوے اپنے  
دل میں سختی سے إِلَّا اللَّهُ کہ ف مصنف قدس سرہ کے بھائی  
حضرت شاہ اہل اللہ نے چار باب میں فرمایا کہ مبادی سلوک میں

اشغال نقشبندیہ



اسم ذات ہے ہر روز بارہ ہزار اور نفی اور اثبات ہر ایک ایک ہزار  
ایک بار مواظبت کرنا آثار عجیب اور غریب کا مٹھر ہے۔ قَالُوا الْحَمْدُ  
لِلَّهِ خَاصِيَّةٌ عَجِيْبَةٌ فِي تَسْوِيَةِ الْبَاطِنِ وَجَمْعِ الْعَزِيْمَةِ  
وَهِيَ بَاقِيَةُ الْعِشْتِ وَقَطْعُ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَتَبْدَرُجُ فِي الْحَبْسِ  
بِمَلَأَتِ قَلْبُكَ عَلَيْهِ وَانْمُرَادُ بِالْحَبْسِ غَيْرَ الْمَقْرُطِ فَيَنْتَمِدُ  
بَيْنَ مَا يَأْتِي مُرِيدَ الْجَوْ كَيْفَ بَوْنُ سَبَابُ نَفَقَتِنْدِيرِ  
نے فرمایا کہ جس نفس یعنی دم روکنے کی عجیب خاصیت ہے۔ باطن  
کے گرم کر دینے اور جمعیت عریض اور عشق کے اُجھارنے اور  
وساوس کے قطع کرنے میں اور بتدریج اندک اندک جس دم کی  
مشق کرے تا اس پر گراں نہ ہو جاوے اور مشکل کی بیماری نہ پیدا  
ہو جاوے اور جس دم سے جس غیر مفرد مراد ہے جس کی نوبت  
حصر نفس تک نہ پہنچے تو نقشبندیہ کے جس دم میں اور جس کو جو  
بتاتے ہیں فرق بعید ہے فاصص مصنف قدس سرہ نے فرمایا رباعی  
حاشا کہ اکابر رہ جو گویہ روند اثبات مقالات ربانین کینند  
جس نفس و حصر نفس اور فرق جس نفس است انچہ نشانش بہند  
وَكَذَلِكَ نَعَدُ الْوَسْطَى خَاصِيَّةٌ عَجِيْبَةٌ يَقُولُ اَوْ لَا هَذِهِ  
اَلْكَلِمَةُ مَثَرَةٌ فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ شَمَّ يَقُولُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ نَمَّ  
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَهَكَذَا ابْتَدَأَ حَتَّى يَمِيلَ اِلَى اَحَدٍ وَعَشْرِينَ  
مَرَّةً السَّرَاعَاتِ عَلَى عَدَدِ الْوَسْطَى اور جس دم کے مانند شمار

عشق کی بھی عجیب خاصیت ہے تو اول اسی کلمہ توحید کو ایک بار ایک  
دم میں کہے پھر تین بار ایک دم میں کہے اسی طرح درجہ بدرجہ چند روز  
کی مشق میں اکیس بار تک پہنچے طاق عدد کی مراعات کے ساتھ یعنی  
اول بار ایک بار اور دوسری بار تین بار اور تیسری بار پانچ بار اور  
چوتھی بار سات بار علیٰ ہذا القیاس وَالشَّرْطُ اَلَا عَظْمُ مَلَأَ حَقْنَةً  
لِقَى الْمَعْبُودِ يَتَنَادَى الْمَقْصُودُ يَنَادِي اَوَ الْوُجُودِ مِنْ غَيْرِ اَللّٰهِ تَعَالٰی  
وَاثْبَاتُهَا لَمْ تَعَالٰی عَلٰی وَجْهِ اِثْبَاتِ كَيْفَ وَاجْتِمَاعِ الْخَطَرِ كَمَا  
يَدْرُجُ فِي النَّفْسِ مِنَ الْخَطَرَاتِ وَالْأَحَادِيثِ اور شرط اعظم  
نفی و اثبات ذکر میں ملاحظہ کرنا ہے نفی معبودیت یا نفی مقصودیت یا  
نفی وجود کا غیر اللہ تعالیٰ سے اور اثبات معبودیت وغیرہ کا حق تعالیٰ  
کے واسطے بروجر تاکید اور اجتماع خاطر نہ اس طرح جیسے دل میں خطر  
اور باتوں کے خیالات گھومتے پھرتے ہیں۔ وَ مَنْ يَلْعَنُ اِلٰی اِحْدٰی  
وَعِشْرِينَ مَرَّةً وَلَمْ يَنْفَتَحْ لَهَا بَابٌ قَدْ اُجْتَذِبَ وَانْقَصَرَتْ  
اَبَابُهَا اِلٰی اللّٰهِ تَعَالٰی وَجَبَ اِلٰی شَتَائِلِ بِاسْمِهِ وَانْفَرَا عَنْ  
اِلٰی شَتَائِلِ الْاُحْدٰی فَلْيَعْرِفْ اَنَّ عَمَلَهُ لَمْ يَقْبَلْ فَلْيَسْتَأْذِنْ  
بِهَذَا وَ الشَّرْطُ مِنْ اَلثَلَاثَةِ اِلٰی اِحْدٰی وَعِشْرِينَ اور ہوشی  
کہ اکیس بار تک پہنچا اور اُس کے واسطے جذب یعنی کشش ربانی اور  
خدا کی طرف گردش باطن کا دروازہ نہ کھلا تو اُس کو اُس کے اسم کی  
مشغولی واجب ہوئی اور لغت اشغال دیگر سے لازم آئی تو

چاہئے کہ وہ معلوم کرے کہ اس کا عمل مقبول نہ ہوا تو بشرط مذکورہ اس کو پھر از سر نو تین سے شروع کرنا چاہیے اکیس بار تک۔ وَصِفَتُهُ  
 اِلَّا ثَبَاتُ الْمَجْدُ كَمَا تَنَالُهُمْ يَكُنْ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَرَأْفَاتُ الشُّرُوحِ  
 بِخَوَاجَةِ مُحَمَّدٍ بَاقِي اِذَا مَنْ يَقْرُبُ مِنْهُ اِلَّا مَا نَزَلَ اللَّهُ اَعْلَمُ  
 اور مجدد ذکر کے اثبات مجروح ہے یعنی فقط اللہ کا لفظ ذکر کرے بدلتا  
 نفی اور اثبات وغیرہ کے اور گویا کہ یہ ذکر متقدمین نقشبندیہ کے نزدیک  
 نہ تھا اُس کو تو خواجہ محمد باقی نے یا اُن کے کسی قریب العصر نے لکلا ہے  
 واللہ اعلم مولانا نے فرمایا کہ اثبات مجروح شریعت میں کہیں ثابت  
 نہیں اس واسطے کہ ذات بحت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ شریعت  
 میں اسم ذات بعض صفات یا بعض محامد کے ساتھ یا بعض اوصیہ کے  
 ساتھ وارد ہوا ہے۔ سَمِعْتُ سَيِّدِي اَنُوَالِدَ يَقُولُ اَلشُّغْلُ وَارِدُ الْفِي  
 اَقِيْدَ لِبَلْسُوْلِي كَمَا لِي ثَبَاتُ الْمَجْدُ اَقِيْدَ يَلْجُزُ  
 میں نے اپنے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ نفی اور اثبات سلوک کے  
 واسطے مفید تر ہے اور اثبات مجروح جذب اور کشش کے واسطے زیادہ  
 مفید ہے۔ وَصِفَتُهُ اَنْ يَخْرُجَ كَفُفَةً اِلِلَّهِ مِنْ سُرَّتِهِ  
 بِالنَّشْرِ اَلْقَامِ وَيَكُنْ مَا كُنْ يَصِلُ اِلَى اَقْدِمَاغِهِ مَعَ الْحَبْسِ  
 وَالشُّدِّ رَجْعِي فِي الزِّيَادَةِ حَتَّى اَنْ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ لَهَا فِي نَفْسِ  
 وَاحِدَةٍ اَنْفَ مَرَّةً وَقَدْ رَأَيْتُ امْرَأَةً مِنْ مُخْلِصَاتِ سَيِّدِي  
 اَنُوَالِدَ يَقُولُ لَهَا اَنْفَ مَرَّةً فِي نَفْسِ وَاحِدَةٍ اَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ

بعض اور طریقہ اثبات مجروح کا یہ ہے کہ اللہ کے لفظ کو اپنی فہم  
 بشدت تمام نکالے اور اُس کو کھینچے یہاں تک کہ اُس کے دماغ کی جھلی  
 تک پہنچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کرنا جاوے۔ یہاں  
 تک کہ بعض نقشبندیہ ایک دم میں اس کو ہزار بار کہتے ہیں اور البتہ  
 میں نے ایک عورت کو جو مرشد کے مریدوں سے تھی دیکھا کہ اسم ذات کو  
 ایک دم میں ہزار بار کہتی تھی۔ اور اس سے اکثر بھی دَسَمِعْتُ  
 سَيِّدِي اَنُوَالِدَ يَقُولُ سِرُّكَ يَخْلُقُ عَنْ نَفْسِهِ اَشْيَاءَ  
 كَانَتْ فِي اَلْيَدِ اَيْتَا يَقُولُ اَلشُّغْلُ وَارِدُ الْفِي نَفْسِ  
 اِحْدَى مَائَتِي مَرَّةً وَاللَّهُ اَعْلَمُ اور میں نے اپنے والد مرشد سے سنا  
 اپنا حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو  
 ایک دم میں دو تلوں بار کہتے تھے واللہ اعلم وَثَابِتُهَا الْمُرَاقَبَةُ  
 اور دوسرا طریقہ وصول الی اللہ کا مراقبہ ہے ف مصنف قدس سرہ  
 نے حاشیہ منیبہ میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بوجہیکہ شامل جمیع  
 افساد آں باشد آنست کہ توجہ قوت ورا کہ باقبال تمام بسوئے  
 صفات حضرت حق نمودن بسوئے حالت انفکاک روح از جسد  
 نامثل آن تا آنکہ عقل و دہم و خیال و جمیع ہواس تابع آن توجہ گردد  
 و انچہ محسوس نیست بمنزل محسوس نصب العین گردد وَصِفَتُهَا اَنْ  
 يَحْبِسَ النَّفْسَ تَحْتَ الشُّرَّةِ حَبْسًا يَسِيرًا ثُمَّ يَتَوَخَّيُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اِذَا كُنَّا اِلَى اللَّهِ اَنْفُسًا اَلَمْ نَكُنْ مِنْ شَيْءٍ مَّا كُنَّا مِنْ شَيْءٍ  
 اَحَدٌ عِنْدَ اَخْلَافِ اِسْمِ اللَّهِ وَكَانَ قُلٌّ مَنْ يُجَوِّدُهُ عَنِ الْفَقْرِ  
 فَلْيَجْهَدْ هَذَا الظَّالِمَ اَنْ يُجَوِّدَ هَذَا اَلْمُعْتَمِدُ عَنِ الْفَقْرِ وَتَبَوَّعًا  
 اِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ مَرَاخِطٍ اَلْخَطَرَاتِ دَاخِرًا جَاوِزًا اِلَى الْغَيْرِ دَمِينِ  
 اِنَّا نَسِ مَنْ لَا يُبَيِّنُهُ هَذَا اَللَّهُو مَنْ اَلَا ذَرَاكَ قِيَمَ اَلْاَشْيَاءِ  
 مَنْ يَأْمُرُ مَنْ هَذَا اِلَا دَعَا وَصِفَتْ اَنْ لَا يَزَالُ بِيَدِ عُمَا اَللَّهُ  
 يَقْلِبُ يَقُولُ يَا رَبِّ اَنْتَ مَقْصُودِي قَدْ قَبِلْتُ اَنْ اَكْبِكَ عَنْ  
 كُلِّ مَا سِوَاكَ وَكُنْ ذَلِكِ مِنَ الْمُنَاجَاتِ دَمِينُ مَنْ يَأْمُرُ  
 بِتَجَلُّلِ الْخَلَاءِ اَلْمُجَوِّدِ اَدَا اَلشُّوْرَا اَلْبَسِيطِ قِيَمَتُ رَحْمَةِ الظَّالِمِ  
 مِنْ هَذَا اَلْمُتَعَلِّلِ اِلَى اَلشُّوْحِبَا اَلْبَسِيطِ كُوْرٍ اور مراقبہ کا یہ ہے  
 کہ دم کو بند کرے ناف کے نیچے تھوڑا سا پھر اپنے جمیع حواس بدرک  
 سے متوجہ ہو معنی مجرد بسیط کی طرف جس کو ہر شخص اللہ کے نام بولنے  
 کے وقت تصور کرتا ہے ولیکن ایسے لوگ کمتر ہیں جو اس معنی بسیط کو  
 لفظ سے خالی کر سکیں تو طالب کوشش کرے اس معنی بسیط کو الفاظ  
 سے جدا کرے اور اس کی طرف متوجہ ہو بلا مزاحمت خطرات اور  
 التفات ماسوائے اللہ کے اور بعض لوگوں سے اس قسم کا اور اک  
 نہیں ہو سکتا ہے سو بعض مشائخ تو ایسے شخص کو اس طرح کی دعا  
 بتاتے ہیں اور طریقہ اس دعا کا یہ ہے کہ ہمیشہ دل سے کیا کرے یوں  
 کہ اے رب تو ہی میرا مقصود ہے میں بیزار ہوا یا تیری طرف

طریقہ مراقبہ

میں سے ماسوا سے اور ماسوا سے کوئی اور مناجات کرے اور  
 بعض مشائخ شخص مذکور کو خلائے مجرد یا نور بسیط کے خیال کرنے کو  
 فرماتے ہیں تو طالب اس تسبیح سے توجہ مذکور کی طرف بتدریج پہنچ جاتا  
 ہے۔ مترجم کتا ہے خلائے مجرد سے یہ مراد ہے کہ سارے عالم کے  
 مکان کو جمیع اجسام سے خالی تصور کرے اور نور بسیط سادہ روشنی  
 سے عبارت ہے و تَبَوَّعًا اَلْبَرَابِطِ بِشَيْخِهِ اور تیسرے طریقہ  
 وصول الی اللہ کا رابطہ اور اعتقاد کامل بہم پہنچانا ہے اپنے مرشد کے  
 ساتھ ف مولانا نے فرمایا حق یہ ہے کہ سب راہوں سے یہ راہ  
 زیادہ قریب تر ہے گاہے مرید میں قابلیت نہیں ہوتی تو اس کی مزید  
 محبت سے مرشد اس میں تصرف کرتا ہے مشائخ طریقت نے فرمایا  
 ہے کہ اللہ کے ساتھ صحبت رکھو سو اگر تم سے نہ ہو سکے تو ان کے ساتھ  
 صحبت رکھو جو اللہ کے ساتھ صحبت رکھتے ہیں عارف باللہ شیخ  
 عبد الرحیم قدس سرہ نے فرمایا کہ مشائخ طریقت کے کلام کے معنی یہ  
 ہیں کہ پہلے تو سامنا کرنا چاہیے کامل بیداری اور ہوشیاری سے  
 جو ایک پر تو ہے فطرت ذات کے اظہار سے تاکہ تعلق کو بین سے منقص  
 حاصل ہو جاوے سو اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق بہم پہنچانا  
 چاہیے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور علاق  
 ماسوا سے نجات پا گئے ہیں اور اس قرآنی میں كُنُوْا مَعَ  
 اَلْاَشْيَاءِ قِيَمًا یعنی سچوں کے ساتھ رہو ایک طرح کا اس میں

اشارہ ہے رابطہ مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا واصل ہو تو  
 اُس کی توجہ سے اندک زمانے میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال  
 کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہا ہے شعر  
 آنگہ بہ تبریز یافت یک نظر (تبریز میں)  
 طعنہ زند بردہ سوزہ کند بر چہ  
 وَ شَرَّ طَلْفَا أَنْ يَكُونَنَّ الشَّيْخُ قَوِيَّ الشَّوْخِبَا وَ آسَمَ الْيَا دَاشَتِ  
 فَإِذَا صَحِبَهُ حَلَى نَفْسًا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا مَحَبَّتَهُ وَ يَنْتَظِرُ لَنَا  
 يُفِيضُ مِنْهُ وَ يُغْنِي عَنْ عَيْنَيْهِ أَوْ يُفْتَحُهَا وَ يَنْظُرُ بَيْنَ عَيْنَيْ  
 الشَّيْخِ فَإِذَا آقَا مَاضٍ شَيْءٍ فَإِيْقَبْنَا بِسَجَامِ قَلْبِهِ وَ لِيَحَافِظَ  
 عَلَبَهُ وَ إِذَا غَابَ الشَّيْخُ عَنْهُ يُغَيِّلُ صُورَتَنَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ  
 بِوَضْعِ الْمَحَبَّةِ وَ الْقَفْظِ يُوقِنُ قَفْنَهُ صُورَتَهُ مَا تَقْبَلُ  
 صَحْبَتَهُ اُور رابطہ مرشد کی شرط کا یہ ہے کہ مرشد قومی التوجہ  
 ہو یا دواشت کی مشق دائمی رکھتا ہو۔ پھر حجب ایسے مرشد کی صحبت  
 کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر ڈالے سوا  
 اس کی محبت کے اور اس کا منتظر رہے جس کا اس کی طرف سے فیض ملے  
 اور دونوں آنکھیں بند کر لیں یا اُن کو کھول دے اور مرشد کی دونوں  
 آنکھوں کے بیچ میں تکی لگا دے پھر حجب کسی چیز کا فیض آوے تو اس  
 کے پیچھے پڑ جاوے اپنے دل کی جمعیت سے اور چاہیے کہ اس فیض کی  
 مصافحت کرے اور حجب مرشد اس کے پاس نہ ہو تو اس کی صورت  
 کو اپنی دونوں آنکھوں کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت اور

تعلیم کے تو اس کی خیالی صورت وہ فائدہ دے گی جو اُس کی صحبت  
 فائدہ دیتی تھی ف مولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ واصل بمقام  
 شاہدہ ہو اور نورانی بہ تعلیمات ذاتیہ ہو جس کے دیکھنے سے فکر کا فائدہ  
 حاصل ہو بموجب اس حدیث صحیح کے هُمْ اَلَّذِينَ اِذَا رُودُوا اَذْكُرُوا  
 اللّٰهَ یعنی اولیاء اللہ وہ ہیں جن کے دیکھنے سے خدا یاد پڑے اور جن  
 کی صحبت فوائد صحبت کے مفید ہو بموجب اس حدیث کے هُمْ قَوْمٌ  
 جُلَسَاءُ اللّٰهِ کہ اولیاء اللہ جلیس ہیں خدا کے اور بمقتضائے اس  
 حدیث معتد کے هُمْ قَوْمٌ مَرَّ لَا يَشْفِي جَلِيسَتُهُمْ یعنی اولیاء اللہ  
 ایسی قوم ہے جن کا جلیس اور ہم صحبت بدبخت نہیں ہوتا۔ مترجم  
 کتاب ہے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے  
 ولی کی علامت بتائی اس قول میں۔ رباعی

باہر کہ نشست و نشد جمع دولت      وز تو ز مہد صحبت آب و گلت  
 ز ہزار صحبتش گریزاں می باش      ورنہ نہ کند روح عزیزاں بجلت  
 خلاصہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا سرد ہو اور ہر طرف سے  
 دل ٹوٹ کر حضرت سخی سے متعلق ہو جاوے تو اس کی صحبت اور  
 محبت اکبر اعظم ہے اور جب دنیا دل سے نہ منقطع ہوئی تو تضرع  
 اوقات ہے۔ اس کی صحبت سے تنہائی بہتر ہے پس واجب ہے کہ  
 غلو عوام پر دھوکا نہ کھاوے ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت  
 کی بیعت اس مرشد کامل مکمل سے کرے جس کی ولایت کی علامات



کی طرف اشارہ ہے اور بعضی اُن کی تاثیر کی شرطوں پر تو ہم کو اُن کا ذکر کرنا چاہیے۔ ہوش دردم، نظر بر قدم سفر در وطن خلوت در انجمن یاد کرد بازگشت نگہداشت یادداشت فہذہ ہما لیا فوژہ عَنْ حَواجِدَ عَبْدِ الْمُحَاسِنِ الْعَجَدِ دَانِي وَبَعْدَ هَاتِلَتِ مَا نُورُهُ عَنِ الْخَوَاجِدِ نَقِشْبَنْدِ وَقُوتِ زَمَانِي وَقُوتِ قَلْبِي وَقُوتِ عَدَدِي - (۱) ہوش دردم (۲) نظر بر قدم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد کرد (۶) بازگشت (۷) نگہداشت (۸) یادداشت تو یہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالخالق رحمہ اللہ دانی سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین اصطلاحیں خواجہ نقشبند سے مروی ہیں (۱) وقوف زمانی (۲) وقوف قلبی (۳) وقوف عدوی۔ اقامہ ہوش دردم قَمْعَنَاءُ اَلْقَبِيضُ فِي كُلِّ نَفْسٍ فَلَا يَزَالُ مُتَبَقِّظًا مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِهِ فِي كُلِّ نَفْسٍ هَلْ هُوَ غَافِلٌ أَوْ ذَاكِرٌ هَذَا طَرِيقُ الشَّدَرْتِجِ إِلَى دَرَا مِرْ اَلْخُصُورِ وَهَذَا اَلدَّيْمُتْدِ نِي فَإِذَا تَوَسَّطَ فِي اَلْعُلُوكِ كَلَيْكَ مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِهِ فِي كُلِّ طَائِفَةٍ مِنَ الرَّمَانِ مِثْلَ أَنْ يَتَأَمَّلَ بَعْدَ كُلِّ سَاعَةٍ هَلْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ فِيهَا عَقْلٌ أَوْ لَا فَإِنْ دَخَلَتْ عَقْلُهُ اسْتَغْفِرَ دَعَا مَرَعَى تَرْكِيهَانِي اَلْمُسْتَقْبَلِ وَهَكَذَا حَتَّى يَبْصِلَ إِلَى الدَّوَامِ وَكَيْفِي هَذَا اَلْخَيْرُ بِوَقُوتِ زَمَانِي وَاسْتَخْرَجْنَا حَواجِدَ نَقِشْبَنْدِہ بِمَا رَايَا اَنَّ الشَّوْخَبَا إِلَى عَلِيمِ الْعُلُوكِ

فَنَ نَفْسٍ يُشَوِّشُ حَالَ اَلْمُسْتَوْتِطِ قَائِمًا اَللَّا يُقْبِلُ اِلَّا سَتَغْفِرَانِي فِي اَلشَّوْخَبَا اِلَى اَللّٰهِ بِحَبِثُ لَا يَزَالُ حِمْنُ عَلْمُ هَذَا اَلشَّوْخَبَا تو ہوش دردم کے معنی ہوشیاری اور بیداری ہے ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور متوجس رہے اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہے یا ذاکر اور یہ طریقہ ہے بتدریج دوام حضور کے حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری بتدی کے واسطے مخصوص ہے۔ پھر جب آگے بڑھے اور سلوک کے درمیان آوے تو چاہیے کھوج کرتا رہے اپنی ذات کا محظوظی محظوظی مدت میں اس طرح کہ تا مل کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سوا اگر غفلت آگئی تو استغفار کرے اور آئندہ کو اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح دوام تفحص کرتا رہے یہاں تک کہ دوام حضور کو پہنچ جاوے اور یہ پچھلے طریق کی ہوشیاری مسلی بوقوف زمانی ہے اس کو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اس واسطے کہ اُمخوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا علم العلم یعنی دانست کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو پریشان کرتا ہے اس کے مناسب تو استغراق ہے توجہ الی اللہ میں اس طرح پر کہ اس کو اپنے متوجہ ہونے کی دانست میں مزاحم حال نہ ہو ف مترجم کہتا ہے ہر دم کا محاسبہ عبارت ہے ہوش دردم سے سو یہ بتدی کے مناسب ہے نہ متوسط کے اور قدر سے مدت کا محاسبہ جس کا نام وقوف زمانی ہے لائق بمرتبہ

متوسط ہے مولانا نے فرمایا کہ وقوف زمانی کو صوفیہ محاسبہ کہتے ہیں حدیث میں وارو ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس نے اپنے نفس کو دبا اور بالبد موت کے واسطے عمل کیا اور امیر المومنین عمر فاروق نے خطبے میں فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسبہ کرو قبل اس کے کہ تم سے حساب لیا جاوے اور ان کو وزن کرو قبل اس کے کہ وزن کیے جاویں اور مستعد ہو جاؤ عرض اکبر کے واسطے یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا اُس دن تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ سکے گی۔ اَمَّا نَظَرٌ بِرِ قَدَمِ مَعْنَاهُ اَنْ اَسْأَلَكَ بِحَبِّ عَيْبِهِ اَنْ لَا يَنْظُرَ فِي حَالِ مَشِيئِهِ اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ قَعْوِهِ اِلَّا اِلَى بَيْنِ يَدَيْهِ دَنَائِ النَّظَرِ اِلَى النَّفْسِ اَلْمُخْتَلِعَةِ وَالْاَنْوَانِ اَلْمُتَجَبِّهِ بِقَسْدٍ عَلَيْهِ حَالًا وَيَنْتَعِدُ مَتَاهُو بِسَبِيلِهِ وَفِي مَحْكَمِهِ اَلِاسْتِمَاعُ اِلَى اَصْوَاتِ النَّاسِ وَاَحَادِيثِهِمْ سَمِعْتُ سَيِّدِي اَلْوَالِدَ يَقُولُ هَذَا بِالْفَيْضِ اِلَى اَلْمُبْتَدِئِ اَمَّا اَلنَّشْهُلُ فَيَجِبُ عَلَيْهِ اَنْ يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمِ رَأْيِ نَبِيِّهِ سِرِّ اِذْ مِنْ اَكْثَرِ اَوَّ مَن يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَكَأَنَّ اَلْجَامِعِيَّةَ اَلْقَائِمَةَ وَمِنْهُمْ مَن يَكُونُ عَلَى قَدَمِ رَسُولِي

۱۔ اصل سند محاسبہ کی یہ آیت کریمہ ہے سورہ شکر اَنْظُرْ نَفْسُ مَا قَدَّمَتْ يَدَيْهِ اور یہ حدیث شریفہ بھی انکس من دان نفسہ و عمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه و تمنى على الله ۱۲۰

عَلَى السَّلَامِ وَ عَلَى هَذَا اَلنَّقْيَاسِ قَادَ اَعْرَضَ مَتَّبِعُو عَمَّا قُلْتُمْ كُنْ اَلْاَوَّلُ قَدْ اَقْعَاثًا مَتَّاسِبَةً بِوَاقِعَاتِ مَتَّبِعُو عَمَّا قُلْتُمْ اَعْلَمُ اور نظر پر قدم سے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر واجب ہے کہ اپنے چلنے پھرنے کے وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے سوائے اپنے قدم کے اور نہ اپنے بیٹھنے کی حالت میں دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ نقوش مختلفہ کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور اس سے روکتا ہے جس کی وہ طلب میں ہے اور حکم نظر میں ہے لوگوں کی آوازوں اور ان کی باتوں کی طرف کان لگانا اپنے والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ یعنی نظر کو نیچے رکھنا بہ نسبت بتندی کے ہے اور رفتی پر تو واجب ہے کہ تامل کرے اپنے حال میں کہ وہ کس نبی کے قدم پر ہے اس واسطے کہ بعض اولیاء سید المرسلین محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدم پر ممتے ہیں اور ان کو پوری جامعیت کمالات کی حاصل ہوتی ہے اور بعض ولی موبلی علیہ السلام کے قدم پر ہوتا ہے۔ و علی ہذا القیاس پھر جب منتہی اپنے پیشوا کو پہچان لے تو چاہیے کہ اس کے حالات اور واقعات اپنے پیشوا کے واقعات کے ساتھ مناسب ہوں و اللہ اعلم۔ اَمَّا سفر در وطن مَعْنَاهُ اَلَا تَسْقَالُ مِنَ الصَّغَابَاتِ اَلْبَشَرِيَّةِ اَلْخَبِيْثَةِ اِلَى الصَّغَابَاتِ اَلْمَلَكَیَّتِيْ اَنْهَا ضَلَاةٌ فَيَجِبُ عَلَى اَسْأَلَكَ اَنْ تَتَفَحَّصَ عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيْهِ بَقِيَّةٌ حَيْثُ اَلْخَلْقِ

تکلیف



فَاذْ اَعَزَّتْ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ اسْتَأْنَفْتُ التَّوْبَةَ دَعَاؤًا مِنْ ذُلِّهِ  
 حَتَّى تَقُولَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِعَيْنِي تَعْنِي عَنْ قَلْبِي  
 الشَّيْءُ الْفَلَانِي دَأْبْتُ حُبَّ اللَّهِ مَكَامًا وَذَلِكَ لِأَنَّ  
 عَزْوَقِي الْمَحَبَّةَ فِي دَاخِلِ الْقَلْبِ كَثِيرَةٌ خَفِيَّةٌ لَا يُدْرِكُ  
 أَنْ تَسْتَحْجِرَ إِلَّا بِاتِّفَافِ الْبَالِغِ وَجِبَّ عَلَيْهِ أَنْ يَتَفَحَّصَ  
 هَلْ فِي قَلْبِهِ حَسَدٌ لَا حِدَ أَوْ حَقْدٌ أَوْ عَنَّا حُضْرٌ فَلْيَكْسِرْهُ  
 بِمَدَدِ مَتْنٍ عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ اور سفر و وطن کا تو مطلب  
 نقل کرنا ہے صفات بشریہ غیبیہ کے صفات ملکوتیہ کی طرف تو سالک  
 پر واجب ہے کہ اپنے نفس کا متفحص رہے کہ آیا اس میں کچھ عیب خلق  
 باقی ہے پھر جب اس کو جان جاوے تو مرنے سے توبہ کرے اور جانے  
 کہ یہ میراثت ہے اس واسطے کہ جو تجھ کو خدا سے باز رکھے وہ فی الواقع  
 تیرا بت ہے پھر کہے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے ارادہ کرے  
 کہ میں نے فلاں چیز کی محبت کو نفی کر دیا اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے قصد کرے  
 کہ اللہ کی محبت میں نے اس کے مقام پر ثابت کر دی اور جو اس کی یہ  
 ہے کہ غیر خدا کی محبت کی رگیں دل کے اندر بہت چھپی ہوئی ہیں ان کا نکالنا  
 ممکن نہیں مگر کمال تفحص اور تلاش سے اور سالک پر واجب ہے کہ تلاش کرے  
 کہ آیا اس کے دل میں کسی کا حسد یا کسی کا کینہ یا اعتراض موجود ہے تو اس کو  
 توڑ کر اس کے دل کی عداومت سے ف مدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے  
 فرمایا جس نے اللہ کی محبت کا فاصل مزہ چکھا تو اس نے اس کو

مخلص

طوب دُنْيَا سے باز رکھا اور سب لوگوں سے اُس کو وحشی کر دیا۔ اَتَا خَلُوتُ  
 دُرَاخْمِنْ فَتَعْنَاهُ أَنْ تَشْتَغَلَ بِقَلْبِهِ بِالْحَقِّ فِي الْإِحْوَالِ كُلِّهَا  
 مِنَ الدُّرُسِ وَالْكَلامِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَالدَّشْيِ فَيَحْبُ أَنْ  
 تَحْصِلَ السَّائِلَ مَكْنَةً تُشَوِّجُهُ إِلَى الْحَقِّ فِي وَقْتِ الْإِسْتِغْنَالِ هَذِهِ  
 الْإِسْغَالُ قَالَ حَوَاجِبُ نَقِشْبَنْدٍ وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ فِي قَوْلِهِ عَزَّرَ  
 حَلَّ رِجَالٍ لَا تُلْهِمُهُمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعًا عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ بَلِ الْحَقُّ أَنَّ  
 الشَّرْطَ يَزِيحُ الْفَقْرَاءَ وَدَوَامُ الشُّغْلِ بِاللَّهِ يَكُونُ غَالِبًا مُطْمَئِنِّيًا  
 لِلزَّيَاوَةِ الشُّغْلَةِ قَالَ دُولِي أَنْ يَكُونَ الْإِدْعَى زِيْعُ الْعِلْمِ وَالذِّبَانَةِ  
 وَالْإِحْتِنَادِ فِي الْقَاعَاتِ وَيَكُونُ الْقَلْبُ مَعَ الْحَقِّ دَأْبًا قَالَ  
 الْحَوَاجِبُ عَلَى الْوَرَامِثِيْنَ بِالْفَارِسيَّةِ اشْعُرْ  
 از روی شواش و از برون بیگانوش

ایں چینیں زیبا روش کم می بود اندر جہاں

اور خلوت در انجمن کا یہ مطلب ہے کہ دل سے خدا کے ساتھ مشغول رہے اپنے جمیع  
 حالات میں پڑھنے میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں تو سالک کو  
 واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا حکم یعنی قوتِ راسخ بہم پہنچا دے  
 ان اشغالِ مذکورہ کی مشغولی کے وقت خواجہ نقشبند نے فرمایا کہ اسی طرف  
 اشارہ ہے حق تعالیٰ کے قول میں کہ مرد وہ لوگ ہیں جن کو سوداگری اور  
 خرید و فروخت ذکر اللہ سے غافل نہیں کرتی۔ مگر جم کتاب ہے  
 دل بیار و دست بکار گویا اسی آیت کا ترجمہ ہے، بلکہ حق یہ ہے کہ

خلوت در انجمن

لباس فقر نشان مند ہونا اور ہمیشہ ذکر متعلق خدا رہنا اس طرح پر کہ لوگوں پر مخفی نہ رہے اس میں اکثر دکھانے اور سننے کا مظنہ ہے تو بہتر یہ ہے کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتہاد فی الطاعات والوں کا سامنہ اور دل ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے۔ چنانچہ خواجہ علی رامیتنی نے یہی مضمون فارسی کی بیت میں ادا کیا یعنی اذ سے آشنا رہے اور باہر سے بچنے کے مانند ایسی پیاری چال کتر ہے جہاں میں ف مترجم کتا ہے مصنف حقائق نے حق فرمایا کہ اس زمانے میں دفعہ ریاکاری کے واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ عمار کی وضع اور لباس اختیار کرے اور باقی رہے۔ اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہ ہوگی بھی گمان کریں گے کہ یہ کتا ہیں کتاب کے کپڑے ان کو درویشی اور ولایت سے کیا نسبت بخلاف لباس فقر کے یا مطلق ترک لباس کے حکایت ایک شخص نے خواجہ نقشبند سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں تو جبرانی اٹھ رکھنا اور غافل نہ ہونا کیونکہ مقصود ہوا اور اس پر کیا دلیل ہے۔ خواجہ علیہ الرحمۃ نے اس آیت سے استدلال کیا کہ رَجُلَانِ لَا تُلَاحِظُهُمَا نِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ - ذَا مَتَابَا ذَكَرَا فَمَعْنَاهُ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى اِمَّا يَنْفَعِي ذَا لِي ثَبَاتٍ اَوْ يَالِ ثَبَاتٍ اَلْمُعْزَرُ ذِكْمَا مَرَّ تَفْصِيْلُهُ اور یاد کرو سے مراد ذکر اللہ ہے یا بے لقی و اثبات یا با ثبات مجروح چنانچہ اس کی تفصیل مذکور ہو چکی۔ ف یاد کرو سے مراد وہ ہے کہ ہمیشہ اُس ذکر کو تکرار کرتا رہے جس کو مرشد سے سیکھا ہے یہاں تک کہ حق جل شانہ کو

۱۲۱

میں حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبند قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے ہے کہ دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ رہے بوصف محبت اور تعلیم کے اس واسطے کہ ذکر یعنی یاد دفع غفلت کا نام ہے۔ کذا فی الحاشیۃ العزیز یہ الفاظ باز گفت فَمَعْنَاهُ اَنْ يَّرْجِعَ بَعْدَ كُلِّ طَلَاغَةٍ مِنَ الذِّكْرِ قُلْتُ لَوَايْتُ اَوْ حَسَنَ مَوَاتٍ اِلَى التَّوْبَةِ فَيَدْعُو اللّٰهَ عَزَّ وَجَلَّ بِعِبَادَةٍ عَظِيمَةٍ يَا رَبِّ اَنْتَ مَقْصُودِي تَرَكْتُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ وَكَانَ اَتَمُّ لِي بِعَمَلِكَ وَارْزُقْنِي دُخْلَكَ الشَّامِرُ سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ لَمَسَ سِرَّهُ يَقُولُ هَذَا اشْرَطُ عَظِيمٍ فِي الذِّكْرِ فَلَا يَنْبَغِي اَنْ الْمَعْلُ السَّالِكُ عَنْهُ يَا تَالَهُ نَحْنُ مَا وَحَدْنَا اِلَّا بِهَذَا هَذَا۔ اور باز گشت یعنی رجوع کرنا اور پھرنا اُس سے عبارت ہے کہ ذکر کے بعد تین بار یا پانچ بار مناجات کی طرف رجوع کرے سو ہوں دعا کرے اللہ عزوجل سے بحضور دل کہ اے میرے رب تو ہی میرا مقصود ہے۔ میں نے دنیا اور آخرت کو چھوڑا تیرے ہی واسطے اپنی نعمت کو مجھ پر پورا کر اور پورا وصال اپنا مجھ کو نصیب فرما والد مرشد قدس سرہ سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ شرط عظیم ہے ذکر میں تولا تکی نہیں کرنا کہ اس سے غافل ہو اس واسطے کہ جو ہم نے پایا اسی کی برکت سے پایا ف مولانا نے فرمایا کہ ذا کہ جب لکھ طیبہ کو دل سے کہے تو اس کے بعد اسی طرح کہ الٰہی تو ہی میرا مقصود ہے اور تیری رضا میرا مطلوب ہے یعنی اس ذکر سے تو ہی مقصود ہے اس واسطے کہ یہ لکھ ہر خاطر نیک اور بد کا نافی ہے تو

۱۲۲



دم بدم اخلاص تازہ کر کے ذکر کو خالص کرنا چاہیے تاکہ باطن ماسوائے حق  
صاف ہو جاوے اور اگر ذکر ایسا اخلاص نہ پاوے تو دعائے مذکور کو بطور  
تقید مرشد کیا کرے تو مرشد کی برکت سے اُس کو انشاء اللہ تعالیٰ اندر  
حاصل ہو جائے گا۔ اور باز گشت اخلاص حاصل کرنا اس واسطے ذکر  
شرط عظیم ٹھہرا کر ڈاکر کے دل میں وسوسہ آتا ہے سرور خاطر سے تو اس  
مغزور ہو جاتا ہے۔ اور اُس کو مقصود ذکر قرار دیتا ہے۔ حالانکہ اس  
کے حق میں یہ زہر سے زیادہ تر مضر ہے۔ وَأَمَّا نَگاہداشت فہم  
عِبَارَةٌ عَنْ طَرِيقِ الْخَطَرَاتِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ قَبْلِي أَنْ يَكُونَ  
النَّالِكُ مُتَبَقِّظًا فَلَا يَدْعُو خَطَرَةً يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ قَالَ حَوَاكِمُ  
نَقِشْبَنْدِیُّنِی أَنْ یُصَدَّ هَا النَّالِكُ فِي أَوَّلِ مَا یُظْهِرُ لَا یُظْهِرُ  
إِذَا ظَهَرَتْ مَا لَتْ إِلَيْهَا النَّفْسُ وَأَقْرَبَتْهَا فَيَعْسُرُ رَدَّهَا لَهَا فَا  
حَلَوْنِیْ عَصِیْلٌ مَكْنِیَةً خَلَوْنِیْ كَوْرَحِ الدِّهْنِ عَنْ خُطُورِ الْخَطَرَاتِ  
وَأَحَادِيثِ النَّفْسِ اور نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات اور احادیث  
نفس کے مانگنے اور دور کرنے سے تو سالک کو لائق ہے کہ بیدار اور ہوشیار  
رہے سو کس خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطور کر سکے  
نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہے کہ خطرے کو اپنے  
کے ابتدائے ظہور میں روک دے اس واسطے کہ جب ظاہر ہو چکے گا  
تو نفس اس کی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کرے گا چہ  
اُس کا دور کرنا مشکل ہوگا تو یہ یعنی نگاہداشت طریقہ ہے حاصل کرنے

نگاہداشت

اللہ تعالیٰ عنہ ذہن کا خطرات اور وساوس کے خطور کرنے سے ف مولانا نے  
اللہ تعالیٰ کے خطرے کو ساعت دو ساعت بھی دل میں رکھ نہ چاہیے بزرگوں کے  
ایک یہ امر مهم ہے اور اولیائے کاملین کو یہ دولت تازمان دراز حاصل  
ہوتی ہے۔ وَأَمَّا نَگاہداشت فہم عِبَارَةٌ عَنْ طَرِيقِ الْخَطَرَاتِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ قَبْلِي أَنْ يَكُونَ  
النَّالِكُ مُتَبَقِّظًا فَلَا يَدْعُو خَطَرَةً يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ قَالَ حَوَاكِمُ  
نَقِشْبَنْدِیُّنِی أَنْ یُصَدَّ هَا النَّالِكُ فِي أَوَّلِ مَا یُظْهِرُ لَا یُظْهِرُ  
إِذَا ظَهَرَتْ مَا لَتْ إِلَيْهَا النَّفْسُ وَأَقْرَبَتْهَا فَيَعْسُرُ رَدَّهَا لَهَا فَا  
حَلَوْنِیْ عَصِیْلٌ مَكْنِیَةً خَلَوْنِیْ كَوْرَحِ الدِّهْنِ عَنْ خُطُورِ الْخَطَرَاتِ  
وَأَحَادِيثِ النَّفْسِ اور یادداشت تو عبارت ہے تو جو صرف سے جو خالی ہے  
الفاظ اور تمہیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات  
ہے کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا مگر فائدے تمام اور فائدے  
دل کے بعد واللہ اعلم۔

یادداشت

خلاصہ یہ کہ یادداشت ذات مقدس کے دھیان کا نام ہے جو بلا ذریعے  
الفاظ اور تمہیلات کے ہو یہ دولت منتہیان ولایت کو البتہ حاصل ہوتی ہے  
مَنْكَرَ اللّٰهِ مِنْهُمْ بِرَحْمَةِ الْوَسِیْقَةِ اِمِیْنٌ دَامَا وَتَوَكَّلْ مَا فِی  
عَدَدُ كَرْنَا تَقْبِیْرُکَ اور وقوف زمانی کی تفسیر کو تو ہم نے ہوش دردم  
کی تفسیر میں بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کے تامل کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں  
در صورت غفلت استغفار کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر ہمت باندھنا  
وَأَمَّا دُخُوْفٌ عَدَدٌ عَنِ قَبُولِ الْحَافِظَتَا عَلَى عَدَدِ الْوَسْوَیْ وَكَذ  
مَنْ بِنَاثَا - اور وقوف عددی تو عدد طاق کی محافظت کرنے کا  
نام ہے اور اُس کا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا نہ جفت

وقوف زمانی

وقوف عددی

وَأَمَّا وَقُوفٌ قَلْبِي فَمَعْنَاهُ التَّوَجُّبُ إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي هُوَ  
مَوْدَعٌ لِي الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ تَحْتَ الشَّدَى وَالْحِكْمَةُ فِي هَذَا  
التَّوَجُّبِ كَالْحِكْمَةِ فِي مُرَاعَاةِ الصَّرَبَاتِ عِنْدَ الْعَبَّادِينَ  
اور وقوف قلبی عبارت ہے اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے  
نیچے موضوع ہے اور حکمت اس توجہ کی ویسی ہے جیسے ضرابت کی رعایت  
میں حکمت ہے۔ مشائخ قادریہ کے نزدیک یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ  
باقی رہے اور خطرات بیرونی کا دل میں دخل نہ ہونا بتدریج خدا ہی میں  
توجہ منحصر ہو جاوے۔ ف مولانا نے فرمایا توجہ دل اس طرح پر ہو کر اس  
پر واقف رہے اثنائے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کرے اور اس  
کو ذکر اور اس کے مفہوم سے مہمل اور سیکار نہ چھوڑے خواجہ نقشبندیہ نے  
جس نفس اور رعایت عدد کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور وقوف قلبی  
اُن کے نزدیک اثنائے ذکر میں لازم ہے چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات  
لازم ہیں بلکہ مقصود ذکر سے دفع غفلت ہے اور یہ حاصل نہیں ہوتا بدوں  
وقوف قلبی کے اور کیا خوب کسی نے کہا ہے۔ شعر

عَلَى بَيْضِ قَلْبِكَ كُنْ كَمَا تَكُ ظَائِرٌ

فَمِنْ ذَلِكَ الْأَحْوَالِ فَبِكَ تَوَلَّدُ

یعنی اپنے دل کے اندر سے پر پرندے کی طرح ہو جا۔ اس واسطے کہ اس لزوم  
سے تجھ میں حالات عجیبہ پیدا ہوں گے۔ وَلْيَنْقَشِبُنْدِيَّتَا نَصْرُكَ فَإِنَّ  
عَجِيبَاتًا مِنْ جَمِيعِ الْهَيْئَاتِ عَلَى مَرَادٍ فَيَكُونُ عَلَى دَفْنِ الرِّهَاتِ

وَالشَّائِبِ فِي الطَّلَابِ وَدَفْعِ الْكُرْهِ عَنِ الْمَرْغُوبِ كَرَأْفَةٍ  
الْمَرْغُوبَةِ عَلَى انْعَاصِي وَالتَّصَرُّفِ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يَجُوبُوا  
وَيُعْطُوا وَفِي مَدَارِكِهِمْ حَتَّى تَنْشَلْ فِيهَا وَاقِعَاتٌ عَظِيمَةٌ  
وَالْإِظْلَامُ عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ مِنَ الْأَجْبَاءِ وَأَهْلِ الْقُبُورِ  
وَالْإِشْرَافُ عَلَى خَوَاطِرِ النَّاسِ وَمَا يَخْتَلِجُ فِي الْقَصْدِ وَرَدُ  
كَشْفِ الْوَقَائِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَدَفْعِ الْبَلَاءِ النَّازِلِ وَغَيْرِ هَذَا  
مَنْحُنْ نُنَيْتُهُنَّ عَلَى تَمُودٍ مِنْهَا اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات  
میں بہت باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہے وہ مراد بہت کے موافق اور طالب  
میں تاثیر کرنا اور سیاری کو مرغیب سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا اضافہ کرنا  
اور لوگوں کے دلوں میں تصرف کرنا تاکہ وہ محبوب اور معظم ہو جاویں یا اُن  
کے خیالات میں تصرف کرنا تاکہ ان میں واقعات عظیمہ متمثل ہوں اور آگاہ  
ہو جاننا اہل اللہ کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل قبور اور لوگوں کے نظرات  
قلبی پر اور جو اُن کے سینوں میں غلجان کر رہا ہے اس پر مطلع ہونا اور  
وقائع آئندہ کا کشوف ہونا اور بلائے نازل کو دفع کر دینا اور سوائے  
اُن کے اور بھی تصرفات ہیں اور ہم تجھ کو اسے کتاب کے دیکھنے والے  
اُن میں سے بعض تصرفات پر آگاہ کرتے ہیں بطریق نمونے کے۔  
أَمَّا هَذِهِ النَّصْرُ فَإِنَّ عِنْدَ كِبَرِ أَمْرِهِمْ أَصْحَابِ الْفَنَاءِ فِي اللَّهِ  
وَالْبَقَاءِ بِهَا قَلْبًا شَائِعَ عَظِيمًا وَأَمَّا عِنْدَ سَائِرِهِمْ فَالْإِثْبَاتُ  
فِي الطَّلَابِ أَنْ يَتَوَجَّهَ الشَّيْخُ إِلَى نَفْسِهِ الشَّاطِطَةِ وَبُصَاوِمِهَا



بِإِعْمَانِ الْقَائِمَةِ الْقَوِيَّةِ ثُمَّ يَسْتَعْرِقُ فِي نَسَبَتِ بِالْجَمْعِيَّةِ  
وَهَذَا أَبَدٌ أَنْ تَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ حَامِلَةً نَسَبَتِهِ مِنْ نَسَبِ  
الْقُدُّومِ وَكَأَنْتَ مَلَكَ رَأْمَةً فِيهَا فَتَنْتَقِلُ نَسَبَتَهُ إِلَى الطَّالِبِ  
عَلَى حَسَبِ اسْتِغْفَادِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَشْرِبُ بِهَذَا الشَّوْحَسَاءِ  
الَّذِي كَرَّكَ النَّشْرَبَ عَلَى قَلْبِ الطَّالِبِ وَإِذَا عَابَ الطَّالِبُ فَإِنَّهُمْ  
يَتَخَيَّلُونَ صُورَتَهُ وَيَتَوَخَّيُونَ أَكْبَهُهَا أَوْ اس قَسَمَ كَ تَصَرُّفَاتِ كَالْمَلِكِ  
نَقِشْبَنْدِيوں کے نزدیک جو فنا فی اللہ اور بقا رہا اللہ کے لوگ ہیں۔ تو  
ان کی اور ہی شان عظیم ہے اور اکابر کے سوا باقی متوسلین کے نزدیک  
طالب میں تاثیر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد طالب کے نفس ناطق کی طرف  
منتوج ہو کر اپنی پوری قوت کا تہمت سے ٹکرائے پھر ٹوب جائے۔ اپنی نسبت  
میں جمعیت خاطر سے اور یہ تصرف اس کے بعد ہو گا کہ نفس مرشد کسی نسبت  
کا حامل ہے ان بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس نسبت کا اس کو ملکر راسخ  
ہو کہ ہر دم اس کے قابو میں ہو پھر مرشد کی نسبت طالب کی طرف  
منتقل ہوگی۔ اس کی لیاقت اور استعداد کے موافق اور بعض نقشبندی  
اس توجہ کے ساتھ ذکر کو اور طالب کے دل پر ضرب لگانے کو بھی ملادیتے  
ہیں اور جب کہ طالب غائب ہو تو اس کی صورت کو خیال کرتے ہیں  
اور اس کی طرف منتوج ہوتے ہیں یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اس کی صورت  
کو خیال کر کے وَأَمَّا إِيهْتَمُّ فَعِبَارَةٌ عَنْ إِجْتِمَاعِ الْخَاطِرِ  
وَنَاكِدِ الْعَزَائِبِ بِصُورَةِ الشُّغْفَى وَالطَّلَبِ بِحَيْثُ لَا

کراہت تا غیر طالب یعنی توجہ دادن

يَطْرُقُ فِي الْقَلْبِ خَاطِرٌ سَوِيٌّ هَذَا الْمُرَادُ يَطْبُي الْمَاءَ  
مُتَلَشِّحًا وَآخِرُ بِي مَنْ أَتَى بِهِ أَنْ مِنَ الشُّيُوخِ مَنْ يَتَشَتَّلُ  
الشُّغْفَى وَالْإِثْبَاتِ وَيَقْنِي بِهِ لَا رَأْمَةً فِيهَا أَوْ لَا رَأْمَةً  
أَوْ مَا يَنْسَبُ هَذَا إِلَّا اللَّهُ فَإِنَّهُ الْفَاعِلُ لَهُ  
المعنی اور بہت تو عبارت ہے اجتماع خاطر اور قصد کے مضبوط ہو جانے  
کے بصورت آندہ اور طلب کے اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ نہ  
ساوے ساوے مراد کے جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو  
جبر ہی اس نے جس پر مجھ کو اعتماد ہے کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات  
میں مشغول ہوتے ہیں اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ  
کوئی اس آفت کا ٹالنے والا نہیں اور کوئی روزی دینے والا نہیں یا اس  
کے مناسب جو دعا ہو سوائے اللہ کے ف مولانا نے فرمایا مگر  
موتوق سے مراد آنکھوں محمد دلیل ہیں اور بعض مشائخ سے مجددی مشائخ  
مراد ہیں وَأَمَّا فَعَمُ الْمَرْحُفِ فَعِبَارَةٌ عَنْ أَنْ يَتَخَيَّلَ نَفْسُهُ  
الْمَرِيضُ وَأَنْ يَبْهَذَا الْمَرْحُفُ وَيَجْبَمُ إِلَيْهِمْ بِحَيْثُ  
لَا يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ خَطَرَةٌ وَذَلِكَ أَفَّا الْمَرْحُفِ يَتَشَتَّلُ إِلَيْهِ  
وَهَذَا آمِنْ بِحَاثِبِ صَلَّيْ اللَّهُ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا  
اس سے عبارت ہے کہ موصاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے  
اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور اس پر بہت کو جمع کرے اس  
طرح پر کہ اس کے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوائے اس تصور کے

نقشبندیہ

سبزوچی

تو مریض کی بیماری اس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات  
قدرت اور صنعت ایزدی سے ہے اس کے خلق میں ف مولانا نے  
فرمایا کہ سلب مریض کے دو طریقے ہیں۔ ایک یہ ہے کہ جب کوئی شخص بیمار  
ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت وضو کرے اور  
دو رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بن شروع دل ہو اور زبان سے  
یہی کہے یا مَنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاكَ وَيَكْشِفُ الشُّوْكَارَ  
اس مناجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا  
ابتلائے معصیت زائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصطفیٰ  
قدس سرہ نے ارشاد کیا۔ دَا قَامَا فَاهَاةُ الشُّوْبَةِ كَصُورَتِنَا اَنْ  
يَتَجَبَّلَ نَفْسُهُ ذَلِكَ الْغَاصِي بَعْدَ اَنْ اَقْرَبِيهِ كَوْعَمَ تَاثِيْرِ كَانِ  
نَفْسُهُ اَفَا هَسَتْ اِلَى نَفْسِهِ وَدَقَعَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ اِتِّصَالٌ مَا شَمَّ  
يَسْتَانِفُ فَيَسْتَدْمُرُ وَيَتَغَفَّرُ اللّٰهُ فَإِنَّ ذَلِكَ الْغَاصِي يَسْتَوْبُ  
عَنْ قَدْرِ يَنْبِ اور افاضہ توبہ کی صورت یہ ہے کہ صاحب نسبت اپنی آواز  
کو وہ عاصی خیال کرے بعد اس کے کہ کچھ اس میں تاثیر کرے اس طرح  
پر کہ گویا اُس کی ذات اُس کی ذات سے مل جاوے اور دونوں ذاتوں  
میں اتصال ہو گیا پھر از سر نو شروع کرے سو اُس معصیت سے نام  
اور شرمندہ ہو اور حق تعالیٰ سے استغفار کرے تو وہ عاصی جلد توبہ  
کرے گا۔ وَ اَلْتَصَرُّفُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُجِئُوْا دُخَانًا  
مَدَارِكِهِمْ حَتَّى يَتَمَثَّلَ فِيْهَا اَلْوَا قِعَاتُ صُوْرَتِنَا اَنْ يُصَادِمَ

طریقہ توبہ کی نسبت

لَفْسِ الطَّالِبِ بِقُوَّةِ اِلَهِيَّةٍ وَ يَجْعَلُهَا مُتَّصِلَةً بِنَفْسِهِ ثُمَّ يَتَخَيَّلُ  
صُوْرَةَ الْمَحْبُوْبَةِ اَوْ اَلْوَا قِعَةَ وَ يَتَوَخَّجُ اِلَيْهَا بِتَجَاوُزٍ  
قَلْبِي فَإِنَّ اَلْمَتَوَخَّجَ اِلَيْهَا يَتَاخَرُ وَ يَطْهَرُ فِيْهَا اَلْعَبَسُ  
وَتَتَمَثَّلُ لِمَا اَلْوَا قِعَةُ اور تصرف کرنا لوگوں کے دل میں تاکاں میں محبت  
آجاوے یا اُن کے محل ادراک میں تصرف کرنا تاکاں میں واقعات متشکل  
ہو جاوے اس کا طریقہ یہ ہے کہ بقوت ہمت طالب کے نفس سے بظاہر  
اور اس کو اپنے نفس سے متصل کر لے پھر محبت یا واقعے کی صورت کو  
خیال کرے اور اُن کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمعیت سے تو اس میں  
اثر ہوگا جس کی طرف متوجہ ہو اور اس میں محبت ظاہر ہو جاوے گی  
اور واقعہ اس کے ذہن میں صورت پکڑ جاوے گا۔ دَا مَا اِلَّا ظَلَامٌ  
عَلَى نِسْبَةِ اَهْلِ اِلٰهِ قَطَرِ نَفْسٍ اَنْ يُجَلِّسَ بَيْنَ يَدَيْهَا اَنْ  
كَانَ حَيًّا اَوْ عِنْدَ جَبْرِهْ اِنْ كَانَ مَيِّتًا وَ يُفَرِّغْ نَفْسَهُ عَنْ  
كُلِّ نِسْبَةٍ وَ يُفَضِّي بِرُوحِهِ اِلَى رُوحِ هَذَا الشَّخْصِ زَمَانًا  
حَتَّى يَتَّصِلَ بِهَا وَ يَخْتَلِطَ ثُمَّ يَرْجِعْ اِلَى نَفْسِهِ فَكُلُّ مَا وَجَدَ  
مِنْ اَلْكَيْفِيَّةِ فَهُوَ نِسْبَةُ هَذَا الشَّخْصِ لَا حَالَةَ اور اہل اللہ  
کی نسبت سے ملنے ہونے کا طریقہ یہ ہے کہ اُس کے سامنے بیٹھے اگر وہ  
زندہ ہو یا اُس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو  
ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اُس کی روح تک پہنچاوے  
چند ساعت یہاں تک کہ اُس کی روح سے متصل ہو اور مل جاوے

طریقہ توبہ کی نسبت

طریقہ توبہ کی نسبت



پھر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پاوے  
 تو البتہ وہی اس شخص کی نسبت ہے۔ **وَأَمَّا إِذَا شَرَفَتْ عَلَى الْخَوَاطِرِ**  
**فَطَرِيقُهُ أَنْ يَقْرِضَ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ حَدِيثٍ وَخَاطِرٍ وَيُقْضَى**  
**بِنَفْسِهِ إِلَى نَفْسٍ هَذَا الشَّخْصِ فَإِنْ اخْتَلَجَ فِي نَفْسِهِ حَدِيثٌ**  
**مِنْ قَبِيلِ الْإِنْعَاسِ فَهُوَ خَاطِرُهُ** اور اشرف خواطر یعنی دل کی  
 باتوں کے دریافت کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطرے  
 سے خالی کرے اور اپنے نفس کو اس شخص کے نفس تک پہنچاوے پھر اگر  
 اس کے دل میں کچھ کھٹکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق پر تو پڑنے کے  
 تو وہی بات اس کے دل کی ہے **وَأَمَّا كَشْفُ الْوَقَائِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ**  
**فَطَرِيقُهُ أَنْ يَقْرِضَ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا أَنْتَظَرَ مَعْرِفَتَهُ**  
**هَذِهِ الْوَاقِعَةَ فَإِذَا انْقَطَعَ عَنْهُ كُلُّ حَدِيثٍ وَكَانَ الْإِنْتِظَارُ**  
**كَطَلَبِ الْمَاءِ لِعَطْشَانٍ جَعَلَ يُرَبُّو بِنَفْسِهِمَا مَآثِمًا بَعْدَ**  
**زَمَانٍ إِلَى الْمَلَاةِ الْأَعْلَى أَوِ الشَّافِلِ بِقَدْرِ اسْتِعْدَادِهِ**  
**وَيَجْعَلُ عَلَيْهِمْ قَارِئًا عَنْ قَرِيبٍ يَكْشِفُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ**  
**بِهَتِّفِ هَاتِفٍ أَوْ رُؤْيَا وَاقِعَةٍ فِي الْيَقَظَةِ أَوْ رُؤْيَا فِي**  
**الْمَنَامِ** اور وقائع آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو  
 خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے کے دریافت کے انتظار کے پھر  
 جب اس کے دل سے ہر خطرہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اس مرتبہ  
 پر ہو جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اپنی روح کو باعزت

طریقہ اشرف خواطر

طریقہ کشف وقائع آئندہ

بسعادت ملاو اعلیٰ یا اسفل کی طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد  
 کے اور ان ہی کی طرف یکسو ہو جاوے تو جلد اس پر حال کھل جاوے گا خواہ  
 آلف کی آواز سے یا جاگتے ہیں اس واقعے کو دیکھ کر یا خواب میں ف ملاو  
 اعلیٰ ملائکہ کروہین کو کہتے ہیں جو مقربین بارگاہ صمدیت ہیں اور محل اسرار  
 قضا و قدر میں اور ملاو سافل وہ سرشتے ہیں جو مراتب میں ان سے  
 نیچے ہیں۔ **وَأَمَّا دَفْعُ الْبَلِيَّةِ النَّازِلَةِ فَطَرِيقُهُ أَنْ يَتَخَيَّلَ تِلْكَ**  
**الْبَلِيَّةَ وَصُورَتَهَا الْبَشَائِعَ وَيَتَخَيَّلَ مَصَادِمَتَهَا دَفْعَهَا بِقُوَّةِ**  
**قُوَّتِهِ حِينَ تَهْتَمُّ عَلَى ذَلِكَ وَيُرَبُّو بِنَفْسِهِمَا مَآثِمًا بَعْدَ زَمَانٍ**  
**إِلَى حَيْزِ الْمَلَاةِ الْأَعْلَى أَوِ الشَّافِلِ وَيَجْعَلُ دَرَكِيَّهُمْ قَارِئًا عَنْ**  
**قَرِيبٍ تَشْدُقُهُ اللَّهُ أَعْلَمُ** اور بلائے نازلہ کے دفع کرنے  
 کا یہ طریقہ ہے کہ اس بلا کو اس کی صورت مثالی کے ساتھ خیال کرے اور  
 اس کی مصداقت اور دفع کرنے کو بقوت تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت  
 کو اس پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو ساعت بساعت ملاو اعلیٰ یا ملاو  
 سافل کے مکان کی طرف بلند کرے اور ان ہی کی طرف یکسو ہو جاوے تو  
 عنقریب وہ دفع ہو جاوے گی۔ **وَأَمَّا أَعْلَمُ وَشَرُطُ هَذِهِ التَّصَوُّرَاتِ**  
**وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهَا إِتِّصَالُ نَفْسِ الْتَوَّابِ بِنَفْسِ الْتَوَّابِ**  
**وَالْإِتِّصَامُ بِهَا وَالْإِفْصَاءُ لَهَا وَأَصْعَابُ التَّجَوُّبِ مِنْ**  
**عَوَاشِي الْبَدَنِ يَغْرِثُونَ هَذَا الْإِتِّصَالَ وَيَقْدِرُونَ عَلَى**  
**تَحْصِيلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ مِنَ الْأَشْغَالِ**

طریقہ دفع بلائہ

هَذَا الَّذِي كَانَ يَنْتَحِلُ سَيْدِي الْوَالِدُ قَدْ مَن سَيِّدُهُ اَوْرَالِي  
 تصرفات کی شرط اور جو ان کے قائم مقام ہیں متصل کرنا ہے اثر دینے والے  
 نیکے نفس کو اس کے نفس سے جس میں تاثیر کرنا منظور ہے اور ملا دنیا اس  
 کے ساتھ اور اس تک پہنچا دے اور جو لوگ کہ بدن کے حجابوں سے  
 پاک ہو گئے ہیں وہ اس انفصال کو پہنچاتے ہیں اور اس کے واسطے کرنے  
 پر قادر ہیں۔ وَاَمَّا اَعْلَمُ اَوْرِيہ جہا اشغال ہم نے مذکور کیے وہ ہیں جن کو پہلے  
 والد مرشد پند کرتے تھے۔ وَالشَّيْخُ أَحْمَدُ الشَّهْرِيدِي اشغالِ أُخْرَى  
 كُنْتُ مَكْرَهَا بِالْجِبَالِ اَعْلَمُ اَنْ اللّٰهُ تَعَالٰى خَلَقَ فِي الْاِنْسَانِ سِتًّا  
 نَظْمًا اَيْتُ هِيَ حَقَائِقُ مُفْرَدَةٌ بِحَيَا لَهَا كَمَا هُوَ ظَاهِرُ كَلَامِ الشَّيْخِ  
 دَرَبَاعِيہ اَوْ جِبَانَتْ وَاِعْتِبَارَاتٌ بِالنَّفْسِ الشَّاطِطَةِ فِيهِ نَسَقُ  
 بِاِعْتِبَارِ قَلْبًا دَرَبَا عِبَارًا اَخَوْرُوحًا اِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَهُوَ الَّذِي  
 اخْتَارَهُ سَيْدِي الْوَالِدُ وَمَقَوَّرِي صَوْرَةً فَاسْمُهُ دَايِرَةٌ  
 قَالَ هِيَ الْقَلْبُ ثُمَّ دَايِرَةٌ اُخْرَى فِي هَذِهِ الدَّايِرَةِ فَقَالَ هِيَ  
 الدُّرُوحُ اِلَى اَنْ رَسَمَ الدَّايِرَةَ السَّادِسَةَ وَقَالَ هِيَ اَنَارُ  
 سَيِّئُهُ يَقُولُ بَعْضُهَا فِي الْبَعْضِ وَيُشَدُّ عَلَى ذَلِكَ بِاَحَدِيَّتِ  
 الدَّايِرَةِ عَلَى اَلْسِنَةِ الصُّوفِيَّةِ اِنَّ فِي جَسَدِ ابْنِ اَدَمَ قَلْبًا وَ  
 فِي النُّفْسِ رُوحًا اِلَى اُخْرَى وَلَمْ يَحْفَظْ نَظْمًا اَوْ شَيْخِ اَحْمَدُ مَجْدُ الْف  
 ثانی کے طریقے میں اور اشغال میں تو چاہیے کہ ہم ان کو مجمل ذکر کریں معلوم  
 کر کہ حق تعالیٰ نے انسان میں چھ لطیفے پیدا کیے جن کے حقائق جدا جدا

اشغال مرشد نقشبندیہ

میں بذات خود چنانچہ یہی ظاہر ہوتا ہے شیخ موصوف کے اور ان کے تابعین  
 کے کلام سے یا لطائف مستبہات اور اعتبارات میں نفس ناطقہ کے تو وہی  
 نفس ناطقہ ایک اعتبار سے مستی بقلب ہے اور دوسرے اعتبار سے اس  
 کا روح نام ہے علیٰ ہذا القیاس باقی لطائف اور یہی قول ہمارے والد  
 مرشد کا مختار ہے اور مجھ کو ان لطائف کی صورت بتا دی تو اول ایک  
 دائرہ یعنی کڈل بنایا اور کہا کہ یہ دل ہے پھر اس دائرے کے اندر دوسرا  
 دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہے یہاں تک کہ چھٹا دائرہ لکھا اور کہا  
 کہ یہ میں ہوں یعنی حقیقت انسانی جس کو آدمی عربی میں اَنَا تعبیر  
 کرتا ہے اور فارسی میں مَن اور ہندی میں میں بولتا ہے اور میں نے والد  
 نے والد سے سنا فرماتے تھے کہ بعض لطائف بعض کے اندر ہیں اور اس  
 مدعا پر اس حدیث سے استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دائر  
 اور مشہور ہے کہ مقرر ابن آدم کے جسم میں دل ہے اور دل میں روح ہے  
 تا آخر لطائف ستہ اور مجھ کو اس حدیث کے الفاظ محفوظ نہیں۔ ف  
 مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کے نزدیک کچھ اصل ثابت  
 نہیں۔ دَرَبَا جُمْلَةً فَفَرَضَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ الشَّهْرِيدِي رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ اَنْ  
 كُلَّ لَظْفَةٍ مِّنْ تِلْكَ اللَّطَائِفِ لَهُ اِلْتِبَاطٌ بِمَقْصُودٍ مِّنَ الْجَسَدِ فَانْقَلَبَ  
 تَحْتَ الشَّدَى اَلَا يَسِرُّ بِاصْبَعَيْنِ وَالدُّرُوحُ تَحْتَ الشَّدَى اَلَا يَسِرُّ  
 بِجِدِّ آءِ النُّفْسِ وَاشِدُّ فَوْقَ الشَّدَى اَلَا يَسِرُّ مَا يَلَا اِلَى وَسَطِ  
 الصَّدْرِ وَالحَقُّ فَوْقَ الشَّدَى اَلَا يَسِرُّ مَا يَلَا اِلَى اَلْوَسْطِ وَالْاَخْفَى



قَوْفُ النَّحْفِ وَالْبُرْ فِي الْوَسْطِ وَالنَّفْسُ فِي الْبَطْنِ الْأَوَّلِ مِنَ  
الْبَدَنِ وَفِي كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ حُرُكَةٌ بَعْضِيَّةٌ فَإِنَّ شَيْئًا يَأْمُرُ  
بِحَاذِظَةِ بَدَنِكَ الْحُرُكَةُ وَتَحْيِيهَا ذِكْرُ اسْمِ الدَّائِمِ يَأْمُرُ بِالنَّفْسِ وَالْإِلَهِي  
مَاذَا تَلْفَظُ لَا عَلَى اللَّطَائِفِ كَلِمَاتٍ وَصَارَ بِالنَّفْسِ إِلَّا اللَّهُ عَلَى الْقَلْبِ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ - اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سرمدی کی عرض یہ ہے کہ ان لطائف  
میں سے ہر لطیف کو تعلق اور ارتباط ہے بدن کے بعض اعضاء سے تو قلب  
کا تعلق بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر ہے اور روح کا ارتباط داہنی چھاتی  
کے نیچے بمقابلہ دل ہے اور سر کا تعلق داہنی چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف  
چھکتے ہوئے اور خفی بائیں چھاتی کے اوپر وسط کی طرف مائل ہے اور اخفی  
کا مقام مغی کے اوپر ہے اور سر وسط میں ہے اور نفس کا مقام دماغ  
کے بطن اقل میں ہے اور ہر ایک عضو میں اعضاء مذکورہ سے نبض کے  
مانند حرکت ہے تو شیخ مسدوح اس حرکت کی محافظت کا اور اس  
حرکت کو اسم ذات خیال کرنے کا امر فرماتے ہیں پھر نفی اور اثبات کا امر  
کرتے ہیں لا کی لفظ پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ پر اور إِلَّا اللَّهُ  
کے لفظ کو دل پر ضرب لگا کر وا شد اعلم - ف مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد  
کے تابعین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیف کا نور جدا اور رنگ  
علیحدہ ہے تو قلب کا نور زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا نور  
سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور اخفی کا نور سبز ہے اور سر کا  
مقام قلب اور اخفی کے بائیں ہے اور خفی سب لطائف میں لطف اور

ہے اور روح اللطیف ہے قلب سے مشائخ مجددیہ میں محمول ہے کہ ہمت  
اور توجہ سے اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیف میں لطائف مذکورہ سے الفا کرتے ہیں اور  
لینے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے اور اس کے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر  
لطیف میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیف کے ذکر قوی ہونے کے بعد  
انہی اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان سے زیر ناف سے کلمہ لا کو دماغ  
پر پہنچا دے اور کلمہ اللہ کو داہنے منہ سے پر پستان راست پر پہنچا دے  
اور کلمہ إِلَّا اللَّهُ کو لطائف خمسہ پر پھیرتا مہادل پر ضرب کرے۔

## فصل ساتویں

وَجَعَلَ الْقُلُوبَ فِي بَطْنِهِ لِيُحْيِيَ النَّفْسَ الْهَيُّوَّةَ نَفْسَانِيَّةً تَسْمَعُ عَنْهُمْ بِالنَّبِيَّةِ  
وَالْهَيُّوَّةَ نَفْسَانِيَّةً وَارْتَبَاطُهَا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِالنَّفْسِ كَيْفِيَّةً وَبِالشَّوْرِ مَرَجَح  
مشائخ کے بقول کا حیثیات نفسانی کی تفصیل ہے جس کو صوفی نسبت کہتے ہیں  
اس واسطے کہ نسبت اندر عز وجل کی انتساب اور ارتباط سے عبارت ہے اور ان کے  
تو یک میسمی بسکینا اور نور ہے۔ وَحَقِيقَتُهَا كَيْفِيَّةٌ خَالِدَةٌ فِي النَّفْسِ  
الطَّائِفَةِ مِنْ بَابِ النَّشِيئَةِ بِالنَّفْسِ كَيْفِيَّةً وَارْتَبَاطُهَا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِالنَّفْسِ كَيْفِيَّةً  
اور ماہیت کیفیت ہے جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی ہے اور قسم تشبیہ لفظ شکان  
اطلاق پانہ طرف عالم جبروت کے وَتَفْصِيلُهُ أَنَّ النَّفْسَ إِذَا دَاوَمَ عَلَى الْكَلَامِ  
وَالنَّظْمِ زَاتٍ وَالْإِدْخَالِ حَصَلَ لَهَا صِفَةٌ قَائِمَةٌ بِالنَّفْسِ لَهَا طَقَّةٌ وَمَكَلَّةٌ  
وَأَسْعَةٌ كَيْدًا الشَّوْخَبُ فَمِنْهُ أَنْ جَسَانٍ لِلنَّبِيَّةِ تَحْتَ كُلِّ مِنْهَا أَسْوَأُ

بَابُ النَّشِيئَةِ

کَشِيرَةً۔ اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ بندے نے جب طاعات اور  
طہارات اور اذکار پر مداومت کی تو اس کو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہے  
جس کا قیام نفس نامطرح میں ہے اور اس کو تجربہ کا ملکہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے نہ  
قائم سے تشبیہ ملکوت مراد ہے اور ملکہ تجربہ سے نطرح جبروت مقصود ہے تو نسبت  
کی یہ دونوں جنسیں ہیں ہر جنس کے نیچے انواع کثیرہ داخل ہیں فَيَنْهَاهَا نِسْبَةُ  
النَّجَسَةِ وَالْغَشَقِ فَتَكُونُ النَّجَسَةُ صِفَةً رَّاسِخَةً فِي الْقَلْبِ سَوْجِدًا لِأَنْوَاعِ  
مَذْكُورَةِ مَحَبَّتٍ أَوْ عَشَقٍ كِي نِسْبَةٍ هِيَ تَرَأْسُ فِي مَحَبَّتٍ كِي صِفَتٍ مُكَمَّلَةٍ هُوَ جَائِزٌ فِي  
قَلْبٍ كِي أَمْرٌ مِنْهَا نِسْبَةُ كَسْبِ النَّفْسِ وَالشَّيْءِ عَنِ حُطُوظِهَا وَكَانَ  
سَيِّدِي أَوَّلَ الَّذِي يَهْبِئُهَا نِسْبَةً أَهْلًا لِنَيْتٍ أَوْ مَجْمُوعِ الْأَنْوَاعِ مَذْكُورَةِ نَفْسٍ شَكْلِيٍّ أَوْ بِرِزَا  
لذات کی نسبت ہے اور والدہ مرشد اس کو نسبت الہییت کہتے تھے۔ وَمِنْهَا  
نِسْبَةُ النَّشَاهِدَةِ وَهِيَ مَلَكَتُهُ التَّوَجُّعُ إِلَى الْمُجْتَرِدِ النَّبِيطِ وَالْجُنَّةِ  
فَلِلْحُضُورِ مَعَ اللَّهِ أَلْوَانٌ يَحْسِبُ أَقْنَانٌ مَعْنًى مِنَ الْمَجَنَّةِ أَوْ كَسْبِ  
النَّفْسِ أَوْ غَيْرِهَا بِالنَّيَادِ أَشْتُ وَالنَّفْسُ تَقُومُ بِهَا مَلَكَتُهُ رَاسِخَةً فِي هَذَا  
الْوَلَوْنِ وَتُسَمَّى بِتِلْكَ الْمَلَكَتِ نِسْبَةً وَالنَّسَبُ كَثِيرَةٌ جَدًّا أَوْ صَاحِبًا لِلنَّيْتِ  
يُذَرِّكُ كُلَّ نِسْبَةٍ عَلَيْهِ خَدْنِهَا وَالدَّرَجُ مِنَ الْأَشْغَالِ تَحْصِيلُ نِسْبَةٍ  
وَالْمُؤَاطَلَةُ عَلَيْهِمَا وَالْإِسْتَعْدَادُ فِيهَا حَتَّى تَلْتَسِبَ النَّفْسُ مِنْهَا  
مَدَكَةً رَّاسِخَةً أَوْ مَجْمُوعَةً أَوْ مَجْمُوعَةً أَوْ مَجْمُوعَةً أَوْ مَجْمُوعَةً  
ہے بلکہ تجربہ سے مجرد بسیط کی طرف یعنی ذات مقدس کی طرف متوجہ رہنا اسی کا  
نام نسبت مشاہدہ ہے حاصل کلام بالا اجمال یہ ہے کہ حضور مع اندر ملکہ

ملکہ ہے بحسب انفعال معنی محبت یا نفس شکنی یا ان کے غیر کی یادداشت کے  
حاصل اور نفس انسانی میں اس رنگ مخصوص کا ملکہ راسخ یعنی کیفیت تو یہ قائم  
ہو جاتی ہے اور یہی ملکہ اور کیفیت مسمیٰ بہ نسبت ہے اور نسبتیں نہایت بکثرت  
ہیں اور صاحب اسرار بہ نسبت کو علیحدہ علیحدہ دریافت کرتا ہے اور اشغال  
قاریہ اور چشتیہ اور نقشبندیہ وغیرہ اسے غرض اس نسبت کی تفصیل ہے  
اور اس پر دوام اور مواظبت کرنا اور اس میں ڈوبے رہنا تاکہ نفس اس  
مواظبت اور مشق دائمی سے ملکہ راسخ پیدا کرے۔ فَعَالِيَهُ مِنْهِيَ  
میں ارشاد ہوا کہ مصنف نے اول طرق کا مال کا بیان کیا کہ نسبت ہے  
پھر اس کو دو قسم پر تقسیم کیا پھر نطرح الی الجبروت کے چند اصناف شمار کیے  
پھر ان اصناف کا قاعدہ کلیہ بتایا سو اس کو تامل کرنا کہ تو راہ یاب ہو۔  
وَلَا تَطْلُقْ أَنَّ النِّسْبَةَ لَا تَحْصُلُ إِلَّا بِهَذِهِ الْأَشْغَالِ بَلْ هَذِهِ طَرِيقُ  
تَحْصِيلِهَا مِنْ غَيْرِ حَضَرِ ذِيهَا وَغَالِبِ الرَّأْيِ عِنْدِي أَنَّ الصَّحَابَةَ  
وَالْقَابِعِينَ كَانُوا يَحْصِلُونَ الشَّيْئَةَ بِطَرِيقِ أُخْرَى فَيَنْهَاهَا الْمُؤَاطَلَةُ  
عَلَى الصَّلَاةِ وَالنَّيْبِغَاتِ فِي الْخَلُوةِ مَعَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى شَرِيطَةِ  
الْحُضُورِ وَالتَّحْصِيلِ مِنْهَا الْمُؤَاطَلَةُ عَلَى الظَّهَارَةِ وَذِكْرِهَا ذَمْرًا  
الَّذَاتِ وَمَا أَعَدَّهُ اللَّهُ لِلطَّيِّبِينَ مِنَ الثَّوَابِ وَلِلْعَاصِينَ لِمَا مِنْ  
لَعْنَةِ ابٍ فَيَحْصُلُ الْفُكْلُ عَنْ الذَّاتِ الْحَيَّةِ وَانْقِلَاعُ عَنْهَا وَ  
مِنْهَا الْمُؤَاطَلَةُ عَلَى تِلَاوَةِ الْكِتَابِ وَالشَّذِيرِ فِيهِ وَاسْتِمَاعِ كَلَامِ  
الْوَعْدِ وَمَا فِي الْحَدِيثِ مِنَ الْوَقَائِفِ وَالْجُنَّةِ فَكَانُوا يُؤَاطِلُونَ عَلَى



هَذِهِ الْأَشْيَاءُ مُدَّةٌ كَثِيرَةٌ فَتَنْخُصِّلْ مَكْنَةً زَائِدَةً هَذِهِ النَّفْسُ  
فِي حَافِظَتِهِ عَلَيْهَا هَيْئَةُ الْعُمْرِ وَهَذَا الْمَعْنَى هُوَ الْمَعْنَى أَرْتِ عَنْ رُسُلِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ طَرِيقٍ مَشْأَرِ عَيْنَا لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ  
وَأِنْ اخْتَلَفَ الْأَلْوَانُ كَاخْتَلَفَتْ طَرِيقُ تَحْصِيلِهَا وَأَوْرِيغُهَا  
كَيْفِيَّةُكَ نَسَبُ مَذْكَورُهُ نَبِيٌّ عَاصِلٌ هُوَ تِي مَرَّانُ هِيَ اشْتِغَالٌ سَهْلٌ بَلْكَ حَقٌّ يَهْ  
يَرِ اشْتِغَالٌ مَبْنِي أَسْ كِي تَحْصِيلُ كَايَكِ طَرِيقٌ هِيَ . اُنْ هِي مِي كِي اَعْمَارُ نَبِيٍّ اَو  
مِي سَهْلٌ زَوْدِي كِي مَبْنِي غَالِبٌ يَهْ كِي حَضْرَاتِ صَحَابَةٍ اَو تَابِعِينَ سَكِينَةٍ اَعْنِي نَسَبُ  
كُو اَو هِي طَرِيقُ سَهْلٌ سَهْلٌ حَاصِلٌ كَرْتِي سَهْلٌ اَسْو مَبْنِي اُنْ كِي طَرِيقُ تَفْصِيلُ كِي مَوَاقِفُ  
هِيَ مَصْلُوتٌ اَو نَسَبِيَّاتِ بِرِغْلُوتِ مِي شَرْطِ غَشْوَعِ اَو حَضُورِ كِي مَحَافِظُ كِي  
سَامِعَةٍ اَو مَبْنِي اُسْ كِي طَهَارَتِ بِرِ اَو مَوْتِ كِي يَادِ بِرِ جَوْلَانِ كِي كَا لُغَتِ وَالِي هِيَ  
مَحَافِظُ كَرْنَا اَو بِرِ حَقِّ تَعَالَى نِي مَطِيعُونَ كِي وَاسَطِ ثَوَابِ مَبْنِي كِي هِيَ اَو بِرِ  
كُنْهَ كَارُونَ كِي وَاسَطِ عَذَابِ مَبْنِي فَرْمَا اُسْ كُو بِمِيشَرِ يَادِ رُكْنِ تَوَاسِ مَوَاقِفُ  
اَو بِرِ اَدَا كِي سَبَبِ لَذَاتِ حَسِيرِ سَهْلٌ اَو اَلْفَكَ كِي اَو اَلْقَطَاعِ حَاصِلٌ هُوَ جَانِ تَعْقَا اَو  
مَبْنِي اُسْ كِي مَوَاقِفُ هِيَ قَرْنِ حَسِيدِ كِي تِلَاوَتِ بِرِ اَو اُسْ كِي مَعَانِي غُورِ كَرْنِ  
بِرِ اَو نَسَبِيَّتِ كَرْنِ وَالِي كِي بَاتِ سَهْلٌ بِرِ اَو اُنْ اَحَادِيثِ كِي تَامِلِ كَرْنِ  
بِرِ جَنِّ سَهْلٌ دَلِ نَزْمِ هُوَ جَانِ هِيَ خَلَا صَدِ بِرِ كِي حَضْرَاتِ صَحَابَةٍ اَو تَابِعِينَ اَشْيَاءِ  
مَذْكَورُهُ بِرِ مَدَّتِ كَثِيرِ مَوَاقِفُ اَو دَوَامِ كَرْتِي سَهْلٌ تَوَاسِ كُو تَقَرُّبِ اِلَى اللّٰهِ كَا

فَ اَشْهَاتِ تَوَارِثِ نَسَبِ طَرِيقِ اَزْوَاجِ دِهَالِ اِلَى اَلَانِ وَ دَفْعِ لُغَوِي نَاقِصِينَ ۱۲

اَلَا رَا سَمَ اَو نَسَبِيَّاتِ نَفْسَانِيَّ حَاصِلٌ هُوَ جَانِ تَعْقَا اَو اُسِي بِرِ مَحَافِظُ كِي كَرْتِي  
سَهْلٌ بَقِيَّةِ عَمْرِئِ اَو بِرِ مَقْصُودِ مَتَوَارِثِ هِيَ شَارِعِ سَهْلٌ اَعْنِي رُسُلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَهْلٌ بَوَارِثِ جِلْدَا اَيَا هَمَارِ سَهْلٌ مَشْدُولِ كِي طَرِيقِ مِي اُسِ مِي كِي شَكِ نَبِيٍّ  
اَو بِرِ اَلْوَانِ مَخْتَلَفِ مِي اَو تَحْصِيلِ نَسَبِ كِي طَرِيقِ رَنُگِ رَنُگِ هِيَ . ف  
مَوَاسِ اِنَا نِي فَرْمَا كِي مِي نِي مَصْنُفِ قَدَسِ سَهْلٌ سَهْلٌ كَرْتِي فَيْصِلِ اُسِ بَاتِ مِي  
هِيَ كِي نَسَبِ صَحَابَةٍ اَو تَابِعِينَ اَو كِي نَسَبِ اَحْسَانِيَّ هِيَ اَو رُو نَسَبِ طَهَارِ  
اَو نَسَبِ سَكِينَةٍ سَهْلٌ مَرَكِبِ هِيَ بِرَكَاتِ عَدَالَتِ اَو تَقْوَى اَو سَمَاحَتِ كِي  
اَخْتِلَاطِ كِي سَامِعَةٍ تَوَاسِ كِي كَلَامِ كَا مَحَلِ اَصْلِي اَو اُنْ كِي خَاصِ اَو عَامِ كَا  
مَطْلُوعِ اَو لِي هِيَ تَوَاسِ كُو لَاقِ هِيَ كِي اُنْ حَضْرَاتِ كِي اَحْوَالِ اَو اَقْوَالِ كُو اَي  
بِرِ جَوِّ هَمِ نِي بَتَا يَا مَحْمُولِ كِي جَوِّ وَجَنَانِ اُنْ كِي فَصَصِ اَو رَحَا كِي اَتِ اُسِي كِي شَاهِدِ  
مِي اَو مِي نِي نَسَبِ مَصْنُفِ سَهْلٌ فَرْمَاتِي سَهْلٌ كَلَامِ اَبْلِيَّتِ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُمْ كِي  
كِي اَرَوَاجِ كُو مِي نِي مَشَاهِدِ كِي اَيَكِ دُوسَرِ كِي دَامِ مِي بِرِغْلِ مَارِ سَهْلٌ اَو  
اُنْ كَا سَدِ عَالَمِ اَرَوَاجِ مِي خَطِيرَةِ الْقَدَسِ كِي سَامِعَةٍ مَبْنِي عَجِيبِ وَ سَوَاجِ غَرِيبِ  
مَتَصِلِ هِيَ اَو رَمِ نِي مَشَاهِدِ كِي اُنْ كَا قَوْلِ عَالَمِ اَرَوَاجِ كِي بَاطِنِ وَ بَاطِنِ مِي  
زِيَادِ تَهْ بِرِ خَارِجِ كِي نَسَبِ وَ اللّٰهُ اَعْلَمُ مَنَزَجِ كُنْهَ حَضْرَتِ مَصْنُفِ حَقِّقِ نِي  
كَلَامِ دَلِ بِرِ اَو تَحْقِيقِ عَدِيمِ التَّغْيِيرِ سَهْلٌ شَبَاهَاتِ نَاقِصِينَ كُو بِرِ سَهْلٌ اَكْثَرِ دِيَا بِعِضِ  
نَادَانِ كَتِي مِي كِي تَادَرِيَّ اَو بِرِغْلِيَّ اَو تَقْبِذِيَّ كِي اَشْغَالِ مَحْصُودِ صَحَابَةٍ اَو تَابِعِينَ  
كِي زَمَانِ مِي نِي مَتَقِي تَوْبَعَتِ سَبِيْرِ هُوَ خَلَا صَدِ جَوَابِ بِرِ هِيَ كِي جَنِّ اَمْرِ كِي

سَهْلٌ سَمَاحَتِ اَعْنِي جَوَانِ مَدِي ۱۳

واسطے اولیائے طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ امر زمان رسالت سے اب تک برابر چلا آیا ہے گو طرق اُس کی تحصیل کے مختلف ہیں فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے مجتہدین شریعت نے استنباط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے اور اولیائے طریقت نے باطن شریعت کی تحصیل کی جس کو طریقت کہتے ہیں قواعد مقرر فرمائے تو یہاں بدعت سیدہ کا گمان مراسر غلط ہے ہاں یہ البتہ ہے کہ حضرات صحابہؓ کو بسبب سدائے طبیعت اور حضور و خورشید رسالت کی تحصیل نسبت میں ایسے اشغال کی حاجت نہ تھی بخلاف متاخرین کے کہ ان کو بسبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشغال مذکورہ کی حاجت ہوئی جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور حدیث کے فہم میں قواعد صرف اور نحو کے دریافت کی حاجت نہ تھی اور اہل عجم اور بالفعل عرب اُس کے محتاج ہیں واللہ اعلم سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَلَدَ كَذِبًا مِنْ سِرَّةِ يَدِ كُذِّبَتْ لَهَا كُلُّ بِلَّةٍ رَأَى فِيهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُمْ فَقَالَ سَأَلْتُ عَلَيْهِمَا لَوْ أَنَّ اللَّهَ وَجَّهَهُ عَنْ تَسْبِيحِي هَلْ هِيَ الْتَقَى

لے مثال اس کی ایسی ہے کہ جب تک آفتاب نکلا ہوا ہے ہر چیز پڑھ لے سکتی ہے آدمی اور جب آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت روشنی کی پٹری پڑھنے کے لیے پس معاہدہ رضی اللہ عنہم کے وقت میں آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا کچھ حاجت اشغال کی حضور صرح اللہ کے لیے نہ تھی فقط ایک فقرہ لڑنے سے جمال بالکمال پر وہ کچھ حاصل ہوتا تھا کہ اب چلتوں میں وہ نہیں حاصل ہوتا اور اب چونکہ وہ آفتاب عالم غروب ہوا حاجت پٹری ان اشغال کی اس مگر حضور کے حاصل کرنے کے لیے ۱۲

کثرتِ عبادت کے فی زمین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مری فیہ الشیخ  
 ہوا کہ اقلِ جد اثم قال ہی ہی بلہ فرق والہم شد قدس سرہ سے میں نے  
 سنا کہ اپنے طویل خواب کو ذکر کرتے تھے جس میں حسین اور سید الاولیاء علی مرتضیٰ  
 علیہم السلام کو دیکھا تو فرمایا کہ میں نے علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے پوچھا اپنی  
 نسبت سے کہ آیا وہی نسبت ہے جو تم کو زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 میں حاصل تھی تو مجھ کو امر کیا نسبت میں استغراق کرنے کا اور خواب قائل کیا  
 پھر فرمایا یہ نسبت وہی ہے بلا فرق ثم یصاحبہ اللہ اومر علی التکلیف  
 الخوال رفیعہ تنوبہ مؤرۃ فلیتبعنہا الشایک ذلیعکم اھما علا مات  
 قبول النظایات وتاثر ہا فی صمیم النفس وسویداء القلب  
 پھر معلوم کرنا چاہیے کہ نسبت پر مداومت کرنے والے کے حالات رفیع الشان  
 نوبت نبوت ہوتے ہیں گاہے کوئی اور کبھی کوئی تو سالک اُن حالات رفیعہ وغنیہ  
 جہانہ اور معلوم کرے کہ حالات مذکورہ طاعات قبول ہونے اور باطن نفس اور دل کے  
 اندر اثر کرنے کے علامات ہیں ومنہا ایضا طاعة اللہ سبحانہ علی جمیع  
 ماسواہ والغیرۃ علیہ فقد اُخبر ما لک فی المؤمن عن عبد اللہ  
 بن ابی بکر رحمہ ان ابا طلحۃ الانصاری کان یصلی فی حائط لہ فطارد  
 بسی طفق یتدد ویلئیس مخرجۃ فاعجبہ ذلک فبعل یتبعہما  
 بقصرۃ ساعۃ ثم رجع الی صلاتہ فاد اھو لا یدری کھ صلی فقال  
 قد اصابتی فی مالی ہذا فئت بخاء الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم فذکر لہ الذی اصابہ فی حائطہ من القنۃ وقال یا



رَسُولُ اللَّهِ هُوَ صَدَقَتْهُ يَلَهُ فَضَعُهُ حَيْثُ شَيْتٌ وَفَضْلُهُ سَيِّدَانِ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكِبَارِيُّ قَوْلُ بَعْضِهِمْ قَائِلٍ قَطُوفُكَ مَسْحَانَا نَشْرُ  
 وَالْأَعْنَاقِ مَشْهُورَةٌ مَقْلُوبَةٌ مَجْمُوعًا أَعْمَالُ رَفِيعَةٍ مَقْدَمٌ رُكْنٌ هَبْ طَاعَاتُ اللَّهِ  
 كَأَسْ كَسَمِيعٍ مَسَاوِيرٍ أَوْرَاسٍ بِغَيْرِ كَرَامَا سَوَابِلَهُ إِمَامٌ مَكَانُهُ مَوَاطِنُ عِبَادَتِهِ  
 بِنِ الْبِكْرَةِ رَسْمِ رَوَايَتِ كِي كَرِ الْوَلَطَةِ الْفَارِسِيِّ لِبْنِهِ بَاغٍ فِي مَنَازِلٍ بِطَرَحَتِهِ تَحْتَهُ تَوَاحِدٌ بِطَرَا  
 نَشْرُ رُكْنٌ أَرْمَى سَوَادُ صَرَّادٍ مَجْمُوعَةٍ بِحَقِّ تَحْقِيقٍ أَوْرَاقُ لُحْنٍ كِي رَاهِ تَلَاشِ كَرْتِي تَحْقِيقٍ  
 وَرَحْتِ أَيْسِهِ بِبِجَانٍ أَوْرَاقٍ بِرُجُكِهِ تَحْتَهُ كَرُاسٌ كَالْفَنَاءِ شَوَارِهُوَ تَوَابِلُ طَوِيلٍ كَوْنُهُ بِمَنْزِلِ  
 مَسْلُومٍ هُوَ تَوَابِلٌ سَاعَتِ أَيْنِ نَظَرُ كَرُاسٍ كَسَامَتِهِ دَوَابِلُ كِي بِحَقِّ مَجْمُوعَةٍ بِبِجَانِ كِي طَرَفِ  
 مَتَوَجِّهِ هُوَ تَوَابِلُ مَعْلُومٍ زُرَّ كَرْتِي بِرُحْمِ تَحْقِيقٍ تَوَكُّمًا كِي بِمِيرَاكِ أَيْنِ بَاغٍ مِيرَسَةٍ تَحْقِيقٍ  
 فِي فَنَاءِ هُوَ تَوَابِلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِي بِسَاسِ أَرْمَى أَوْرَاقُ خُفْرَتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ كِي بِرُفْعِ نَقْلِ كِي أَوْرَاقُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرُحْمِ بَاغٍ خَيْرَاتِ هُوَ الْفَنَاءُ  
 رَاهِ فِي كَرُاسٍ كَوْرُ كَيْفِهِ أَوْرَاقِهِ جِهَانِ كِي بِبِجَانِ دَرَسِيَّةٍ دَرَسِيَّةٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَاقْتَصَرَتْ كِي كَرُاسِ  
 أَيْتِ فِي مَشَاوِيرِ هُوَ خَطْفُكَ مَسْحَانَا نَشْرُ وَالْأَعْنَاقِ مَشْهُورَةٌ أَوْرَاقُ مَعْلُومٍ هُوَ  
 مَتَوَجِّهِ كَمَا هُوَ قَصْدٌ مَذْكُورٌ مَجْمُوعٌ يُونِ هُوَ كَرُحْمَتِ سَيِّدَانِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كِي بِرُحْمِ كَرُاسِ  
 كِي دِيكْنِهِ فِي أَيْسِهِ مَشْغُولٌ هُوَ كَرُاسٌ كَرُاسٌ دَوَابِلُ كِي مَنَازِلُ مَعْرِفَتِهِ هُوَ كَرُاسٌ كَرُاسٌ  
 كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ  
 طَاعَتِ تَحْقِيقٍ هُوَ رَامٍ بِمَقْدَمِ هُوَ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ  
 تَحْقِيقٍ فِي دَخْلِ الْوَالِ تَوَاحِدِ أَيْتِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ  
 فَهِيَ بِرُحْمَتِ نَبَاتٍ بِقَوْلِ مَلِكٍ فِي تَفْسِيرِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ  
 لَسَ الْكَلَامُ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ

ہاںچہ الوطی نے باغ خیرات کر دیا اور حضرت سیدمان نے گھوڑوں کو مروا ڈالا۔  
 وَمِنْهَا غَلَبَةُ الْخَوْفِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى جَحِيثٌ يَنْظُرُ عَلَى ظَاهِرِ الْبَيْدِ وَالْخَوَارِجِ  
 لَأَنَّهُمْ أَحَدٌ بِنَا فِي الْأَصُولِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
 سَبْعَةٌ يُظَلُّونَهُ فِي ظِلِّهِ إِلَى أَنْ قَالَ دَرَجَتٌ ذَكَرَ اللَّهُ خَاتِمًا فَقَاَصَتْ  
 مَنَازِلَهُ فِي حَدِيثِ أَقِي عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَامَ عَلَى قَبْرِ قَبِي كِي  
 عَلَى الْبَيْتِ لَحِيثَةً ذَكَرَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتَ  
 بِاللَّيْلِ أَرَبِيًّا كَارِزِيًّا الْمَوْجِلِ أَوْرَاقُ مَجْمُوعَةٍ لَحِيثَةٍ مَذْكُورَةٍ كَرُاسِ كَرُاسِ  
 هُوَ اس طرح پر کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ کَرُاسِ  
 اَصُولِ فِي حَدِيثِ رَوَايَتِ كِي كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ كَرُاسِ  
 تَعَالَى أَيْنِ سَائِهِ رَحْمَتِ فِي رُحْمِهِ گاہ۔ یہاں تک کہ پانچوآل شخص فرمایا وہ مرد  
 ہے جس نے اللہ کو خالی مکان میں یاد کیا پھر اس کی دونوں آنکھیں آنسوؤں سے  
 بہنے لگیں اور حدیث میں وارد ہے کہ عثمان رضی اللہ عنہ ایک قبر پر کھڑے ہوئے

سے اس کے آنسو بہے اس دن کر نہیں سائہ ہوگا مگر سائہ اس کا ایک تو اہم عادل اور نوجوان کر نشوون  
 دیا اس نے اللہ کی عبادت میں اور وہ شخص کہ دل اس کا مسجد میں لگا رہتا ہے جب لکھا ہے مجھے  
 یہاں تک کہ پھر اسے مسجد میں اور وہ شخص کہ جنت میں آئیں اور میں بھی ہوتے ہیں صحت پر اور جہاں  
 ہوتے ہیں صحت پر یعنی حاضر و غائب جنت یکساں رکھتے ہیں اور وہ شخص کہ یاد کیا اللہ کو تہاں میں پیر چار  
 ہوئیں آنکھیں اس کی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بکریا اس کو ایک عورت حسب و جمال والی نے پس کیا اس نے  
 کہ میں ڈرتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیا کچھ صدق پس پوشیدہ دیا اس کو یہاں تک کہ جانا بائیں ہاتھ میں  
 کے سنے اس چیز کو کہ خرچ کیا دہنتے ہاتھ اس کے نے یعنی اس طرح کچھ دیا کہ دہنتے ہاتھ داسے کو دیا تو  
 بائیں ہاتھ داسے کو خبر نہ ہوئی اس کی یہ حدیث بخاری اور مسلم نے روایت کی ہے ۱۷ مشکوٰۃ۔



تو اتنا روئے کر ڈاڑھی تر ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتے تھے تو سیدہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی دیگ کے جوش کرنے کی طرح یعنی رونے کی ایسی آواز آتی تھی سیدہ مبارک سے جیسے ہانڈی میں سنسن بولتی ہے ف مولانا نے فرمایا حدیث میں وارد ہے کہ دوزخ میں نہ داخل ہوگا وہ مرد جو روبا اللہ کے خوف سے یہاں تک کہ دودھ ٹھن میں پھر جائے اور البرکہ صدیق رضی اللہ عنہ مرد کثیر البکات تھے آنکھیں نہ تھمتی تھیں آنسوؤں سے جبکہ وہ قرآن پڑھتے تھے اور جبریل علیہ السلام نے کہا کہ جب میں نے یہ آیت آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے سنی اَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ اَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ تو گویا میرا قلب اڑ گیا خوف سے دَمِنَا الزُّوْيا الصّٰحِبَةُ قَدْ اَخَذَ بِهَا الْحَقَّاطُ اَنْتَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الزُّوْيا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصّٰحِبُ جُزْءٌ مِّنْ سِتَّةٍ وَارْبَعَيْنِ جُزْءٍ مِّنَ التَّبُوَّةِ وَاَنْتَ قَالَ لَنْ يُّبْقِيَ بَعْدِي مِنَ التَّبُوَّةِ اِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ فَقَالُوْا وَمَا الْمُبَشِّرَاتُ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ قَالَ الزُّوْيا الصّٰحِبَةُ يَرَاهَا الرَّجُلُ الصّٰحِبُ اَوْ تَرَاهَا لَهَا جُزْءٌ مِّنْ سِتَّةٍ وَارْبَعَيْنِ جُزْءٍ مِّنَ التَّبُوَّةِ رِبَاهَا فَيَقُوْلُ تَعَالٰى لِيْهِمْ اُبَشِّرْ اِي فِي الْجَبُوَّةِ الدُّنْيَا اَوْ مَجْمَعَاتٍ فَيُبَشِّرُهَا خَوَابٍ ہے حافظانِ حدیث نے روایت نقل کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ نیک خواب نیک مرد سے نبوت کے چھیا لیس مقصود ہیں سے ایک حصہ ہے اور آنحضرت نے اس کو تعلق بالمال کہتے ہیں یعنی جیسے دودھ کا ٹھنوں میں پھر جانا حال ہے ایسے ہی اس کا دوزخ میں جانا محال ہے ۱۲۔

فرمایا نہ باقی رہے گا میرے بعد نبوت سے مگر مبشرات صحابہ نے کہا اور مبشرات کیا ہیں یا رسول اللہ فرمایا نیک خواب جس کو نیک مرد دیکھے یا اس کے واسطے دوسرا نیک مرد سچا خواب دیکھے وہ نبوت کے چھیا لیس مقصود ہیں سے ایک حصہ ہے اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ اُن کے واسطے مبشرات ہے زندگانی دنیا میں تفسیر کیا گیا ہے بروایے صالحہ یعنی اس آیت کی ایک تفسیر یہ بھی ہے کہ مبشرات دنیاوی سے سچا خواب مراد ہے ف مولانا نے فرمایا کہ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سبکوں کے خواب کی تعبیر فرماتا کرتے تھے تا ایک بعد نماز صبح کے جلوس فرماتے اور اشارہ کرتے کہ تم میں سے کس نے خواب دیکھا ہے تو اگر کوئی خواب بیان کرتا تو آنحضرت اُس کی تعبیر فرماتے تھے وَاللّٰهُ اَدْرِى الْاَنْبَا يَا الصّٰحِبَةُ رُوْىمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي النَّهَارِ اَوْ رُوْىمَا الْجَنَّةِ وَالنَّارِ اَوْ رُوْىمَا الصّٰلِحِيْنَ وَالْاَنْبِيَاءُ ثُمَّ رُوْىمَا الْمَشَاهِدَ الْمُبَشِّرَةَ كَبَيْتِ اللّٰهِ الْعَدَامُ مَسْجِدَ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ رُوْىمَا الْوَقَائِعَ الْاَلَمِيَّةَ الْمُسْتَقْبَلَةَ فَتَقَعُ كَمَا رَاى اَوْ اَلَمًا خَبِيْثَةً عَلٰى مَا هِيَ عَلَيْهِ اَوْ رُوْىمَا الْاَنْوَارَ وَالطَّيِّبَاتِ كَشَرْبِ اللَّبَنِ اَوْ الْعَسَلِ وَالتَّسَنُّنِ كَمَا هُوَ مَذْمُوْمٌ فِي كِتَابِ الزُّوْيا مَرَّا مَوْلُودُ رُوْىمَا الْمَلَكَةَ فَبِي الْاَحَدِيْنَ اِنَّ رَجُلًا كَانَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ذَاتَ كَيْلَةٍ فَظَهَرَتْ مَلَكَةٌ فِيْهَا اَمْتَالُ الْمَصَابِيْحِ الْاَلَا خِرَ اَنْقَضَتْ اَوْرُوْىمَ اَوْ رُوْىمَا صَالِحٌ مِّنْ مَّرْاِئِي صَلَّي اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهِ وَسَلَّمَ کی روایت ہے خواب میں یا دیکھنا جنت اور نار کا یا دیکھنا صالحین اور انبیاء علیہم السلام کا اس کے بعد مکانات متبرکہ کا



خواب میں دیکھنا جیسے بیت اللہ محترم یا مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دیکھنا بیت المقدس کا اس کے بعد تیرے واقع آئندہ کے دیکھنے کا کہ مطابقت رویت کے واقع ہوں یا واقع گذشتہ کا دیکھنا ٹھیک یا ٹھیک یا انوار و طبیعت کا دیکھنا جیسے دودھ اور شہد اور گھی کا پینا پینا سچے کتب احادیث کی کتاب الریاء میں مذکور ہے اور اسی طرح فرشتوں کا دیکھنا جانگے کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک رات تو ایک ساٹھان ظاہر ہوا جس میں چراغ سے تھے تا آخر قصۃ ف قصۃ مذکورہ مجملہ مصیبتیں کی روایت سے یوں ہے کہ اُسید بن خضیرؓ تہجد کے وقت سورہ بقرہ پڑھتے تھے تو ایک ساٹھان آسمان کی طرف سے جس میں چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ اُن کا گھوڑا مہر کے لگا اُٹھوں نے یہ قصۃ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ مجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا اُٹھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز سن کر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جانا تو صبح کے وقت اُن کو لوگ دیکھ لیتے وہ معنی نہ ہوتے مترجم کتاب ہے رویت نبوی جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ مصیبتیں میں ابی ہریرہؓ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا اُس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت نہیں کر سکتا مولانا نے فرمایا دودھ اور شہد کے مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے احمد اور ترمذی نے عائشہؓ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے ور قبن نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو خدیجہ الکبریٰؓ نے کہا کہ اُس نے تو

آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اُس کو خواب میں دیکھا اُس پر سفید پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا تو اُس پر لباس سفید نہ ہوتا۔ وَمِنْهَا اَنْفِرَا سَنَةَ النَّصَادِقَةِ وَالْحَاظِرِ الْمَطْلُوقِ الْوَاقِعَةِ كَقَدَّ جَاءَ فِي الْخَبَرِ اَنْفِرَا سَنَةَ الْمُؤْمِنِ فَاِنَّهُ يَنْظُرُ يَنْظُرًا لِّلَّهِ - اور مجملہ حالات رفیع فراست صادقہ ہے اور وہ خاطر ہو مطابق ہے واقع کے سوال نہ حدیث میں آیا ہے کہ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ بواسطہ نور الہی کے نظر کرنا ہے مترجم کتاب ہے فراست صادقہ سے ٹھیک الکل مراد ہے۔ وَمِنْهَا اِجَابَةُ الدُّعَاءِ وَظُهُورُ مَا يَطْلُبُهُ مِنَ اللّٰهِ تَعَالٰی بِعَهْدِ هَتَمٍ وَآيَةٍ اِلٰى اِشَارَةٍ فِي الْحَدِيثِ رَبِّ اَعْبُدْ وَاشْعَثْ ذِي طَمَرَيْنِ لَا يَعْجَابُ لَوْ اُتِسِمَ عَلَى اللّٰهِ لَا بَرَّةً وَبِالْحَمْلَةِ فَهَذِهِ اَلْوَقَائِعُ وَآمَنَّا لَهَا دَاكِنًا عَلَى صَحْتِ اِيْمَانِ الرَّحْلِ وَقَبُولِ طَاعَاتِنَا وَسِرَايَةِ الشُّؤْرِ فِي صَدْرِ قَلْبِهِ فَلْيَعْتَمِدْهَا اَوْ مَجْمُوعَاتِ رَفِيعِ كَمَا كَا قَبُولِ هُوَا هُوَا ظَاهِرِ هُوَا اُس كَا جَس كَا اللّٰهُ سَ طَالِبِ هُوَا اِنِي هَمْتُ كِي كُوشَشِ سَ اُو رَا سِي كِي طَرَفِ اِشَارَةِ حَدِيثِ هُوَا هُوَا كِي بَعْضَا شَخْصِ غِيَارِ اَلْوَدِ پَرِ اِيْشَانِ مُوْپَرَانِ مِجْھُٹے کپڑوں والا جس کو کوئی خیال نہیں لانا اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے بھروسے پر تو حق تعالیٰ اس کی قسم کو سچا کر دے یعنی خدا کے نزدیک اُس کی ایسی وجاہت ہے کہ جیسا اُس نے کہا ویسا ہی کر دے خلاصہ کلام یہ ہے کہ ایسے حالات رفیع جو مذکور ہوئے اور مانند

اُن کے اور حالات بلند ولالت کرتے ہیں مرد کی صحت ایمان پر اور اس کی طاعات کے قبول ہونے پر اور نور سرایت کر جانے پر اُس کے قلب کے باطن میں تو سالک ان کو غنیمت جانے لگتا ہے **ثُمَّ بَعْدَ حَصُولِ التَّيَسُّعِ عَزَّ وَجَّهَ الْمَلِكِ وَهُوَ النَّفْسَانِ فِي اللَّهِ وَالتَّقَاتِ بِهَا وَالْحَقُّ عِنْدِي أَنَّهُ لَيْسَ مُتَوَارِقًا عَنِ التَّبَعِ ضَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدَاسِطَةِ النَّشَاطِ بِالْمُسْتَدِ الْفَصِيلِ بَلْ هُوَ مَوْجِبٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يَهْتَمُّ مِنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ مِنْ غَيْرِ تَوَارِثٍ وَمَتَابِكُهُ هَذَا النَّمْعُ مَا وَرَى أَنْ تَحْكُمَ تَقْشَبُ سَيْلٌ عَنْ سِلْسِلَتِهِ شَيْخُ خِيَمَةٍ فَقَالَ كَمْ تَعْمَلُ أَحَدٌ إِلَى اللَّهِ بِاتِّسَالِ سِلْسِلَتِهِ بَلْ وَصَلَتْ إِلَى حَدِّبَةٍ فَأَوْصَاتِي إِلَى اللَّهِ فَضِيحَةً لِمَا وَرَدَ حَدِّبَتُهُ مِنْ حَدِّبَاتِ اللَّهِ تَوَارِثِي عَمَلِ الْفَقْلِيِّ هَذَا مَعَرَاتٍ سِلْسِلَتِهِ شَيْخُ خِيَمَةٍ مَعْلُومَةٍ وَمَعْرُودَةٍ فَمَنْ شَاءَ هَذَا الْخَرُوجَ قَلْبِي جَعَلَ إِلَى سَائِرِ كُنُوتَاتِهَا اللَّهُ الْهَادِي** پھر بعد حاصل ہونے نسبت کے دوسرا عروج اور ترقی ہے اور وہ عبارت ہے فنا فی اللہ اور بقا باللہ سے اور میرے نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور بقا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بواسطہ معاشائے سیدہ متصل سے متواتر نہیں بلکہ یہ تو خدا کی داد ہے جس کو اپنے بندوں میں سے چاہے عنایت کرے بدوں توارث کے اور اس دعا کا شاہد وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند سے منقول ہے کہ کسی نے اُن کے پیروں کا سلسلہ پوچھا تو فرمایا کوئی شخص اللہ تک اپنے سلسلے کے واسطے سے نہیں پہنچا بلکہ مجھ کو تو

کشش ربانی پہنچ گئی سو اُس نے مجھ کو اللہ تک پہنچا دیا یہ کلام مطابق ہے اس حدیث مروی کے کہ کششوں ربانیہ سے ایک کشش جن اور انسان کے عمل کے مقابل ہے اس کو یاد رکھنا با ایں ہمہ خواجہ نقشبند کے مرشدوں کا سلسلہ معروف اور مشہور ہے سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی فنا اور بقا کے وہی ہونے کی صورت ہونے کی تو ہماری اور کتابوں کی طرف رجوع کرے اور اللہ جل شانہ رہنما ہے۔ فی مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہید میں فرمایا کہ اس مقدمے کو ہم نے کتاب حجۃ اللہ الباقیہ میں بتفصیل بیان کیا ہے جن کو شوقی ہو وہ اس کتاب کو پڑھے۔

## فصل آٹھویں

فِي شَيْئٍ مِّنْ قَوْلِ آيِدِ سَيِّدِي الْوَالِدِ قُدَّسَ تَعَالَى اس فصل میں والد مرشد قدس سرہ کے بعض فائدے مذکور ہیں یعنی حضرت مصنف کے خاندانی اعمال مجربہ کا اس میں ذکر ہے۔ اَوْصَاتِي سَيِّدِي الْوَالِدِ قُدَّسَ سِرُّهُ بِمَوَاطِنَةٍ يَأْمُرُنِي كُلَّ يَوْمٍ مِائَةً وَآلْفَ مَرَّةً وَسُورَةَ الْبُرُجِ لِرَبِّعَيْنِ مَرَّةً فَإِنْ لَمْ تَشْطَرِمْ فَأَحْدَى عَشَرَ مَرَّةً وَقَالَ هَذَا مِنْ مُّجَرَّاتٍ لِلْبَغْيِ الْفَقْلِيِّ وَالظَّاهِرِيِّ كُلِّهِمَا وَالْمُرشد قدس سرہ نے مجھ کو وصیت کی کہ یا مَعْنِي کی مواظبت کی ہر دن گیارہ سو بار اور سورہ مزمل پڑھنے کی چالیس بار سو اگر نہ ہو سکے تو گیارہ بار اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل غائی مل اور



ظاہری و دلوں کے واسطے محبوب ہیں ذَا فَضَلٍ مِّنْ دُونِ الْفَضْلِ عَلَى الْوَالِدِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ وَقَالَ يَهْدِنَا صِدْقًا وَنَاوَجِدْنَا اور مجھ کو وصیت  
و رد کی ہمیشگی پر ہر روز اور فرمایا کہ اسی کے سبب سے ہم نے پایا جو پایا  
وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا جَاءَكَ مِنْ تِبْيَانٍ مِّنْ صِدْقٍ أَوْ رَأْسَةٍ أَوْ لَوْ جَعَلَ  
الْبِيَّاحُ فَخَذًا لَّوْ حَاطَا هَذَا وَصَحَّ عَلَيْهِ رَمْلًا طَاهِرًا أَفَّا كُنْتُ بِسَمَاءٍ رَّاجِدٍ  
هَذَا حَقٌّ وَشَدِيدٌ بِالنَّسَمَاءِ عَلَى الْأَلْفِ وَاقْرَأْ الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَصَاحِبُ  
الْأَكْبَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَوْضِعِ الْأَكْبَرِ يَقُولُ ثُمَّ أَسْأَلُهُ هَلْ شَفِيتَ  
فَإِنْ شَفَى فَبِمَا وَلَا تَقْلُتْ السَّمَاءَ إِلَى الْبَنَاءِ وَقَدْ آتَتْ الْفَاتِحَةَ مَرَّتَيْنِ  
وَسَأَلْتُ كَالْأُولَى فَإِنْ شَفَى فَبِمَا وَلَا تَقْلُتْ السَّمَاءَ إِلَى الْخَيْرِ  
قَرَأْتُ الْفَاتِحَةَ ثَلَاثًا وَهَكَذَا أَفْلَا تَقِيلُ إِلَى الْخَيْرِ الْخُرُوفِ وَقَدْ  
شَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى اور ستائیں نے والد مرشد سے فرماتے تھے کہ جب

سے اور بعض مشائخ سے پڑھنا سورۃ منزل کا کتابیں بار بھی منقول ہے در بعض سے نمازیں پڑھنا  
اس کا اس طرح کہ عشر رکے بعد دو رکعتوں میں کتابیں بار پڑھے اس طرح کہ کتابیں بار پہلی رکعت میں  
اور دس بار دوسری رکعت میں اور مولوی غفر الدین صاحب رحمۃ اللہ کے مریدوں میں محبوب اس کا ایک  
طریق یہ ہے کہ بعد سنت فجر کے ایک بار اور بعد ہر نماز کے پنجگانہ میں سے دو دو بار کہ شب و روز میں  
گیا بار بار ہر جا دے اور اس فقیر کو ان سب طرق کی اجازت ہے اور جو چاہے پڑھے اس کو بھی میری طرف  
سے اجازت ہے جَوْنَتْ هَذَا لَعْنَتِي وَجَدْتُهُ كَثْرَةً فِي رَسْمِ ظَهْرِ جَبَلِ بْنِ كَعْبٍ نَافِئَةٍ دُرُودِ شَرِيفِ كَعْبِ  
اور الفاتحہ اس کے میں نے کچھ میں جو چاہے اس میں سے دیکھ لے اور سلامۃ تبتین کا کثرت ہر روز  
پڑھنا فضلہ نوائے کے لیے ایک بزرگ سے مجھ کو پہنچا ہے اس کا بھی اجازت ہے جو چاہے سورۃ ۱۱۲

راہ شفا کی خاطر ہر روز پڑھنا

کو تیرے پاس اپنے دانت کے درد یا سر کے درد سے نالاں آوے یا اس کو  
سناٹے ہوں تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈالے اور  
ایک کیل یا کھونٹی سے اس پر بسجود ہوز سلی لکھ اور کیل کو الف پر زور سے داب  
دے ایک بار سورۃ فاتحہ پڑھ اور درد والا آدمی اپنی انگلی کو درد کے مقام پر  
دے رکھے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام ہو گیا اگر درد جاتا رہا تو خوب  
دے اور نہیں تو کیل کو دوسرے طرف یعنی بے کی طرف نقل کرے اور دوبارہ سورۃ  
فاتحہ پڑھے اور پوچھے پہلے بار کی طرح کہ صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو  
دو المراد اور نہیں تو بصیم کی طرف کیل کو نقل کرے اور تین بار الحمد پڑھے اور اسی  
طرح ہر حرف پر کیل سے دبا جائے اور سورۃ فاتحہ کو ہر بار پڑھتا جاوے تو  
آخر حرف تک تو نہ پہنچے گا مگر یہ کہ خدا اس کے اندر ہی شفا عنایت کرے گا وَسَمِعْتُهُ  
يَقُولُ إِذَا عَنَّتْ لَكَ حَاجَةٌ أَذْكَانَ لَكَ غَايِبٌ فَأَرَدْتَ أَنْ تَبْرَحَ  
اللَّهُ سَائِلًا غَائِبًا أَوْ كَانَ لَكَ مَرِيضٌ فَأَرَدْتَ أَنْ تَشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
فَاقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ اخْدَعِي وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً بَيْنَ سَنَةِ الْفَجْرِ  
قَرَضِهِ اور میں نے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش  
آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو اور تو چاہے کہ حق تعالیٰ اس کو سالم اور غائم  
پھیر لائے یا کوئی تیرا بیمار ہو تو جو چاہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو صحت بخشے تو سورۃ  
فاتحہ کو اکتالیس بار فجر کی سنت اور فرم کے درمیان میں پڑھے ف مولانا نے  
حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ جو نختہ الکتاب  
کو چالیس بار پانی کے پیالے پر پڑھے اور مرموم یعنی تپ والے کے منہ پر چھینٹا

بالکے بعد دعا لے اور دوسرے روز پڑھنا

بالکے دفع حاجت اور غائب و شفا کے طریق



مارے تو حق تعالیٰ اس کو فائدہ بخشے و سمیعۃ یقول من عصۃ الذکر  
المنجۃ و خیر علیہ الجنۃ فاکتب لہ ہذہ الایۃ علی الذکر  
کثرۃ من الخیر انہم یکیدون کیدہ و اکید الید اہ فمیل  
انکفرین آمہلہم و یذہ و مہرہ ان یاکل کل یوم کسۃ اور میں نے  
سنا ان ہی حضرات سے فرماتے تھے کہ جس کو باؤلا کتا کاٹے اور اس کے دیوانہ  
جانے کا خوف ہو تو اس آیت کو روٹی کے چالیس ٹکڑوں پر لکھ انہم یکیدون  
کید الفطر و یذہمک اور اس کو کمرے کے ہر دن ایک ٹکڑا کھایا کرے  
و سمیعۃ یقول من قراء سورۃ النواقیۃ کل یلیلہ لم یصبہ فاقہ  
اور میں نے ان حضرات سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورۃ واقفہ کو ہر رات  
پڑھے اس کو فائدہ نہیں ہوتا مترجم کہتا ہے یہ عمل حدیث کے موافق ہے و اما امر  
لہ اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پہنچا ہے کہ جس روکے کو مسان کی بیماری ہو تو اس پر اللہ اکبر  
بار سافہ وصلیم بسم اللہ کے ساتھ الحمد کے پڑھ کر چالیس روز تک دم کیا کہے انشاء اللہ تعالیٰ  
وہ مرض اس کا جانا رہے گا اور اگر فرصت نہ ہو تو تین بار کا پڑھنا بھی کفایت کرتے ہے ۱۲۔  
۱۳۔ سنا اس فقیر نے اپنے استاد مولانا اسحاق صاحب رحمۃ اللہ سے فرماتے تھے کہ جو باؤلا کتا  
کاٹے تو ایک ٹکڑا باناں کا مقوڑے سے گڑ میں لپیٹ کر کھل دے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اس کا  
کیوں اثر نہ کرے گا ۱۴۔

۱۵۔ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ نے عرب البحر کے شرح میں حدیث سے یا کسی  
صاحب سے کہہ کر جو کوئی لا حول ولا قسوة الا باللہ العلی العظیم  
تو بارہ روز پڑھ لیا کرے تو اس کو فائدہ نہیں پہنچے گا۔

برائے زہر کتا لکھ دیوانہ

برائے دفع خائے

یہود ارشدان از شہر

سَمِعْتُ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ عِنْدَ تَوْبِهِ اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّٰلِحٰتِ  
اِلٰی اٰخِرِ سُوْرَةِ الْاٰنْكَافِ وَ سَاَلَ اللّٰهُ تَعَالٰی اَنْ یُّوْقَطَ فِیْ اٰمِیْ سَاعَتِیْ  
اِذَا یَقْطَعُ اللّٰهُ تَعَالٰی فِیْہَا اور میں نے ان حضرات سے سنا فرماتے تھے کہ  
جو شخص اپنے سونے کے وقت اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّٰلِحٰتِ  
سورۃ کف کے آخر تک پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا ہے کہ اس کو جگہ دے  
جس وقت کا کہ ارادہ کرے تو حق اس کو جگہ دے گا اسی وقت مترجم کہتا ہے  
سورۃ کف کے آیات ذکر وہ ہیں اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّٰلِحٰتِ  
كَانَتْ لَہُمْ جَنَّاتُ الْاَعْدٰی فِیْہَا لَا یَبْغَوْنَ عَنْہَا حٰوِلًا  
قُلْ لَوْ کَانَ الْبَعْرُ مِثْلَ اَذِ الْاِکِمٰتِ رَبِّیْ لَفَعَدَ الْبَعْرُ قَبْلَ اَنْ تَنْفَعُ  
کَلِمٰتُ رَبِّیْ وَ لَوْ جِئْنَا بِثَلٰثِ مِثْلِ مَدَدِ اَہْ قُلْ اِنَّمَا اَنْبِیَءُ مُنْذِرٌ یُّوحِیْ  
اِلٰی اٰمَنَآ اَلْہٰکُمُ اللّٰہُ وَ اٰحَدٌ مِّنْ کَانَ یَرْجُوْا اِیْقَآءَ رَبِّیْ فَلِیْسَ عَمَلٌ  
عَمَلًا صَٰلِحًا وَّ لَا یُخْرِکُ بِعِبَادَۃِ رَبِّہِمْ اَحَدًا یہ عمل حدیث کے موافق ہے  
چنانچہ دارمی نے اپنی مسند میں روایت کیا ہے کہ فی الحاشیۃ العزیز و  
سَمِعْتُ يَقُولُ اَکْتُبْ ہٰذِہُ الْاَعُوْذَۃَ وَ عَلَیْہَا فِی عُنُقِ الْغُلَامِ  
یَحْقِظُہُ اللّٰہُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِکَلِمٰتِ  
اللّٰہِ النَّاقِۃِ مِنْ شَرِّ کُلِّ شَیْطَانٍ وَ هَامَۃِ وَ عَیْنِ لَا حَیَۃَ تَخْصُصُ  
مُحِیْصِیْنَ اَلْفَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ اور سنا  
میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھ اور لڑکے کی گردن میں  
لکھ تو حق تعالیٰ اس کو محفوظ رکھے گا بسم اللہ سے آخر تک تعویذ مذکور ہے

عمل حفاظت اطفال



ترجمہ اس کا یہ ہے کہ بواسطہ کلمات اللہ کے جو اپنی تاثیر میں پورے ہیں میں  
پناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کاٹنے والے کپڑے اور نظر لگانے والے کی آنکھ  
کی شر سے میں نے پناہ پکڑ لی دس لاکھ لاسول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم  
قلے میں وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ هَذَا الدُّعَاءُ اَمَانٌ مِنْ كُلِّ آفَةٍ يَقْتَضِيهَا  
صَبَاحًا وَمَسَاءً بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيْكَ  
كُوْنْتُ وَ اَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ  
اِنْعَلِيْ الْعَظِيْمُ مَا شَاءَ اللّٰهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَنْ  
اللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَ اَنْ اللّٰهُ قَدْ اَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا  
وَ اَخَصَّ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ  
شَرِّ نَفْسِيْ وَ مِنْ شَرِّ كُلِّ دَآبَّةٍ اَنْتَ اَخَذْتَ بِنَاصِيَتِهَا اِنْ رَزَقْتَ  
عَلَيَّ حِرَاطًا فَتَقِيْمْهُ وَ اَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ اِنْ رَزَقْتَ لِيْ  
اَكْلًا فَاَنْزِلْ اِيْكَ ذِكْرَهُ وَ هُوَ يَكُوْنُ الْفَصْلَ بَيْنِيْ وَ بَيْنَ اللّٰهِ  
اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ جِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

لہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسینؑ کے لیے یوں تعویذ  
کرتے تھے اَعِيْذُكَ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اَخَذْتَ بِنَاصِيَتِهَا اِنْ رَزَقْتَ  
عَلَيَّ حِرَاطًا فَتَقِيْمْهُ وَ اَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ اِنْ رَزَقْتَ لِيْ  
اَكْلًا فَاَنْزِلْ اِيْكَ ذِكْرَهُ وَ هُوَ يَكُوْنُ الْفَصْلَ بَيْنِيْ وَ بَيْنَ اللّٰهِ  
اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ جِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ  
کے اسمیں اور اس طرح روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صاحب و مولانا علیؑ صاحب  
وہما اللہ کا فقط اس دعا کہنے کا تھی اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اَخَذْتَ بِنَاصِيَتِهَا اِنْ رَزَقْتَ  
عَلَيَّ حِرَاطًا فَتَقِيْمْهُ وَ اَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ اِنْ رَزَقْتَ لِيْ اَكْلًا فَاَنْزِلْ اِيْكَ ذِكْرَهُ وَ هُوَ يَكُوْنُ الْفَصْلَ بَيْنِيْ وَ بَيْنَ اللّٰهِ

الْعَظِيْمِ اور کتابیں نے اُن سے فرماتے تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر  
تک امان اور پناہ ہے ہر آفت سے پڑھا کرے اس کو صبح اور شام ترجمہ اس  
کا یہ ہے کہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے خداوند ا تو میرا رب ہے کوئی  
معبود برحق نہیں سوائے تیرے تجھی پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک  
ہے عرش عظیم کا اور نہ بچاؤ ہے گناہ سے اور نہ قوت ہے بندگی پر مگر اللہ  
کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ جو اللہ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا نہ ہوا میں  
گو اہی دیتا ہوں اس کی کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے اور مقرر اللہ نے اپنے علم  
سے ہر چیز کو گھیر لیا ہے اور ہر چیز کو شمار میں کر لیا ہے گن کر خداوند میں  
پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی برائی سے اور ہر چیلنے والے جاندار کی برائی سے  
جس کی چوٹی کو تو غما ہے یعنی تیرے قبضہ قدرت میں ہے مقرر میرا رب مقرر  
مستقیم پر ہے اور تو ہر چیز کا گنبدان ہے البتہ میرے کام کا بنانے والا اللہ  
ہے جس نے قرآن اتارا اور وہ نیکو کاروں کو دوست رکھتا ہے سوا اگر  
وہ نہ مانیں اور گروں کش کریں تو کہہ مجھ کو اللہ کافی ہے کوئی معبود برحق نہیں  
سوائے اس کے اسی پر میں نے اعتماد اور بھروسہ کیا اور وہی مالک ہے عرش  
عظیم کا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ خَافَ ذَا سُلْطَانٍ فَيَقُلْ كَهَيْعَتِهِ  
كَفَيْتُ اَحْمَسْتُ حَيْثُ وَ يُفِيضُ كُلَّ اَصْبَحَ مِنَ الْيَدِ اَلَيْمُنِي  
عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ التَّلَظُّظِ اَلْاَوَّلِ وَ مِنَ الْاَيْمُنِ عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ  
مِنَ الثَّانِي ثُمَّ يَقِفُ عَلٰى جَيْنَعَا فِي وَجْهِ مَنْ يَنْعَافُ مِسْمًا  
اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص کسی صاحب



حکومت سے دے اُس کو چاہیے یوں کہ کھلیتے تھے تھیں تھیں  
اور چاہیے کہ دہنے اٹھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے  
لفظ کے ساتھ اور بائیں اٹھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر  
حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کیے چلا جاوے پھر  
دونوں کو کھول دے اُس کے سامنے جس سے دُعا ہے مترجم کتاب لفظ  
اول سے کھینچتے اور لفظ ثانی سے ختمتے مراد ہے یعنی  
جب کاف کے تودا ہنے اٹھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب ہ کے یعنی  
دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کر لے اور یائے تھانیہ کے  
بعد تیسری انگلی اور عین کے بعد چوتھی اور صاد کے بعد پانچویں بند  
کر لے اور علی ہذا القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف کے ساتھ ایک ایک انگلی بائیں  
اٹھ کی بند کرے۔ وَ سَمِعْتُ يَقُولُ سِتَّ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ تُسَلِّى  
بِآيَاتِ الشِّفَاءِ يَكْتُبُهَا لِلْمَرِيضِ فِي إِنَاءٍ فَيَسْجُوها بِالمَاءِ وَيَشْرَبُ وَ  
يَشْفَى صَدْرُ قَوْمٍ مِّنْ مِّنِينَ وَ شِفَاءٌ كَيْفَا فِي الصَّدْرِ يَجُودُ مِنْ  
بَطْنِهَا شَرَابٌ مُّضَلَّلٌ أَلْوَانُهُ فَيَبْشَفُ الشِّفَاءَ لِلنَّاسِ وَ نَزَلَ مِنْ  
الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ وَ إِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ  
يَشْفِينِ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْصَأُ هُدًى وَ شِفَاءً مَا اور میں نے  
سنا حضرت والد ماجد سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا  
آیات شفا نام ہے بیمار کے واسطے ان کو ایک برتن میں لکھے اور پانی  
سے دھو کر پلاوے آیات مذکورہ وَ يَشْفَى سے آخر تک میں وَ سَمِعْتُ

أَوَّلُ ثَلَاثٍ وَ ثَلَاثُونَ آيَةً تَنْفَعُ مِنَ السَّحَرِ وَ تَكُونُ حِزْرًا مِنَ  
الشَّيْطَانِ وَ اللَّصُوفِ وَ السِّبَاعِ أَرْبَعُ آيَاتٍ مِنَ أَوَّلِ الْبَقَرَةِ  
وَ آيَةُ الْكُرْسِيِّ وَ آيَتَانِ بَعْدَ هَا إِلَى خَالِدُونَ وَ ثَلَاثٌ مِنَ آخِرِ  
الْبَقَرَةِ وَ ثَلَاثٌ مِنَ الْأَعْدَادِ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ إِلَى مُحْسِنِينَ وَ الْخُرُ  
بِئِى إِسْرَائِيلَ قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ دَعُوا الرَّحْمَنَ وَ عَشْرُ آيَاتٍ مِنَ  
أَوَّلِ النِّصْفِ إِلَى لَازِبٍ وَ آيَتَانِ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ يَا مُعْشِرُ  
الْحَقِّ إِلَى تَنْصِيرِ أَنْ وَ اخِرُ الْحَشْرِ تَوَكَّلْنَا هَذِهِ الْقُرْآنَ وَ آيَتَانِ  
مِنْ قُلْ أَوْحَى وَ آتَى تَعَالَى خِدْرَتَنَا إِلَى شَطْطَا فَهَذِهِ هِيَ الْآيَاتُ  
الْمُسَمَّاةُ بِثَلَاثٍ وَ ثَلَاثِينَ آيَةً وَ كَانَ سَيِّدِي التَّوَالِدُ يَزِيدُ  
عَلَيْهَا الْفَاتِحَةَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَ  
الْمَعْمُودَتَيْنِ وَ يَأْخُذُ مِنْ أَوَّلِ السُّورَةِ قُلْ أَوْحَى إِلَى  
شَطْطَا اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے تینتیس آیتیں  
ہیں کجاوہ کے اثر کو دفع کرتی ہیں اور شیطان اور پوروں اور درندے  
جانوروں سے پناہ ہو جاتی ہے چار آیتیں سورہ بقرہ کے اول سے اور  
آیت الکرسی اور دو آیتیں اس کے بعد کی خَالِدُونَ تک اور تین آیتیں  
آخر سورہ بقرہ کی یعنی اللہ مَا فِي السَّمَوَاتِ سے آخر تک اور تین آیتیں  
سورہ اعراف کی إِنَّ رَبَّكُمْ سے محسِنین تک اور سورہ بنی اسرائیل  
کی پچھلی آیت یعنی قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ دَعُوا الرَّحْمَنَ سے آخر تک  
اور دس آیتیں صافات کے اول سے لازِب تک اور دس آیتیں











مَكْتُبَيْنَا كَشَفُوْطُطْ اَذْرَفْطِيُوْطُ كَشَفْطِيُوْطُ نَسْ نَسِيُوْطُ  
 بُوَانِسْ بُوَسْ وَكَلِيْهِمْ قُطِيْبِرْ عَلَى اَللّٰهِ قُضْدُ السَّيْلِ وَمَلِيْهَا  
 جَاكِرْ اور سنا میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اصحاب کف کے نام  
 ان میں دوسے اور جلنے اور غارت گرمی اور چوری سے الٹی سے آخر  
 تک دعا کرے۔ وَسَمِعْتُهُ يَقُوْلُ اِذَا عَتَرْتْ لَكَ حَاجَةً  
 فَاقْرَأْ يَا بَدِيْعُ الْعَجَائِبِ يَا خَيْرُ يَا بَدِيْعُ الْفَقَارِ مَا تَقِيْ مَرَّةً  
 اِنَّا عَشَرَتِيْ مَا يَأْتِي اِنَّ اَللّٰهَ يَقْضِيْ حَاجَتَكَ هَذِهِ عَزَّاجَارِي  
 سِيْدِي الْوَالِدُ بِهَا فِي جُمْلَةٍ مَا اَجَارِي اور میں نے حضرت  
 والد سے فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت درپیش آوے تو یا بَدِيْعُ  
 الْعَجَائِبِ يَا خَيْرُ يَا بَدِيْعُ کو بارہ سو بار پڑھ بارہ دن تک کہ حق تعالیٰ  
 تیری حاجت بر لاوے گا اور ان اعمال مذکورہ کی اول فصل سے یہاں  
 تک مجھ کو میرے والد مرشد نے اجازت دی ہے منجملہ اور اعمال کے  
 کہ جن میں مجھ کو اجازت فرمائی ہے۔ بِقَضَائِ الْحَاجَاتِ الْكَهْمَةِ  
 يَرْكَعُ اَرْبَعَ رَكَعَاتٍ يَقْرَأُ فِي الْاَوَّلَى بَعْدَ اَلْفَاتِحَةِ لَا اِلٰهَ  
 اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّيْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ فَاسْتَجِبْنَا لَكَ

سہ مسلوٰۃ الحاجزہ جو حدیث شریف میں آئی ہے وہ ظفر مہبل وغیرہ کتب حدیث  
 میں مذکور ہے پڑھنا اس کا افضل سب سے ہے کیوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
 سے منقول ہے ۱۲۔

اَلَيْسَ مِنَ النِّعَمِ وَلَكَ تُنْجِي الْمُؤْمِنِيْنَ ۝ مِائَةً مَّرَّةً وَ  
 فِي الثَّانِيَةِ رَبِّ اِنِّيْ مُشِيْ الصُّرُوْا اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ ۝  
 مِائَةً مَّرَّةً وَفِي الثَّالِثَةِ اُوْفُوْضْ اَمْرِيْ اِلَى اللّٰهِ ۝ اِنَّ اللّٰهَ  
 بِصِيْرٍ مَّرِيْا لِعِبَادِهِ ۝ مِائَةً مَّرَّةً وَفِي الرَّابِعَةِ قَالُوْا اَحْسِبْنَا اللّٰهَ  
 وَلِيْعَمُّ اَلْوَكِيْلُ مِائَةً مَّرَّةً ثُمَّ يَسْكُوْ وَيَقُوْلُ رَبِّ اِنِّيْ مَغْلُوْبٌ  
 فَانْتَصِرْ مِائَةً مَّرَّةً حاجات مشکلہ کے برائے کے واسطے چار رکعتیں  
 پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ  
 اِنِّيْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ ۝ فَاسْتَجِبْنَا لَكَ وَبَجَيْنَا مِنْ النِّعَمِ  
 وَلَكَ تُنْجِي الْمُؤْمِنِيْنَ۔ کو سو بار پڑھے اور دوسری رکعت میں بعد  
 فاتحہ کے رَبِّ اِنِّيْ مُشِيْ الصُّرُوْا اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ سو بار  
 پڑھے اور تیسری رکعت میں بعد فاتحہ کے اُوْفُوْضْ اَمْرِيْ اِلَى اللّٰهِ  
 اِنَّ اللّٰهَ بِصِيْرٍ مَّرِيْا لِعِبَادِهِ ۝ سو بار پڑھے اور چوتھی رکعت میں بعد  
 فاتحہ کے قَالُوْا اَحْسِبْنَا اللّٰهَ وَلِيْعَمُّ اَلْوَكِيْلُ سو بار پڑھے پھر سلام پھیر  
 کر کے رَبِّ اِنِّيْ مَغْلُوْبٌ فَانْتَصِرْ۔ سو بار ف مولانا نے فرمایا کہ

سہ جناب مولانا عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ نے بیچ تفسیر سورہ نون کے باب یہ آیت کو ذکر  
 اَنْ تَدْرُکَ نِعْمَةُ الْاٰیَةِ کے لکھا ہے کہ مشائخ معتبرین سے واسطے دفع ہر غم داندہ کے آیت  
 لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اَلْاٰیۃ کا پڑھنا زیادتی موجب ہے اور طریق اس کے پڑھنے کے ذکر  
 ہیں۔ ایک تو یہ ہے کہ سوال اللہ بار ہیئت اجتماعی ایک مجلس میں پڑھے۔ دوسرے یہ کہ ایک شخص تنہا اس  
 آیت کو تین سو بار بعد نماز عشاء کے تاریک مکان میں بیٹھ کر ساتہ شراطہ لکھا اور استقبال قبلہ کے پڑھا اور



امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد کیا کہ یہ چاروں آیتیں اسم اعظم میں  
جہن کے وسیلے سے جو سوال کرے پاوے اور جو دعا کرے قبول ہو اور جو  
تعجب آتا ہے اس شخص سے کہ بواسطہ ان کے دعا کرے اور قبول نہ ہو فاما  
جلیلہ حضرت شاہ اہل اللہ قدس سرہ نے چار باب میں فرمایا کہ جو عمل حاصل  
مطلب میں جلال ہو یا جمالی حکم میں کبریت احمر کے ہے اور اس کو اسم اعظم کہا  
کیا ہے وہ یہ آیت ہے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ  
الظَّالِمِينَ رسول علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ دعا ذوالنون علیہ السلام کی  
ہے کہ پھل کے پیٹ میں فرمائی جو مسلمان جس مطلب کے واسطے اس آیت سے  
دعا کرے گا قبول ہوگی اور حق یہ ہے کہ یہ دعا نہایت مجرب تاثیر اور کمال  
سریع الاثر ہے جس امر میں چاہے اس آیت سے دعا کر لے اور مشائخ اس کی  
شرعت تاثیر اور عدم تحلف پر اجماع اور اتفاق رکھتے ہیں اور طریقہ دعا کا  
انھوں نے باقسام متعدد ذکر کیا ہے اسان تردو طریقے ہیں ایک یہ کہ بارہ  
دن تک بہ نسبت حصول مطلب بارہ ہزار بار پڑھے اور اگر نہ ہو سکے تو بارہ سو  
بار پڑھے اول اور آخر پندرہ بار درود پڑھے کے اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ  
ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس کی قوت تاثیر میں کچھ  
(بقیہ نوٹ ص ۱۴۱) پیار پانی کا مہر کہ اپنے پاس رکھ لیوے اور ملو کہ اس پانی میں ہاتھ اپنا  
ڈال کر اپنے بدن اور منہ پر پھیرتا رہے تین روز یا سات روز یا چالیس روز اس ترتیب پڑھے  
انتہی۔ اور ظفر جلیل میں در ضمن دعاؤں دفع غم کے قول حضرت امام جعفر صادق کا یہ عجیب فضائل  
ان چاروں آیتوں کے خوب لکھا ہے جو چاہے سو دیکھ لے۔

نک نہیں اس واسطے کہ ایسا کوئی عمل نہیں کہ جس کی صحت قرآن مجید سے  
جہی ہو اور صحیح حدیث سے بھی اور مشائخ کے اقوال سے بھی سوائے اس کے  
قرآن میں اس کی شان میں وار ہے۔ قَاتِلُوا الشَّيْطَانَ وَتَجِدْنَاهُ مِنَ الْغَنَمِ  
وَكَذَلِكَ يُبْعَثُ الْمُؤْمِنِينَ هـ وَلَمَّا جَظَمَ الشَّيْطَانُ يَقْدِرُ عَلَى  
أَذْيَابِ الْبَشَرِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ قَاتَلْنَا كُفَيْهَانَ وَالْجَحْشَ عَلَى الْكُرْسِيِّ  
جَسَدَهُ ثُمَّ أَتَانَا بِأُورْجَسِ الشَّيْطَانِ بِأُولَ الْأَعْلَى عَنِ بَرِ السَّيْبِ كَا  
خَللَ هُوَ تَأْسُ كَسَ بَائِلِ كَانِ فِي هَ آيَتِ سَاتِ بَارِ پڑھے وَلَقَدْ قَاتَلْنَا  
سُلَيْمَانَ وَانْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدَهُ ثُمَّ أَتَانَا بِأُورْجَسِ الشَّيْطَانِ بِأُولَ الْأَعْلَى عَنِ  
بَرِ السَّيْبِ كَا خَللَ هُوَ تَأْسُ كَسَ بَائِلِ كَانِ فِي هَ آيَتِ سَاتِ بَارِ پڑھے  
انظاري ذَاخِرُ سُورَةِ الْحَجَرِ وَ سُورَةِ الْفُصْفِ كَلِمَاتُ الشَّيْطَانِ  
يَخْرُجُ فِي أَوْرُفِ السَّيْبِ كَا فِي هَ آيَتِ سَاتِ بَارِ پڑھے  
اور سورہ فاتحہ اور قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس اور آية الكرسي  
اور سورہ طارق یعنی والسماء والطارق اور سورہ شمس یعنی هو الله الذي  
سے آخر تک اور سورہ صافات ساری پڑھے اسبب جل جاوے گا ذَاخِرُ سُورَةِ  
فِي أَذْيَابِ الْبَشَرِ سَبْعَ مَرَّاتٍ إِلَى آخِرِ سُورَةِ الْمُؤْمِنِينَ اور اسبب وہ کے واسطے یہ  
بھی عمل ہے کہ اس کے کان میں آخر سورہ مؤمنین کی یہ آیتیں پڑھے أَفَحَسِبْتُمْ  
أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ هـ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَيُّ وَلَا  
إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ هـ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ  
فَأَنَّا حِسَابُكُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِنَّهُ لَا يُغْنِي عَنْكُمْ كُفْرُهُمْ هـ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ



وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ هَ وَافِيًا يَقْدَرُ عَلَى مَاءٍ طَاهِرٍ نَفَا تَحْتَهُ  
 آيَةً الْكُرْسِيِّ وَخَسَنَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْحَجِّ وَبَرُوشِ بِهَا  
 وَجْهَهَا فَإِنَّهَا يُقَيَّنُ إِذَا أَحْسَنَ بِالْحَقِّ فِي مَكَانٍ قَرَشَ هَ مِنْ  
 ذَلِكَ الْمَاءِ فِي تَوَاجِي السَّكَاكِ فَإِنَّهَا لَا يَجُودُ إِلَّا بِهَا وَدَفْعِ السَّيْبِ  
 كَالْبَحْرِ عِلَّ بِهَا كَبَاكِ پَانِي پُر سورہ فاتحہ اور آیت الکرسی اور پانچ آئینیں اول  
 سورہ بقرہ کی پڑھے اور اس پانی کا اس کے منہ پر چھینٹا مارے کہ ہوش  
 میں آجائے اور جب کسی مکان میں بن معلوم ہو سو اسی پانی سے اس مکان  
 کی توالی میں چھینٹے مارے تو وہاں پھر نہ اوسے گا مترجم کتاب سورہ بقرہ  
 کی آیات مذکورہ یہ ہیں: قُلْ أَذِیْ إِلَى أَتَمَّا اسْتَمَعْتُمْ فَهَرَمِنْ الْحَجِّ  
 فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قَرَأْنَا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَامْتَابِهِمْ وَرَ  
 نَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا هَ وَأَتَمَّا تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً  
 وَلَا وَلَدًا هَ وَأَتَمَّا كَانَ يَقُولُ سَفِهْمَنَا عَلَى اللَّهِ سَطَطًا  
 وَأَنَا ظَنَنَّا أَنَّ لَنْ نَقُولَ إِلَّا نَسْ وَالْحَقُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَلَا نَنَامُ  
 الشَّيْطَانِ بِالْبَيْتِ وَرَمِيَهُمْ بِالْعَبَاةِ يَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَاتِ إِنَّهُمْ  
 يُكَيِّدُونَ كَيْدًا إِلَى دَوْدٍ عَلَى أَرْبَعَةِ مَسَامِيرَ عَلَى عِلٍّ وَاحِدٍ  
 حَسَنًا وَعِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَدْفَعُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَطْرَافِ ذَلِكَ الْبَيْتِ  
 اور واسطے قریب ہونے شیطان کے گھر سے اور ان کے پیچھے پھینکنے کے لیے

لہ نوامی یعنی اطراف ۱۲

یعنی عمل آئینہ زورہ کے دفعِ جِنِّ از خانہ

یہ آیت پڑھے اَتَمَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا هَ فَسَقِلَ الْكَافِرِينَ  
 آمَهُمْ ثُمَّ دَوْدُ اِجَارُ لَوْ هَ كِيَلُونَ بِهَرِكِيلِ بِرَبِّهِمْ بِسَبْعِينَ بَارٍ مَعَهُمْ  
 گھر کے چاروں کونوں میں ٹھونک دے وَافِيًا يَكْتُبُ اسْمَاءَ  
 اصْحَابِ الْكَهْفِ فِي جُدِّ رَايَ الْبَيْتِ اور یہ بھی دفعِ جِنِّ کا عمل ہے کہ  
 اصحابِ کہف کے نام گھر کی دیواروں میں لکھے وَافِيًا يَكْتُبُ هَذِهِ  
 الْآيَةَ فِي رَقِي الْعُذَالِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ثُمَّ يَقْتُلُ فِي  
 عُنُقِهَا وَكَوَأَنَّ قَرَأْنَا سَبْرَتِ بِهَا الْجَبَالِ إِلَى جَبِينَا وَافِيًا  
 يَقْرَأُ عَلَى أَرْبَعِينَ قَرْنًا عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ سَبْعَ مَرَّاتٍ أَوْ  
 كَقُلْمَتٍ إِلَى ثَوْرِهِ تَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ وَاحِدَةً فَابْتَدَأَتْ مِنْ  
 دَقَّتْ فَرَاغَتْهَا مِنْ غُسْلِ الْمَجْبُوسِ دَوْدُ اِجَارُ لَوْ هَ كِيَلُونَ بِهَرِكِيلِ بِرَبِّهِمْ  
 تِلْكَ الْآيَاتُ اور عقیدہ یعنی بانجھ عورت کے واسطے ہرن کی جھلی پر زعفران  
 اور گلاب سے یہ لکیت لکھے وَكَوَأَنَّ قَرَأْنَا سَبْرَتِ بِهَا الْجَبَالِ  
 أَوْ قَطَعَتْ بِهَا الْكَرْمَ اَوْ كَلِمَةً بِهَا التَّوْقِي بِلِ اللَّهِ الْآفَرُ  
 جَبِينًا پھر اس تعویذ کو اس کی گردن میں باندھے اور یہ بھی عقیدہ کے واسطے  
 ہے کہ چالیس لوگوں پر سات سات بار اس آیت کو پڑھے۔ آؤ  
 كَقُلْمَتٍ فِي جُرْجُرِي يَفْشَاهُ مَوْجَرٍ مِنْ قَوْفِهِ سَعَابَ بَعْضُهَا  
 قَوْقُ بَعْضُهَا إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَوْ يَكْدُ يَرَاهَا وَصَنَ لَمْ يَجْعَلِ  
 اللَّهُ لَهَنَ ثَوْرًا فَمَالَهُ مِنْ ثَوْرِهِ اور ایک لونگ کو ہر دن کھاوے  
 اور شروع کرے جیفن کے غسل کے ہونے سے اور ان دنوں میں اس کا

بالکے دفعِ جِنِّ از خانہ

یعنی عمل آئینہ زورہ کے دفعِ جِنِّ از خانہ

بالکے عقیدہ



زوج اس سے صحبت کرتا رہے ف مولانا نے فرمایا اور شرط اس عمل کی  
 جی ہے کہ لوگ رات کو کھاوے اس پر پانی نہ پیئے وَالَّتِي تُنْفِضُ  
 جَنِينَهَا يَأْخُذُ خَيْطًا مَّقْصُورًا عَلَى مِقْدَارِ طَوْلِهَا وَيَقْدِرُ عَلَيْهِ  
 تِسْعَ عَقَدٍ يَنْفِثُ فِي كُلِّ مِهْكَادٍ صَبْرًا مَا صَبْرَكَ إِلَّا بِاللهِ إِلَهِي  
 مُحْسِنُونَ وَفُلٌ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ إِنِّي أَخِي هَآءُ أَوْ جَوْعَتِ بِحَرِّ اسْتِ  
 كَرِيَتِي هُوَ تَوَاحِدٌ تَاكَا كَسْمُ كَارِكُ اس کے قدم کے برابر ہے اور اس پر نو گریں  
 لگاوے اور ہر گرہ پر صَبْرًا مَا صَبْرَكَ إِلَّا بِاللهِ وَلَا تَحْزَنْ  
 عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي صَبْنِي مَتَا يَنْكُرُونَ وَإِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ  
 اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ فُلٌ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ پڑھے  
 اور پھونکے وَالَّتِي صَرَبَهَا الْمَخَاضُ يَكْتَبُ فِي رُقْعَةٍ قَائِلَتُ مَا  
 فِيهَا وَتَخْلُتُ وَأَذِنْتُ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ إِهْيَا أَشْرَاهِيَا وَبُيُفُ  
 الرُّقْعَةِ فِي ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَيَعْبِقُهَا فِي فَخْذِهَا الْيُسْرَى قَائِلَتُهَا  
 تَلِدُ سَرِيحًا قُلْتُ حَقَّقْتُ مِنْ كِتَابِ الدُّرِّ الْمُسْتَوْرِعِ لَأَعْلَى  
 أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةُ دُعَاءُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْنَاهُ يَا  
 حَيُّ قَبْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا حَيُّ بَعْدُ كُلِّ شَيْءٍ اور جو عورت کو درد نہ بیتی  
 لڑکا پیدا ہونے کا درد تکلیف دے تو پرچہ کا غزین یہ آیت لکھے  
 وَأَقْلَتْ مَا فِيهَا وَتَخْلُتُ وَأَذِنْتُ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ إِهْيَا  
 أَشْرَاهِيَا اور اس پرچے کو پاک کپڑے میں لپیٹے اور اس کی بائیں  
 ران میں باندھے تو وہ جلد جنے گی میں کہتا ہوں مجھ کو یاد ہے

بالا اس کا طریقہ

بالا درد نہ

جلال الدین سیوطی کی کتاب درد مشور سے بروایت امش کہ یہ کلمہ یعنی اِهْيَا  
 أَشْرَاهِيَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہے معنی اس کے یہ کہ اے زندہ  
 قبل ہر چیز کے اور اے زندہ بعد ہر چیز کے ف مترجم کہتا ہے اِهْيَا  
 بکسر ہمزہ وَأَشْرَاهِيَا بفتح ہمزہ وشین لفظ یونانی ہے یعنی وہ ازل کی کبھی  
 اس کو زوال نہیں اور أَشْرَاهِيَا کہنا بدون ہمزہ کے خطا ہے بزعم علمائے ہند  
 کے کذا فی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورۃ سے حققت تک شیرینی  
 پر پڑھے اور عالم کو کھلاوے تو بھی جلد جنے وَالَّتِي لَا تَلِدُ إِلَّا أُثْنَى  
 يَكْتَبُ قَبْلُ أَنْ تَنْفِضِي عَلَى الْحَبْلِ ثَلَاثًا أَشْهَرٍ عَلَى رَنِي الْعَذَالِ  
 بِالدُّرِّ عَقْرَانِ وَمَاءُ الْوَرْدِ هَذِهِ الْأَيَّةُ اللهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ  
 أُثْنَى وَمَا تَنْفِضُ إِلَّا رُحَامًا وَمَا تَزِدُ إِلَّا وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَكَ بِعَقْدَارِهِ  
 عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ وَهَذِهِ الْأَيَّةُ يَا زَكْرِيَّا  
 تَأْتِي بِشِرْكَ الْأَيَّةِ ثُمَّ يَكْتَبُ بِحَقِّ مَرْيَمَ وَعِيسَى ابْنَا صَالِحًا  
 كَوَيْلُ الْعَمْرِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ اور جو عورت سوائے لڑکے کے  
 لڑکا نہ جنتی ہو تو حاصل پر تین مہینے گزرنے سے پہلے ہرن کی جھلی پر زعفران  
 اور گلاب سے اس آیت کو لکھے اللهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُثْنَى وَمَا  
 تَنْفِضُ إِلَّا رُحَامًا وَمَا تَزِدُ إِلَّا وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَكَ بِعَقْدَارِهِ  
 عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ اور اس آیت کو لکھے  
 يَا زَكْرِيَّا تَأْتِي بِشِرْكَ يَكْلُمُ الْإِسْمَاءَ يَعْنِي لَمْ يَحْمِلْ لَكُ مِنْ  
 قَبْلُ سَمِيئًا ہ پھر یہ لکھے بِحَقِّ مَرْيَمَ وَعِيسَى ابْنَا صَالِحًا

بالا درد نہ کوئی کلمہ نہ پڑھو



طویل التمریحی مَحْمَدٌ وَالْإِسْمَ - یعنی اس تعویذ کو عالم باندھ  
 وَاخْبَرَنِي مَنْ أَتَى بِهِ لِلْمَغْلَاةِ لَا يَعْشَى لَهَا وَكَذَلِكَ يَأْخُذُهَا غَدَا  
 وَالْفَلَقِ الْأَسْوَدِ وَيَقْرَأُ عَلَيْهَا عِنْدَ ظَهْرِ يَوْمِ الْأَتَنِ  
 أَرْبَعِينَ مَرَّةً سُورَةُ الشَّمْسِ يَبْدَأُ كُلَّ مَرَّةٍ بِالصَّلَاةِ عَلَى  
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَخْتِمُ بِهَا تَأْكِهَا أَمْرًا كُلَّ  
 يَوْمٍ مِنْ خَلْقِهَا إِلَى فِطَامٍ أَوْ كَلِّهِ أَوْ اسْخُفْصَ لِي جِسْمٍ بِرَجْمٍ كَوْنَهُ  
 ہے خبر دی کہ جس عورت کا لڑکا نہ زندہ رہتا ہو تو اجوائن اور کالی پرچہ لے  
 دونوں چیزوں پر دو شنبے کے دن دوپہر کو چالیس بار سورہ و الشمس پڑھے  
 ہر بار درود و شریف پڑھ کر شروع کرے اور اسی پر ختم کرے اس کو  
 ہر روز عورت کھایا کرے حل کے دن سے لاکے کے دودھ چھڑانے تک  
 وَاخْبَرَنِي ابْنُ الْبَيْتِ لَا تَلِدُ إِلَّا أُنْثَى أَنْ يَحْظَ حَقًّا مُسْتَدِيرًا  
 عَلَى بَطْنِهَا سَبْعِينَ مَرَّةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَقُولُ مَعْرَاةَ الْأَصْبَعِ  
 يَا مَتِينُ اور یہ بھی اسی شخص نے مجھ کو خبر دی کہ جو عورت سوائے لڑکی  
 کے لڑکا نہ جنتی ہو تو اس کے پیٹ پر گول لیکر کھینچے ستر بار ہر بار انگلی کے  
 پھیرنے کے ساتھ - يَا مَتِينُ کہے ثُمَّ تَعُوذُ بِالْكَلامِ الْأَوَّلِ فَقَوْلُ  
 مِنْ تِلْكَ الْعَزَائِمِ اللَّيْثِي الَّذِي أَصَابَ عَيْنَ عَائِشَةَ فَيَحْظُ حَقًّا  
 مُسْتَدِيرًا بِالنَّاسِكِينَ وَهُوَ يَقْرَأُ بِآيَةِ الْكُرْسِيِّ وَهَذِهِ آيَاتُ

لہ منقلہ بالکسر زکریٰ زید ۱۲

لہ گول لیکر یعنی دائرہ ۱۲

بالکسر زکریٰ زید

بالکسر زکریٰ زید

فَلْجَاءُ الْحَقِّ وَرَهَقُ الْبَاطِلِ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهْقًا وَبِيعُ  
 اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَبِإِذْنِ اللَّهِ أَرْتَجِعُ  
 الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعُ دَابِرَ الْكَفْرِ لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ  
 وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَبِإِذْنِ اللَّهِ الْبَاطِلَ وَبِإِذْنِ الْحَقِّ بِكَلِمَاتِهِ ط  
 إِنَّمَا عَلِمْتُ مِنْ ذَلِكَ الْقُدْرَةِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الشَّاقَاتِ  
 مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِيطُ يَا قَبِيبُ يَا ذَكِيلُ  
 يَا كَوَيْلُ فَسَيَكْفِيكَ اللَّهُ ۚ وَهُوَ الشَّيْعُ الْعَلِيمُ ۚ ثُمَّ يَرْكُزُ  
 ابْنِيكَ فِي دَسْطِ الدَّارِزَةِ وَيَقُولُ رَكَزْتُهَا فِي قَلْبِ النَّاسِكَةِ  
 ثُمَّ يَسْتَرْهَا تَحْتَ حَقِّقَةٍ أَوْ قَعْبٍ بِمِزْمَرٍ رَجُوعٍ كَرْتِ هِيَ بِلَا كَلَامٍ كِ  
 طَرَفٌ لَوْ كَرْتِ هِيَ أُنْ هِيَ عَزِيمَتُونَ سَ لَعْنِي جَنِّ كِي وَالِدِ مَاجِدِ سَ اجَا رَتِ  
 ہے یہ عمل ہے اُس لڑکے کے واسطے جس کو نظر لگانے والی عورت کی نظر لگ  
 گئی - اُس عورت کو ڈانٹیں اور ٹھنڈیا بھی کہتے ہیں ایک گول لیکر چھری سے کھینچے  
 آبیہ الکسی اور ان آبیوں کو پڑھتے ہوئے وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْبَاطِلُ  
 إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهْقًا وَبِيعُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ  
 الْمُجْرِمُونَ وَبِإِذْنِ اللَّهِ أَنْ يَحْقِيقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعُ دَابِرَ الْكَفْرِ لِيُحَقِّقَ  
 الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَبِإِذْنِ اللَّهِ الْبَاطِلَ  
 وَبِإِذْنِ الْحَقِّ بِكَلِمَاتِهِ ط إِنَّمَا عَلِمْتُ مِنْ ذَلِكَ الْقُدْرَةِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الشَّاقَاتِ  
 مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِيطُ يَا قَبِيبُ يَا ذَكِيلُ  
 يَا كَوَيْلُ فَسَيَكْفِيكَ اللَّهُ

اعمال مجربہ خاندانی حضرت

کوئی تم سے درخواست کرے کہ متروغہ دھو دیجیے تو دھو دینا چاہیے کہ  
 شاید تمہاری ہی نظر لگ گئی ہو اس کا بڑا ماننا عبث ہے اور روایت ہے  
 کہ عثمان نے ایک غولہ صورت لڑکا دیکھا تو فرمایا اس کی ٹھوڑی میں کالا ٹیکا  
 لگا دو کہ اس کو نظر نہ لگے مترجم کہتا ہے کہ یہ بولہ کے کے کالا ٹیکا لگا  
 دیتے ہیں معلوم ہوا کہ بے اصل بات نہیں ہے واما علم ذالک  
 اذ رُمِّ مِنْ حَيْطُ ظَاهِرِ ثَلَاثَةِ اَذْرَمٍ وَاتْرَكَ عِنْدَ مَنْ يَحْفَظُهُ  
 ثُمَّ اَفْرَأَ هَذِهِ النِّبْيَةَ عَلَى النَّمِيَّوْنَ ثُمَّ اَذْرَمَ ثَابِتًا فَاِنْ  
 رَاَ اَذْرَمَ نَقَضَ فَمَوْ مَعِيُوْجٍ فَكَرَّرَ النَّمِيَّ ثَلَاثًا يَدُ هَبْ اَكْر  
 اَنْعِيْنَ بِسْمِ اللّٰهِ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَنَقَرَاءُ  
 اَنْفَاخَةً ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ تَقُولُ عَزَمْتُ اَنْبِيَا اَنْبِيَا اَنْبِيَا  
 اَنْبِيَا فِيْ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ اَوْ فُلَانَةٍ بِنْتِ فُلَانَةٍ بِعَرَضِ اللّٰهِ  
 وَبِمَوْ رِعْظَمَةِ وَجِبَا اللّٰهِ بِمَا جَرَى بِمَا اَنْقَلَمَ مِنْ عِنْدِ اللّٰهِ  
 اِلَى خَيْرٍ خَلَقَ اللّٰهُ مُحَمَّدًا بِنِ عَبْدِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 عَزَمْتُ اَنْبِيَا اَنْبِيَا اَنْبِيَا اَنْبِيَا فِيْ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ بِحَقِّ اَشْرَاهِيَا  
 بَرَاهِيَا اَوْ دُنْيَا اَضْبَاتِ اِنْ شَدَّ اَيَّ عَزَمْتُ اَنْبِيَا اَنْبِيَا اَنْبِيَا  
 اَنْبِيَا فِيْ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ بِحَقِّ شَهْمَتِ بَهْمَتِ اَنْبِيَا قَطَاعِ النَّجَا  
 يَا اَلَدِيْ لَا يَفْعُوْا عَلَيْهِ اَرْضَ وَلَا سَمَاءً اِنْ اَخْرُجِيْ يَانَفْسُ الشُّوْءِ

لہ کالا ٹیکا لوگوں کے واسطے دفع کرنے نظر کے اثر سے تروی میں ثابت ہے ۱۱۔

وَهُوَ التَّحْيِيْمُ الْعَلِيْمُ پھر چھری کو کنڈل کے اندر گاڑے اور کہے کہ میں نے  
 چھری ٹھونک دی نظر لگانے والی کے دل میں پھر اس کو دھک دے رکاب  
 کے نیچے یا عقب کے نیچے یعنی ہباق کے نیچے وَ اَيْضًا مَنْ قَالَ لِلْعَائِنِ اَوْ  
 اَشَاحِزِ يَا فُلَانٌ وَدَعَاہُ بِاسْمِهِ وَثَبَّتَ حِجَابَتَهَا عَنْ نَفْسِهِ بَطَل  
 عَيْنُهَا اور یہ بھی ہے کہ جو نظر لگانے والے یا جا دو کر کو کہے یا فلانے اور اس کو  
 نام لے کر پکارے نظر لگانے کے وقت یا اس وقت جب خود اس کا ذکر کرے  
 تو اس کا اثر باطل ہو جائے گا۔ وَ اَيْضًا اِذَا تَحَقَّقَ الْعَيْنُ وَالْعَائِنُ اَمْرًا اَنْ  
 يَنْسِلَ وَجْهَهُ وَذَرَا عَيْنَهُ وَرَجُلًا رَدَّ اَخِيْلَةَ اَزَارِهِ فِيْ اِنَاءٍ وَصَبَّ  
 ذَلِكِ الْمَاءَ عَلَى تَمِيْعُوْنَ بَرَأَمِنْ سَاعَةً فَلَنْ اُخْرِجَ مَا لِيْ فِيْ  
 اَمْرُوْكَ طَا اَمْرُوْكَ عَلَيْكَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِعَائِنِ قَرِيْبًا مِنْ هَذِهِ  
 اَنْبِيَا اَنْبِيَا اور یہ بھی ہے کہ جب نظر لگانا اور نظر کا لگانے والا ثابت

ہو جاوے تو اس کے متروغہ دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں اور اس کی  
 شرمگاہ کے دھونے کو کہے ایک برتن میں اور اس پانی کو اس پر چھڑکے  
 جس کو نظر لگی تو اسی دم اچھا ہو جاوے یں کہتا ہوں امام مالک نے موطا  
 میں روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگانے والے کو  
 اسی طرح کے مانند حکم کیا یعنی شرمگاہ وغیرہ کے دھونے کا عرف مولانا  
 نے فرمایا کہ صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
 کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے اگر کوئی چیز تقدیر پر غالب ہو تو نظر غالب ہوتی  
 اور جب کوئی تم سے دھواوے تو دھو دو یعنی اگر دفع نظر کے واسطے

العیل فصل طہری

العیل فصل طہری





یلتس إلى من النكدرمين فإن كان هو الذي سرق دارا أو بئرا  
فإن لم يدرك فليكن اسمه ويكتب اسمه غيره وهكذا احتجوا  
قلت وحب على من اظلم على الشارق بامثال هذه أن لا يعجز  
يسرقته ولا يبيشيه فاحش بل يتبع انفراد فانما هي طريقت  
اتباع انفراد ابن قال الله تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم  
اور چور کے پھانسنے کے واسطے دو شخص آئے سامنے بیٹھیں اور بدھنی کو اپنے  
درمیان میں مختا بنے رہیں اور اس کو کھنے کی دو انگلیوں سے اٹھائے رہیں  
اور بن پر چوری کی تہمت ہو اس کا نام بدھنی میں لکھے اور سسورہ لکھیں  
کو من النكدرمين تک پڑھے سواگر وہی شخص چور ہو گا تو بدھنی گھوم  
جاوے گی پھر اگر نہ گھومے تو اس کا نام مٹا کر دوسرے شخص کا نام لکھے اور  
وہیں تک پڑھے اور اس طرح ہر شخص متہم کا نام لکھتا جاوے یہاں تک کہ گھومے  
میں کہتا ہوں کہ جو شخص یہ عمل یا ایسا کوئی اور عمل کرے چور پر مطلع ہو تو اس  
پر واجب ہے کہ اس کے چرانے پر یقین نہ کرے اور اس کو بدنام نہ کرے بلکہ  
قرائن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرائن کا ایک طریقہ ہے حق تعالیٰ نے  
سورہ نبی اسرائیل میں فرمایا اور نہ پیچھے پڑ اس چیز کے جس کا تجھ کو یقین نہیں  
مقرر کان اور آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاوے گا۔ واذا ابقى لك  
ابن فاكذب في قضايس واجعلك في غطاء وانت كما في بيتك عظيم  
وضعت بين حجبين وهي الفاتحة وآية انكر سبي ثم اكتب  
اللهم اني اسألك بان لك السموات والارض ومن فيهن

اور بن پر چوری کی تہمت ہو اس کا نام بدھنی میں لکھے اور سسورہ لکھیں

ما فعل الله من السماء والارض وما بينهما على عبدك فلان ابن  
لانا اصدق من خلقه حتى يرجع الى مولاه برحمتك يا  
رحم الراحمين ثم اكتب او كطلمات في بحر الى فمك من  
لور من ذرا ابهم بزرخ الى يوم يبعثون وصار لنا مثلاً  
لنسى خلقنا والله من ذرا ابهم محيط بل هو قدام معبد في  
نور محفوظ ثم يقول اللهم اني اسألك بحق هذه الايات  
ان تقبلي على نبيك سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وان  
تورد البعد الى مولاه برحمتك يا ارحم الراحمين اور  
اگر تیرا غلام بھاگ گیا ہو تو ایک کاغذ میں لکھ کر اور اس کو کسی چیز میں لپیٹ کر  
انصیری کو ٹھہری میں دو پتھروں کے بیچ میں رکھ دے یعنی سورہ فاتحہ اور آیت  
الکرسی کو لکھ پھر الحمد سے یا ارحم الراحمين تک لکھ پھر آیت لکھ اذ  
كُنْتُ فِي بَدْرٍ لَّيْلٍ نَفْسًا مَوْجِدًا مَوْجِدًا مَوْجِدًا مَوْجِدًا  
سَعَاتٍ كُلَّمَا تَبَعْضَهَا قَوْيَ بَعْضًا اذ اخرج يده لم يكد  
يزاها ومن لم يجعل الله لنا من نورا ولا موقدا انهم  
بزرخ الى يوم يبعثون وصار لنا مثلاً ونسى خلقنا والله  
من ذرا ابهم محيط بل هو قدام معبد في نور محفوظ  
پر یہ دعا پڑھے اللهم اني اسألك سے اخیر تک اذ اردت ان

اور بن پر چوری کی تہمت ہو اس کا نام بدھنی میں لکھے اور سسورہ لکھیں

سہ معمول مولانا اسلم رحمہ اللہ کا یہ تھا کہ کوئی پیر کے لیے یا کسی کے راکے وغیرہ کے لیے یہ دعا  
لکھ کر دینے سے کہ کوئی جگہ یعنی درخت یا کھوئی وغیرہ پر لکھ دے۔ رحمہ اللہ رحمہ اللہ  
علی محمد علی ابن محمد دیا رکھو سکھ آف آف مرقہ والاعف ذرہ



يُنَجِّمُ اللَّهُ حَاجَتَكَ فَأَقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ يَا مَنْ تُوَصَّلُ بِهِ  
 إِلَى سَيِّدَةِ بَلَدٍ مِنْكُمْ اللَّهُ تَبَّكَ أَمِنْ يَوْمِهِ أَكْثَرُ بَيْنَ شَفَاعَةِ اللَّهِ  
 وَكَرْهِيهِ سَبْعِينَ مَرَّةً فَإِنَّهُ لَاقِي سِتِّينَ وَهَكَذَا تَنْقُصُ  
 يَوْمَ عَشْرَةٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمَ انْتَبَتْ عَنْكَ مَرَّةٌ أَوْ جَبَّ تَوَاجِبُكَ  
 عَنْ تَعَالَى تَعَالَى مَرَادُ بَرَاوَسَ تَوْسُورَةٍ فَاتِحَةٍ كَوَاطِحِ اسْطَرَحِ كَرِيمِ اللَّهِ  
 الْوَحْلِينَ الْوَحْلِينَ كِي مِيمِ كَوَالِدِ شَدِّ كَلَامِ سَيِّدَةٍ يَكْتَبُ كَلَامَ سَيِّدَةٍ  
 فَجَرِّ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ  
 دَلِ اِسْمِ دَقَّتْ سَاطِحُ بَارِ أَوْ تِسْرَةِ دَلِ بِحَاشِ بَارِ اِسْمِ طَرَحِ هَرِ رُزْدِ  
 دَلِ بَارِ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ  
 أَنْ تَدْرِي فِي مَنَامِكَ مَا فِيهِ مَخْرُجٌ مِثْلًا أَتَتْ فِينَا مِنَ التَّصْيُوتِ  
 قَوْمًا وَالْبَيْتِ ثِيَابًا طَاهِرَةً وَنَمُ مُسْتَقْبِلِ انْقِبَالِكَ عَلَى عَيْنَيْكَ  
 دَرَأُوا دَاشْمُسَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَاللَّيْلِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ  
 أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ دَرَأُوا يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ ارْنِي فِي مَنَامِي مَا اسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى  
 مِنْ أَمْرِي فَرَجًا وَمَخْرَجًا ارْنِي فِي مَنَامِي مَا اسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى  
 إِبْجَانِي دَعَوِي فَإِنْ رَأَيْتَ مَا يَسُرُّكَ فَارْأَا فَا فَعَلْ مِثْلَ ذَلِكَ فِي  
 الْبَيْتِ الثَّانِيَةِ فَإِنْ رَأَيْتَ ذَلِكَ فِي الثَّانِيَةِ إِلَى الثَّانِيَةِ لَا بَعْدَ ذَلِكَ  
 الْأَمْرَ انْشَاءً اللَّهُ تَعَالَى جَزَّ بِهَا جَسَا عَنَّا مِنْ أَصْحَابِنَا أَوْ جَبَّ  
 تَوَاجِبُكَ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ

بَابُ حَاجَتِكَ

بَابُ حَاجَتِكَ

مَلِكِي سَيِّدَةٍ تَوَصَّلُ بِهِ إِلَى سَيِّدَةِ بَلَدٍ مِنْكُمْ اللَّهُ تَبَّكَ أَمِنْ يَوْمِهِ أَكْثَرُ بَيْنَ شَفَاعَةِ اللَّهِ  
 وَكَرْهِيهِ سَبْعِينَ مَرَّةً فَإِنَّهُ لَاقِي سِتِّينَ وَهَكَذَا تَنْقُصُ يَوْمَ عَشْرَةٍ حَتَّى يَكُونَ  
 يَوْمَ انْتَبَتْ عَنْكَ مَرَّةٌ أَوْ جَبَّ تَوَاجِبُكَ عَنْ تَعَالَى تَعَالَى مَرَادُ بَرَاوَسَ تَوْسُورَةٍ  
 فَاتِحَةٍ كَوَاطِحِ اسْطَرَحِ كَرِيمِ اللَّهِ الْوَحْلِينَ الْوَحْلِينَ كِي مِيمِ كَوَالِدِ شَدِّ كَلَامِ  
 سَيِّدَةٍ يَكْتَبُ كَلَامَ سَيِّدَةٍ فَجَرِّ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ كَسَنَتِ أَوْ فَرَضِ  
 دَلِ اِسْمِ دَقَّتْ سَاطِحُ بَارِ أَوْ تِسْرَةِ دَلِ بِحَاشِ بَارِ اِسْمِ طَرَحِ هَرِ رُزْدِ دَلِ بَارِ  
 كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ  
 أَنْ تَدْرِي فِي مَنَامِكَ مَا فِيهِ مَخْرُجٌ مِثْلًا أَتَتْ فِينَا مِنَ التَّصْيُوتِ قَوْمًا  
 وَالْبَيْتِ ثِيَابًا طَاهِرَةً وَنَمُ مُسْتَقْبِلِ انْقِبَالِكَ عَلَى عَيْنَيْكَ دَرَأُوا  
 دَاشْمُسَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَاللَّيْلِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ  
 دَرَأُوا يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ ارْنِي فِي مَنَامِي مَا اسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى مِنْ أَمْرِي  
 فَرَجًا وَمَخْرَجًا ارْنِي فِي مَنَامِي مَا اسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى إِبْجَانِي دَعَوِي  
 فَإِنْ رَأَيْتَ مَا يَسُرُّكَ فَارْأَا فَا فَعَلْ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِيَةِ  
 فَإِنْ رَأَيْتَ ذَلِكَ فِي الثَّانِيَةِ إِلَى الثَّانِيَةِ لَا بَعْدَ ذَلِكَ الْأَمْرَ  
 انْشَاءً اللَّهُ تَعَالَى جَزَّ بِهَا جَسَا عَنَّا مِنْ أَصْحَابِنَا أَوْ جَبَّ تَوَاجِبُكَ  
 كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ يَمَانِ تَكْ كَرْتَا جَاوَسَ





بصارت سے نالان ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے بعد ہر نبی کے۔  
 عَنْكَ غَطَاءُكَ قَبْصُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ هَ رَبِّكَ الْبَسْ  
 بِالْأَثَرِ يَا خَدُّكَ تَوَحَّاهُ الْتَحَاسِ فَيَنْقُشُ فِيهَا ذِكْرًا  
 مِنْ يَوْمِ الْأَحَدِ فِي طَرَفِ قَبْصُكَ يَا قَهَّارُ أَنْتَ الَّذِي لَا  
 يُطَاقُ الْإِسْقَامُ يَا قَهَّارُ فِي الطَّرَفِ الْأَخْرِ يَا مَذِلُّ كُلِّ  
 جَبَّارٍ عَنِيدٍ يَقْهَرُ عِزَّ سُلْطَانٍ يَا مَذِلُّ وَاللَّهُ الْمُوفِيُّ وَ  
 الْمُعِيبُ ۝ اور جو مرگ میں مبتلا ہو تو تاجہ کی ایک تختی لے سو  
 اس میں یک شبہ کی پہلی ساعت میں اُس تختی کے ایک طرف یہ  
 کھدواوے یا قَهَّارُ أَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ الْإِسْقَامُ يَا قَهَّارُ  
 اور دوسری طرف یہ کھدواوے یا مَذِلُّ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ يَقْهَرُ  
 عِزَّ سُلْطَانٍ يَا مَذِلُّ اور اللہ توفیق دینے والا ہے اور مددگار  
 یعنی اعمال کا اثر توفیق اور اعانت ربانی پر منحصر ہے۔

## فصل نویں

مستف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور  
 علم باطن دونوں سے کامل ہے اس کے آداب اس فصل میں ارشاد کیے  
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَبَلَّوْا تَقَرُّوْا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ  
 يَتَكَلَّمُ فِي الدِّينِ وَلَيُبَيِّنَنَّ لَكُمْ أَيْمَانَكُمْ إِذْ رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ  
 لَعَلَّكُمْ يَتَّقُونَ ۝ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں لکھتے ہر قوم سے

بالطریق

بالطریق

ہند لوگ تا وہ دین کا فہم حاصل کریں اور تا اپنی قوم کو خدا کی نافرمانی سے  
 راویں جب ان کی طرف پلٹ جاویں شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی سے  
 ف مولانا نے فرمایا یعنی طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت  
 حق اور عمدہ غرض فقاہت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا ان کا  
 ظہر راویں۔ اور ڈرانے کو اس واسطے خاص کر ذکر فرمایا نہ مشرودہ  
 رسائی کو ڈرانا اہم ہے رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہے اس پر  
 کہ تفقہ اور تدکیہ فہم کفایہ ہے یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور ہر گاؤں میں چند  
 لوگوں پر علم دین سیکھنا اور مسائل فقہ کا دریافت کرنا اور باقی لوگوں کو  
 سکھانا ضرور ہے اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب  
 گنہگار ہوں گے اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ غرض  
 ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لادے اور یہ نہیں کہ اپنے  
 علم کے گھمنڈ سے لوگوں کو ذلیل جانے اور خلق اللہ کو اپنی طرف جھکا دے  
 دنیا حاصل کرنے کو مترجم کتبہ حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب  
 فرمایا نظم۔

علم کن تو از تانہ بستاند	جہل ازاں علم بہ بود صدبار
نہ بدان لعنت است برالمیں	کہ نماند ہمیں بیکیں ویسار
بل بدان لعنت است کا ندر دین	علم و اند بعلم کند کار

أَعْلَمُ الرَّبَّانِيِّ الَّذِي يَكُونُ دَارِثُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
 هُوَ مَنْ بَيَّنَّا فِطْرَتَهُ عَلَى أَمْرِ عَالَمِ رَبَّانِيٍّ أَوْ فُقِيرِ حَقَّانِيٍّ أَوْ أَنْبِيَاءِ

اور مرسلین وارث ہے وہ ہے جو محافظت کرنے چند امور  
ازاں جملہ مصنف حقانی نے پانچ ٹیپاں بیان فرمائے: وَهَذَا آثَرُ  
يَدِّ رَسَالَةِ الْعِلْمِ مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفَقْهِ وَالْمَشْرِعِ  
وَالْعَقَائِدِ وَالنُّحُو وَالصُّرُفِ كَيْسَ كُنَّا أَنْ يَشْتَغِلَ بِأَلْفِ كَلِمَةٍ  
الْأَصُولِ وَالْمُسْطَقِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ  
رُسُلًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ  
وَالْحِسَابَ مَنَاجِدَ أَنْ أُمُورَ كَيْسَ كُنَّا أَنْ يَشْتَغِلَ بِأَلْفِ كَلِمَةٍ  
ہے یہ ہے کہ پڑھاوے علم کو از قسم تفسیر اور حدیث اور فقہ اور سلوک  
اور اعتقاد اور نحو اور صرف کے اور اُس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول  
اور منطق سے مشغول رہے۔ حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ میں فرمایا کہ اللہ  
ہے جس نے بن پڑھوں میں رسول بھیجا اُن ہی میں سے یعنی وہ بھی اُن  
ہے خواندہ نہیں تلاوت کرتا ہے اُن پر آیات خدا کی اور پاک کرتا ہے اُن  
کو اور سکھاتا ہے اُن کو اور سکھاتا ہے اُن کو کتاب یعنی قرآن مجید اور  
حکمت یعنی حدیث ف مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا  
کہ علم دین منحصر ہے قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد  
قرآن اور حدیث سے مستخرج اور مستنبط ہیں کتاب اور سنت بجائے  
متن ہیں اور علوم ثلاثہ مذکورہ سبائے شرح کے اور نحو اور صرف اس واسطے  
علم دین میں شمار ہوئے کہ قسم کتاب اور سنت کا اس پر  
موقوف ہے اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیری ہے

اس واسطے کہ کلام کو اصول بھی بدست ہے اور اصول سے فقہ اصول حدیث  
مراد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوئے تو اُن کے  
اصول بھی علوم وغنیہ میں داخل ہیں۔ مولانا نے حاشیہ میں فرمایا۔  
حقائد اور کلام میں فسر یہ ہے کہ عقائد علم باللہ اور اس کی  
صفات اور افعال سے عبارت ہے دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور  
اگر دلائل عقلیہ کہیں مذکور بھی ہوں تو بطریق تبرع اور عدم لزوم کے اور  
علم کلام میں تو مباحث منطق اور امور عامہ اور جوہر اور عرض اور مہولی اور  
صورت کے مباحث اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل ہیں اور وہ یعنی کلام  
تو معنی ہے مفہومات عقلیہ اور دلائل بدعیہ سے وَهَذَا يَجِبُ فِي التَّحْدِثِ  
مُرَاعَاةُ أَشْيَاءَ شَرْحِ الْغَرِيبِ لُغَتًا اور تندریس میں جس کی  
مرامات واجب ہے چند چیزیں ہیں۔ (۱) شرح غریب کرنا باعتبار لغت  
کے یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جس کے معنی نہ مفہوم ہوتے ہوں  
تو اُس کو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے وَهَذَا يُعَوِّضُ الْمُغْلِقَ  
نَحْوُ (۲) اور جو مشکل مغلق ہو بنا پر قواعد نحویہ کے اس کو بیان کرے  
یعنی اگر کوئی صیغہ و شوار یا ترکیب بیج دار کہ شاگردوں کے ذہن پر صعب  
ہو تو اُس کو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے وَهَذَا يُجِيبُ الْمَسْأَلَةَ  
يَنْ يَصُوْرَهَا بِالْمَثَلَةِ الْجَزَائِيَّةِ وَبَيْنَ حَاصِلِهَا (۳) اور  
توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ اُس کی صورت باندھ دے جزئی مثالوں  
سے اور اُن کا حاصل بیان کرے یعنی اگر کتاب میں قواعد کلیہ مذکور ہوں



اور طبیب کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے ان کو بعضی جزئی مثالیں مذکور کرے اور خلاصہ ان کا اس طرح بیان کرے کہ  
 منہا طبیب کے ذہن میں آجائے وَتَقْرِئُكَ الذِّكْرَ لِكَيْلِ يَخْضَلَ الشَّيْءُ  
 يَلْزَمُ وَتَعْلَمُ لَمْ تَدْرَ مَا تَبْعُضُ وَتَدْرُ مَا تَبْعُضُ فِي بَعْضِ الْأَشْيَاءِ  
 تقریب و لائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے بسبب لازم ہونے بعض  
 مقدمات کے بعض کو اور داخل ہونے بعض مقدمات کے بعض میں لینا  
 کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات چھپیدہ کہ  
 اس طرح رواں کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہے تو لازم بعض  
 مقدمات سے بعض کو اور اگر صلیات سے قیاس مرکب ہے تو بسبب اندلج  
 بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل ہو جاوے تقریب و دلیل عبارت ہے سو  
 دلیل سے اس طرح پر کہ مستلزم مطلوب ہو۔ وَتَحْوِ آيِدُ الْقَبُولِ فِي  
 الشَّعْرُئِيَّاتِ وَالْفَوَاحِشِ الْكَلِيَّاتِ (۵) اور فوائد قیود کے بیان  
 کرنا تعریفات اور قواعد کلیہ یعنی تعریف اور قواعد سے میں ہر ہر قید کا فائدہ  
 بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر مستدرک محصل ہو یعنی فلاں  
 قید اس واسطے مذکور ہوئی کہ فلاں فلاں صورت نکل جائے جو معرف کے  
 اقرا میں نہیں ہے۔ مثلاً کلمے کی تعریف میں لفظ اس واسطے مذکور  
 ہوا کہ وہاں لفظ اربع سے استمرار ہو جاوے اس واسطے کہ وہ کلمے

لے یعنی خطوط اور اشارات اور مناس سے میلوں کے اور حقوق یعنی انگلیوں سے گنا ۱۳

کے افراد میں نہیں اور اسی طرح سے قواعد کلیہ میں چنانچہ علم اصول میں یوں  
 لکنا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ واجب العمل نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے  
 مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے سعید بن المسیب کے مراسیل امام شافعی  
 کے نزدیک واجب العمل ہیں کذا فی الحاشیہ العسریہ وَدَرْجُوهُ  
 الْحَصْرِ فِي الشَّقِيَّاتِ (۶) اور تعبیہات میں وجہ مصر کے بیان  
 کرنا یعنی بحسب استقرار بادل عقل بیان کرے کہ مطلوب اقسام مذکورہ  
 میں منحصر ہے وَدَقِيعَ الشُّبُهَاتِ الظَّاهِرَةِ لَمْخُتَلِفِيْنَ يُوْرِيْ اَنْهَمَا  
 مُشْتَبِهَاتٍ كَوْ مُشْتَبِهَاتٍ يُوْرِيْ اَنْهَمَا مُخْتَلِفَانِ مِنْ  
 الْمَذَاهِبِ وَالشُّبُهَاتِ وَالْمَذَاهِبُ (۷) اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ  
 کا جیسے دو مختلف مذہب یا توجہ یا عبارت کا مشتبہ خیال میں آنا  
 یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر دو مذہب یا دو  
 توجہ ہیں یا دو عبارتیں اور اسی طرح دو سوال یا دو جواب جو فی الحقیقت  
 مختلف اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہیں تو دونوں میں  
 بتقریر واضح فسق بیان کرے اس کو تفریق ملتیں کہتے ہیں اور دو مشتبہ  
 کو مختلف گمان کرے تو اس کے حل اختلافات کو طبیعتی مختلفین کہتے  
 ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدلات مطابق ہو یا ایک مطابق اور  
 دوسرا الفتنی یا الترامی وَكَلْزَوْمَ مَا يَمْتَنِعُ فِي الشَّعْرُئِيَّاتِ  
 كَمَا شَدَّ ذَاكَ وَذِكْرُ الْاَخْفَاءِ كَالْبَرَاهِينِ كَجَزْئِيَّةِ الْكُبْرَايِ  
 وَسَكْبِ الصَّغَرَى اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ لازم آنا اس کا

جو تعریفیات میں ممتنع ہے جیسے استدراک اور خفی ترکا ذکر کرنا و علی ہذا  
 القیاس عدم جمع و منع یا لازم آنا اس کا جو برابرین میں ممتنع ہے چنانچہ  
 جزئی ہونا کبریٰ اور سالبہ ہونا مفسرہ کی کا مترجم کتا ہے استدراک  
 عبارت کہ ہے اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلافاہم اور تعریف میں  
 اغنی کا لانا چنانچہ تار کی تعریف میں کہنا اُسْتُطْقِشُ خَوْفَ  
 الْاُسْتُطْقَاتِ اَوْ قَادِحٍ فِي الْاَلْزَوْمِ وَالْاَلْبَدَالِ اَوْ  
 مَخَالِفَةٍ بَعْدَ اَوْ اَلْاُخْرَى اَوْ اَلْاَكْلَامِ اَوْ اَمَّا جَمْعُ اَلْاَبْسَاطِ  
 یا دفع کرنا اس کا جو قیاس استثنائی میں لزوم کا اور قیاس اقترا فی میں  
 اندراج کا قاذح ہے یا دفع کرنا مخالفت کا اس کتاب کی دوسری عبارت سے  
 یا کسی امام کے کلام سے وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہے  
 یعنی اگر مصنف کی عبارت اس کی کتاب کی دوسری عبارت سے  
 مخالف ہو یا اس فن کے امام کے مخالف ہو تو اس کی توجہ کرنا چاہیے  
 یا منع اور مناقضہ اجمالیہ مصنف کے کلام پر بادی الرائے میں نظر  
 آتا ہو اور اس کا مناظرہ قاعدہ منظرہ پر پشت نہ کھاتا ہو۔ تو  
 اس کا دفع کرنا ضرور ہے لہذا صرح المصنف قدس سرہ فی رسالۃ  
 اخبری کا لَعَلَّ لَا یُفِیْدُ تَلَاوُذًا قَائِدَةً قَائِمَةً حَتَّى  
 یُجِزَ لَهَا هَذِهِ الْاُمُورَ ثُمَّ یُنْتَبِہُ عَلَیْهَا فِی دَرْسِهَا تَوَعَّلَمَ  
 اپنے شاگردوں کو فائدہ نامہ کا افادہ نہ کرے گا جب تک ان سے ان امور  
 مذکورہ کو نہ بیان کر دے پھر ان ہی امور پر اٹھائے درس میں

آگاہ کرنا جو اسے تان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل  
 ہوتی جادے گویا معقول محسوس ہو گیا۔ وَمِنْهَا اَنْ یُّلَقِّنَ الْاَسْئَالَ  
 وَفَدَّ ذَکَرًا هَا یَا تَفْصِیْلَ وَتَنْکِیْنُ کَمَا وَفَتْ یُجَکِّسُ فِیْمَا مَرَّ اَنْاسِ  
 مَتَوَجِّہًا اِلَیْہِمُ یُلَقِّنُ عَلَیْہِمُ اَلْاَسْکِیْنَةَ قَائِمًا حَاجِبًا اللّٰہَ تَعَالٰی لَا  
 لَیْسَ اَلَا بِاَلَا سَتَطَاعَتِہِ اَلْمُسْتَعْتَبِہِ ثُمَّ اَلَا سَتَطَاعَتِہِ اَلْمُسْتَعْتَبِہِ  
 وَفِی اَلْاَشَیْءِ اَلْضَعِیْفَةِ وَاَلْحَثِّ عَلٰی الْاَسْئَالَ تَوَلًّا وَفِعْلًا  
 وَتَضَرُّفًا بِاَلَا تَقْلِبْ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ وَرَکِیْبَہِ الْاَشَارَۃُ فِی قَوْلِہِ نَعْلَمُ  
 وَیَرْکِیْبُہِمُ اَوْ مَجْمَعًا اَنْ اُمُورَ کے جن کی محافظت عالم ربانی پر لازم ہے  
 یہ ہے کہ اشغال طریقت کی تلقین کرے اور ہم نے اُن کو تفصیل تمام  
 فصول سابقہ میں ذکر کیا ہے اور اُس کے لیے ایک وقت مقرر کرنا چاہیے  
 جس میں لوگوں کے ساتھ بیٹھے اُن کی طرف متوجہ ہو کر اُن پر نسبت دلانے  
 کو اُس واسطے کہ محبت الہی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت نمکذ سے اور  
 بعد اس کے استطاعت میسرہ سے اور قسم ثانی یعنی استطاعت میسرہ  
 سے صحبت ہے اور رغبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے اور دل  
 کے تصرف سے و اللہ اعلم اور اسی کی طرف یعنی صفائی دل برکت صحبت  
 کے اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اُس قول میں وَیَرْکِیْبُہِمُ یعنی رسول کریم صلی اللہ  
 علیہ وسلم اُن کو پاک کرتا ہے اپنے انوار صحبت سے وَمِنْهَا اَنْ یُّتَحَوَّلَ لَہُمْ  
 بِاَلَا عِظَمِہِ قَالَ اللّٰہُ تَعَالٰی لِرَسُوْلِہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ  
 فَذَکَرْنَا اَنْ تَقْعَبَ اَلِیْہِ کَرَامَہِ وَیَجْتَنِبُ اَلْقَصَصَ فَقَدْ رُوِّیْنَا





نے فرمایا کہ میری پہچان اُمت میں کچھ لوگ ہوں گے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور تمہارے باپوں نے نہیں سنی ہوں گی تو ان کی صحبت سے آپ کو بچاؤ اور دور رہو۔ وَمِنْهَا أَلَا تَعْرِفُونَ وَاللَّهُ يَتَّبِعُ عَنِ الْمُشْكِرِ فِي الْوُضُوءِ وَالصَّلَاةِ بِأَنْ يَذِي أَحَدًا لَا يَتَّبِعُ عِبَ النَّسْلِ فَيُنَادِي ذِي ذِي لِلْعَدَا قَيْبٍ مِنَ الشَّارِ وَلَا يَتَّبِعُ الْقَطَايِنَةَ فَيَقُولُ صَلِّ فَإِنَّكَ كَرْتَصِلَ فِي النَّبَاسِ وَالْكَاهِلَ وَغَيْرِ ذَلِكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَتَكُنْ مِنْكُمْ أَقَّةً يَذْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَالْكَذَّابُ فِيهِمَا الزَّوْفَنُ وَاللَّيْنُ وَإِنَّمَا انْعَمْتُ وَالشَّيْءُ شَانِ الْأَمْرَ آءٍ وَالْمَعْرُوفُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَجَادِ لَهُمْ بِالنِّبِيِّ حَى آخِرِهِ أَوْ مَجْلُودِ مَذْكُورِ كے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہے و مضمون اور نمازیں کہ اگر دیکھے کسی کو کہ پاؤں کو پورا نہیں دھوتا تو پکار کے کہے کہ غدا ہے ایڑیوں کو دوزخ کا یا کوئی تعدیل ارکان بہ طمانیت نہیں کرتا تو کہے کہ نماز پھر پڑھ کہ البتہ تو نے نماز نہیں پڑھی بلکہ فی الحدیث اور پوشک اور گفتگو اور ان کے سوا اور امور میں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا چاہیے حق تعالیٰ فرماتا ہے اور چاہیے کہ تم میں بعضے لوگ دعوت الی الخیر کریں اچھے کام کا امر کریں اور بُرے کام خلاف شرع سے روکیں اور وہی لوگ رستگار فلاح یاب ہیں اور ۳ امر بالمعروف اور

نہی عن المنکر ہیں تلف اور نرم کلامی آداب ہے اور سختی اور جھڑکن امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں امر اور سلاطین کا طریقہ ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ مجاہدہ کر ان سے اُس طریقہ پر جو نیک تر ہے یعنی تلف اور نرمی سے وَمِنْهَا مَسَاةُ الْفَقْرَاءِ وَطَائِفِ الْأَعْلَمِ يَقْدِرُ الْإِمَّاكَانَ فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ وَكَانَ لَهُ إِخْوَاتٌ مَوَاقِفُونَ حَزَنَهُمْ وَحَتَّاهُمْ عَلَى الْمَوَاسَاةِ فَإِذَا دُحِجَتْ هَذِهِ الْبَصَائِتُ مَجْتَمِعَةً فِي شَخْصٍ وَاحِدٍ فَلَا تَشْكُنُ آثَمًا وَارْتُ الْأَنْبِيَاءُ وَالْمُرْسَلِينَ وَآثَمَ الَّذِي يَدْعُو عَلَى هَذِهِ الْأَشْكَوَاتِ عَظِيمًا وَآثَمَ الَّذِي يَدْعُو أَلَا تَخْلُقُ اللَّهُ حَتَّى الْبُعِثَانِ فِي جُوفِ الْمَاءِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ فَلَا زِمَامَ لَا يَقْوَتَنَّكَ فَإِذَا الْبُكَرِيَّتُ الْأَخْمَرُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور منجملہ امور مذکورہ کے خبر گیری اور حسن سلوک ہے فقر اور طالب علموں سے بقدر امکان کے اور اگر مقدور نہ ہو اور اس کے برابران دینی موافق مزاج مقدور والے ہوں تو ان کو تحریص اور ترغیب دلاوے ان کے ساتھ سلوک کرنے کی تو اگر یہ صفات جو مفصل مذکور ہو چکے ایک شخص میں مجتمع ہوں تو ہرگز شک نہ کرنا اس کے وارث الانبیاء والمرسلین ہونے میں اور یہی شخص ملکوت آسمانی میں عظیم الشان مشہور ہے اور ایسے ہی شخص کو خلق اللہ دعا دیتی ہے یہاں تک کہ مچھلیاں پانی کے اندر دعا کرتی ہیں۔ چنانچہ حدیث میں وارد ہوا ہے تو اے مخاطب اُس کا ساتھ نہ چھوڑو کہ میں



ایسے شخص کی صحبت نہ فوت ہو جاوے اس واسطے کہ بلا شک یہ تو کبریت احمد اور اکبر اعظم ہے واما علم ف مولانا نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ فضیلت عالم کی عابد پر جیسے میری فضیلت تمہارے ادنیٰ شخص پر اور آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام دو گروہ پر گزرے اور طالبان علم کی فضیلت ذکر کر کے اُن ہی میں بیٹھے اور فرمایا اِسْتَبَحْتُ مُعَلِّمًا یعنی میں تعلیم کے واسطے مبعوث ہوا ہوں اور شاید اس میں مجید یہ ہے کہ علم حقانی فی نفسہ کامل ہے اور ایسی فضیلت ہے جس سے انسان رب العالمین کا مظہر ہو جاتا ہے اور یہی سر ہے خلافت کا اس واسطے کہ اسی کے سبب سے قوت علمیہ اور قوت عملیہ کی تکمیل ہوتی ہے خلق میں اور اسی کی طرف اشارہ ہے۔ اس آیت میں هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ وَلِهَذَا اس فصل کے سرے پر مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے دَاْعُوهُ أَوْ كَلِّمْهُ أَوْ كُلٌّ مِّنْ أُنْتَصَبَ مَنُصَّبَ الْهَدَىٰ وَاللَّهُ دَعُوهُ إِلَى اللَّهِ مَتَى مَا أَخْلَقَ فِي نَبِيٍّ مِّنْ هَذِهِ الْأُمُورِ فَإِنَّ فِيهَا ثَلَاثَةً حَتَّى يَبْدَأَهَا اور معلوم کر کہ جو شخص ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب پر قائم ہوا جب کہ وہ خلل انداز ہو گا کسی امر میں امور مذکورہ سے تو اُس میں رخنہ ہے تا ایک اُس کو بند کرے یعنی اس صفت کو حاصل کرے تب کامل ہو ف یعنی کامل مطلق فی الواقع وہ ہے جو علم ظاہر اور باطن دونوں کا

لے فضل العالم علی العالم کفضل علی ادناکم الحدیث ۱۲ مع سر اللہ تعالیٰ۔

جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم ظاہر تحصیل نسبت باطن کا محتاج ہے اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حاصل کرنے کا حاجت مند ہے تا جامع التورین اور صحیح الجہین اور یادگار اولیائے سابقین اور وارث الانبیاء والمرسلین ہو جائے۔ ذَاكَ اَوْحَىٰ طَالِبُ الْحَقِّ بِأَمْرِ قَيْنَهَا أَنْ لَا يَصْحَبَ الْأَغْنِيَاءَ إِلَّا لِدَفْعِ مَظْلَمَاتٍ عَنْ النَّاسِ أَوْ بَعَثَ عَاثِمَهُمْ عَلَى الْحَيَرِ وَهَذَا هُوَ جِنَا تَوْفِيقِ بَيْنَ الْأَحَادِيثِ الدَّالَّةِ عَلَى دَمِّ صُحْبَةِ الْكُلُوبِ وَبَيْنَ كَاهِلِهِمْ كَيْفَ يَرْمُونَ الْأَغْنِيَاءَ الْبَرَكَةَ۔ اور میں وصیت کرتا ہوں طالب حق کو چند امور کی ازراہ سجدہ یہ ہے کہ اغنیاء اور امرا سے صحبت نہ رکھے مگر یہ نیت دفع کرنے ظلم کے خلق پر سے یا اُن کو مستعد کرنے کے واسطے خیر یہ اور یہ وہی وجہ ہے جس سے اُن احادیث کے درمیان میں جو صحبت ملوک کی مذمت پر دلالت کرتی ہیں اور درمیان اس کے اکثر علمائے صالحین نے ان کی صحبت اختیار کی ہے اتفاق ہو کر تعارض دفع ہوتا ہے ورنہ

لے امام اکبر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں من تصوف ولم يتفق فقد تزندق ومن تفقه ولم يتصوف فقد تكلمت بينهما فقد تحقق یعنی جو صوفی ہوا۔۔۔ سادہ فرقہ نہ حاصل کی پس بلاشبہ زندقہ ہی ہو یعنی محیث کافراں بلکہ اس میں نہیں ہونا دین کے برباد کرنے سے اور جو کوئی فقیر ہوا اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ زندقہ اور شک اور جھگڑا کا ماحول ہے اور جس نے جمع کیا تصوف اور فقہ میں پس بلاشبہ محقق ہوا ۱۲ قی

أَنْ لَا يَصْحَبَ جُهَالًا أَوْ هَوْنًا وَلَا جَهَالَ الْمُتَحَدِّينَ وَلَا  
الْمُتَقَشِّقَةَ مِنَ الْفَقَرَاءِ وَلَا الظَّاهِرِيَّةَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَلَا  
الْعُلَاةَ مِنَ أَصْحَابِ الْمُتَقُولِ وَلَا كَلَامَ مَنْ يَكُونُ عَالِمًا صَوْفِيًّا  
لَا هِدَى فِي الدُّنْيَا دَأْبُ الشُّجْعَانِ إِلَى اللَّهِ مُنْصِبًا بِالْأَحْوَالِ  
الْعَلِيَّةِ رَاعِبًا فِي السُّنَّةِ مُتَتَبِعًا حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَثَارِ أَصْحَابِهِ طَالِبًا لِمَا تَشْرَحُهَا وَيَتَبَيَّنُهَا مِنْ كَلَامِ  
الْفُقَهَاءِ الْمُتَحَقِّقِينَ لِمَا يُدِينُ إِلَى الْحَدِيثِ عَنِ الظُّهْرِ وَأَصْحَابِ  
الْعَقَائِدِ الْمَأْخُودَةِ مِنَ الشُّنَّةِ الشَّاطِرِينَ فِي الدَّلِيلِ لِعَقْلِي  
تَبَرُّعًا وَأَصْحَابِ التَّلَوُّكِ الْجَامِعِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالصَّوْفِ  
غَيْرَ الشَّدِيدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَالْمُتَأَفِّقِينَ زِيَادَةً عَلَى الشُّنَّةِ  
وَلَا يَصْحَبُ إِلَّا مَنْ انْقَصَتْ بِهِ هَذِهِ الصِّفَاتُ وَأُزِيلَ مِنْهَا  
بِرُوسِيَّتِهِ كَمَا مَحَبَّتُهُ اخْتِيَارُكَ صُوفِيَّانِ جَاهِلِ فِي أَوَّلِهِ جَاهِلِ  
عِبَادَتِ شُعَارِ فِي أَوَّلِهِ فُقِهَ فِي جُودِ زَاهِدٍ خَشْيَ فِي أَوَّلِهِ مَعْدُنِ ظَاهِرِي  
جَوْفَقَ فِي عِدَاوَتِ رُكْبَتِهِ فِي أَوَّلِهِ أَصْحَابِ مَعْقُولِ أَوْ كَلَامِ كِي جَوْ مَعْقُولِ  
كَو ذَلِيلِ سَمِجَرِ اسْتِدْلَالِ عَقْلِ فِي أَفْرَاطِ كُنْتِ فِي بَلْكَ طَالِبِ حَقِّ كُو چَابِيئِ  
كَمَا عَالِمِ صُوفِي هُو دُنْيَا كَا تَارِكِ هَرُومِ ائْتَدِ دُصِيَانِ فِي حَالَاتِ بَلَدِ  
مِي دُو بَا سُنَّتِ مُصْطَفَوِيَّةِ فِي رَاعِبِ حَدِيثِ أَوْ أَثَارِ صَحَابِ كَرَامِ كَا مَحْتَبَسِ  
حَدِيثِ أَوْ أَثَارِ كِي شَرْحِ أَوْ بَيَانِ كَا طَلَبِ كُنْتِ وَالَا أَنْ فُقِهَانِ مُتَقَبِّحِينَ كِي  
كَلَامِ سِي جَوْ حَدِيثِ كِي طَرَفِ مَأْكَلِ فِي نَظَرِ سِي أَوْ أَنْ أَصْحَابِ عَقَائِدِ كِي

کلام سے جن کے عقائد مانوڑ ہیں سنت سے جو ناظر میں دلیل عقلی میں بطریق  
تبرع اور عدم لزوم کے ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع ہیں علم اور  
تصوف کے تشدد کرنے والے نہیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت کرنے والے  
سنت نبویہ پر بڑھ کر اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس شخص کی ہر متصف  
لہنات مذکورہ ہیں ف مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت  
شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے منع فرمایا تا صحبت ان اشخاص کی  
راہزن دین نہ ہو حافظ شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ شعر  
نخست معرفت پر صحبت این سخن است کہ از مصاحب ناخوش احتراز کنید  
صوفی جاہل اور جاہل بے علم بدعت اور الحاد سے کمتر خالی ہوتا ہے۔  
سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ شعر

خیالات نادان خلوت نشین ہم بر کند عاقبت کفر و دین  
اور فقیہ زاهد خشک نور باطن اور برکات قلبیہ سے ناواقف اور ظاہری  
ممدین فہم و تحقیق اور مغز شریعت سے محروم اور غالیان اصحاب معقول  
اکثر عقائد اسلامیہ میں متروک یا منکر اور برکات ایمانیہ اور نور عبودیت  
سے بیگانہ بخلاف اس مرد کامل الوجود کے جو کمالات ظاہرہ اور باطنہ کی  
جامعیت سے مجمع البحار اور مطلع الانوار ہو کر وارث پیدالبار ہے ایسے فرد کامل  
کی صحبت کیمیائے سعادت ہے۔ مرد حق تعالیٰ اپنی رحمت بے غایت سے ہم کو  
نصیب کرے آمین ثم آمین وَفِيهَا أَنْ لَا يَكَلِّمَ فِي تَرْجِيحِ مَذْهَبِ  
الْفُقَهَاءِ بَعْضُهُمَا عَلَى بَعْضٍ بَلْ يَصْعَقُهَا كُلُّهَا عَلَى الْقَبُولِ بِجُمْلَتِ





محققین کی تصانیف سے مراد امر مفہوم ہوتا ہے اور وہ کم یا یہ مخاطب اس کلام کا نہیں جو مشکوٰۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا فقط ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار دیتا ہے۔

تکبر بوجہ بزرگانِ نثر اور بزرگانِ کلام سبب بزرگی ہمہ آمادہ کنی

وَمِنْهَا أَنْ لَا يَكُنْ لَكُمْ فِي تَرْجِيحِ حُرُوفِ الْمُؤَوَّلِينَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَلَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤَوَّلِينَ مِنْهُمْ وَلَا عَلَى الْمُؤَوَّلِينَ فِي السَّمَاعِ وَغَيْرِهِ وَلَا يَتَّبِعَ هُوَ نَفْسَهُ إِلَّا مَا هُوَ قَائِمٌ فِي السُّنَّةِ وَمَتَنِي عَلَيْهِمَا أَصْحَابُ التَّحْقِيقِ الرَّاسِخِينَ وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ وَالْمُجِيبُ عَيْنٍ اور ازاں جملہ یہ ہے کہ گفتگو

نہ کرے صوفیوں کے طریقے میں بعض کو بعض پر ترجیح دے کر اور جو ان میں مغلوب الحال ہیں ان پر انکار نہ کرے اور نہ ان پر جو سماج وغیرہ میں تاویل کرتے ہیں اور خود پیروی نہ کرے مگر اس کی جو سنت سے ثابت ہے اور جس پر وہ اہل علم چلے ہیں اور جو مجملہ محققین راسخین ہیں اور حق تعالیٰ توفیق دینے والا ہے اور مددگار ف اولیائے طریقت کے طریقے میں حصول نسبت اور وصول الی اللہ کے جامع ہیں پھر یوں کہنا کہ طریقہ نقشبندیہ افضل اور راجح ہے قادریہ اور چشتیہ سے عکس اس کے کہنا بے فائدہ ہے جو سہل معلوم ہو اور پسند آئے وہ اس کو

اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک مغلوب الحال وغیرہ پر انکار نہ کرے سو بیان ہے خواجہ نقشبند کے قول کا کہ نہ انکار می کنم و نہ این کاری کنم یعنی مغلوبین اہل سماع وغیرہ پر انکار اس واسطے نہیں کروہ تاویل سے یہ فعل کرتے ہیں تحلیل حرام صریحاً نہیں کرتے جو ان کا انکار واجب ہو اور پیروی ان کی اس واسطے منع فرمائی کہ یہ امر مسنون نہیں چنانچہ حضرت مصطفیٰ نے دوسرے رسالے میں فرمایا خذْ مَا صَقَا وَكَذِبْ مَا كَذَبَ نسبت صوفیہ غلیمت کبریٰ است و رسوم ایشان پر حق تعالیٰ ارزود۔

## فصل سویش

اس فصل میں آداب تذکرہ اور حفظ گوئی کے مذکور ہیں جس کے بیان کا مصنف قدس سرہ العزیز نے وعدہ کیا تھا۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِمْ صَلَّيْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَبَارَكْ وَسَلِّمْ قَدْ كُنَّا إِنَّمَا أَنْتَ مَذْكُورُ

لے خا ہر مکتوب میں سے مہافیب و مغلوب الحال مراد ہیں اور مؤولین فی سماع سے وہ صوفی مراد ہیں کہ سماع میں اہل شوق الہی کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعض احادیث سے سننا غنا کا حضرت مثل اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے پس مجاہذ پر عدم انکار ظاہر ہے کہ وہ دائرہ تکلیف سے خارج ہیں اور مؤولین کی وجہ عدم انکار کی وہی ہے جو مترجم علیہ الرحمۃ نے لکھی لیکن مقلدین مذہب حنفی کو بجز قائل ہونے جو سنت کے کچھ نہیں جانتے کہ دار الفنا اور جاہ اور بھر وغیرہ سے صریح حرمت غنا کی ثابت ہے اگرچہ بعض نے اعراض و اعیان میں مباح بھی لکھا ہے لیکن بحسب قاعدہ اذ «اجتمع الحلال مع الحرام» کے مباح کرنا درست نہیں ہے واللہ اعلم ۱۲۔





شوق کو دریافت کر لے اور قطع کلام کرے در صورتیکہ اُن میں رغبت باقی ہو و مترجم کتا ہے اس واسطے کہ سماخ بلا رغبت میں تاثیر نہیں ہوتی سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا مصرع

"اذا ان پیش بس کن کہ گویند بس"

وَأَنْ تَجْلِسَ فِي مَكَانٍ ظَاهِرٍ كَأَنْ تَسْجُدَ وَأَنْ يَنْفَعَكَ كَلَامُ  
يَعْنِيهِ اللَّهُ وَالْقِسْمُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَيَجْتَنِبُ بِهِمَا وَيُبْدِعُ عَوَالِمُ مَنِينَ عَمُو مَا ذَلِخَا حَرَبِينَ خَصُوصًا  
اور یہ کہ وعظ کرنے کو پاک مکان میں بیٹھے چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حمد اور  
دروود سے کلام شروع کرے اور ان ہی پر غم بھی کرے اور دعا  
کرے اہل ایمان کے واسطے عموماً اور حاضر لوگوں کے واسطے  
خصوصاً وَلَا يَخْصُ فِي التَّوَعُّبِ إِلَّا التَّوَعُّبُ فَقَطْ بَلْ هُوَ  
يَشْرِبُ كَلَامًا مِنْ هَذَا دَمِنْ ذَلِكَ كَمَا هُوَ سَائِلُ اللَّهِ مِنْ  
إِرْدَائِهِ أَلَوْ عَدَّةٌ بِالْوَعِيدِ وَالْبَشَارَةِ بِالْإِنْدَاءِ اور یہ کہ مخصوص  
نہ کرے کلام کو فقط خوشخبری سنانے اور شوق دلانے میں یا فقط خوف  
دلانے اور ڈرانے میں بلکہ کلام کو ملا جلا کتا ہے کبھی اُس سے اور کبھی  
اُس سے جیسا کہ حق تعالیٰ کی عادت ہے۔ قرآن مجید میں وعدے کے  
پیچھے وعید کا لانا اور بشارت کے ساتھ انداز اور تنویف کو ملانا ق  
اس واسطے کہ فقط ترغیب سے آدمی بے باک ہو جاتا ہے اور فقط ترغیب  
سے یاس اور ناامیدی حاصل ہوتی ہے تو ہر ایک کو اپنے اپنے

ساتھ مگر بقدر اُن کے قسم کے اور یہ کہ مہربان صاحب و جاہت اور مردت  
ہو ق مولانا نے فرمایا بالاتر از فہم کی گفتگو اس واسطے منع ہوئی کہ  
علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کرو لوگوں سے اس  
قدر جتنا اُن کی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول کی  
لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا کلام سنیں گے جو ان کی عقل  
میں نہیں آتا ہو تو اس کا انکار کریں گے مترجم کتا ہے پس معلوم  
ہوا کہ داعظ کو دقائق تقدیر اور حقائق توحید اور مسائل مشکا  
فقہ کے عوام کے روبرو ذکر کرنا بہتر نہیں کہ اس میں ضلالت کا خوف  
ہے مولانا نے فرمایا کہ داعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اس واسطے مقب  
ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہے اُس کا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ  
وہ حق کتا ہو اور واعظ میں مردت یعنی جوان آدمی اور حسن سلوک کا عمل اس  
واسطے مطلوب ہوا کہ جس میں یہ صفت حاصل نہیں وہ اُن لوگوں کے مشابہ  
ہے جن کا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکیر  
کا حاصل نہیں۔ وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ الشَّدِيدِ بَرَّ أَنْ لَا يَجِدَ حِكْمًا وَلَا يَغْتَنَّا  
وَلَا يَتَكَلَّمُ وَفِيهِمْ مَقَالٌ بَلْ إِذَا عَرَفْتَ فِيهِمْ التَّوَعُّبَ  
وَيَقْطَعُ عَنْهُمْ وَفِيهِمْ رَغَبٌ وَأَوْ كَيْفِيَّةُ وَعْظِ كَوْنِ كَيْفِيَّةِ  
وعظ نہ کیے مگر فاصلہ دے کر یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کہا کرے اور  
نہ کلام کرے اُس حالت میں جب سامعین کو لال اور افسردگی ہو بلکہ  
اُس وقت وعظ شروع کرے جب لوگوں میں رغبت اور



موقع پر ذکر کرنا چاہیے۔ مصرع

نچورگ زن کہ جو آج و مرہم نہ است

وَأَنْ يَكُونَ مَبْتَذَرًا لَمْ يَنْصَرِفْ إِلَّا مَقْشَرًا وَبِصَبْرٍ بِالْخَطِّابِ وَلَا يَحْطَرُّ  
كَلَامًا يَفْتَدِي دُونَ طَائِفَةٍ وَأَنْ لَا يَشَاقِبَ بِذَمِّ قَوْمٍ أَوْ إِكْرَامًا  
عَلَى شَخْصٍ بَلْ يَعْرِضْ مِثْلَ أَنْ يَقُولَ مَا بَانَ أَقْوَامٌ يَقَعْلُونَ  
كَذَا ذَكَرَ كَذَا اور واعظ کو لازم ہے کہ آسانی کرنے والا ہو نہ سختی کرنے  
والا اور یہ کہ خطاب کو عام کرے اور خاص نہ کرے ایک گروہ کے خطاب کر  
دوسرے گروہ کو چھوڑ کر اور کسی قوم مخصوص کی مذمت یا کسی شخص معین پر  
انکار یا المشافہ نہ کرے بلکہ بطریق اشارہ کے چنانچہ یوں کہے کہ کیا حال  
ہے لوگوں کا کہ ایسا ایسا کرتے ہیں ق مولانا نے فرمایا کہ بالمشافہ  
مذمت اور انکار واعظ کی عادات باطنی پر معمول ہوگا اس قوم  
اور شخص معین کے سامنے تو بعید نہیں ہے کہ بعضے سامعین کا دل نقبض  
ہو اور دلوں سے اُس کی دیانت اور صداقت جاتی رہے تو تذکرہ کا فائدہ  
نہ حاصل ہوگا وَلَا يَتَكَلَّمُ بِسَقَطٍ وَهَزَلٍ اور واعظ میں کلام ساقط  
الاعتبار اور بیہودہ نہ بولے ف اس واسطے کہ کلام نحیف اور خوش طبع کی  
بات رعب اور ہیبت کو کھودیتی ہے تو غرض تذکرہ میں خلل واقع ہوگا۔  
وَيُحَسِّنُ الْحَسَنَ وَيُفَيِّحُ الْفَيِّحَ وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ  
الْمُنْكَرِ وَلَا يَكُونُ بِإِقْصَا اور خوبی بیان کرے نیک بات کی اور بُرائی  
کھول دے امر قبیح کی اور معروف شرعی کا امر کرے اور منکر سے نہی کرے اور

مرد و ہر جائی رکابی مذہب نہ ہو کہ جس محفل میں جاوے اُن کی خواہش نفسانی  
کے موافق واعظ شروع کرے۔ وَأَمَّا الْغَائِبَةُ الَّتِي بَلَغَهَا فَيَنْبَغِي أَنْ  
يُذَكِّرَ فِي نَفْسِهِ صِفَةً أَسْلَمَ فِي أَعْمَالِهِ وَحَفِظَ لِسَانَهُ وَخَلَقَ  
وَأَحْوَالَهَا الْفَلْيَقِظْهُ وَمُدًّا وَمِنْهُ عَلَى الْأَذْكَارِ شَمَّ لِيَعْقِفَنَّ  
فِيهِمْ تِلْكَ الصِّفَةَ يَكْمُلُ لَهَا بِالذِّكْرِ بِحَسَبِ حَسَبِ قَوْمِهِمْ  
فَيَأْمُرُ أَدَاكًا فَضَائِلَ الْحَسَنَاتِ وَمُسَادَى الشَّيْئَاتِ فِي الْإِلْيَاسِ  
وَالزُّرْقِ وَالصَّلَوةِ وَغَيْرِهَا فَإِذَا تَأَذَّبُوا قَلْبًا مَرَّ بِالْأَذْكَارِ فَإِذَا  
أَثَرُ فِيهِمْ فَلْيَعْرِضْهُمْ عَلَى صَبْطِ اللِّسَانِ وَالْقَلْبِ وَلَيْسَتْ تَعْنِي فِي  
تَأْخِيرِ هَذِهِ فِي قُلُوبِهِمْ بِذِكْرِ آيَاتِ اللَّهِ وَقَالَ يَعْ مِنْ مَبَاهِرِ  
أَعْمَالِهِ وَتَقْصِيرِ نَفْسِهِ وَتَعْدِيهِمْ كَأَمْرِ فِي الدُّنْيَا شَرًّا مَوْلَى الْمَوْتِ  
وَعَذَابِ الْقَبْرِ وَشِدَّةِ يَوْمِ الْحِسَابِ وَعَذَابِ النَّارِ وَكُلُّ ذَلِكَ  
يَنْزِعُ غِيْبَاتٍ عَلَى حَسَبِ مَا ذَكَرْنَا اور غایت واعظ کی یہ مقصود ہے  
سو منا سب یوں ہے کہ اپنے دل میں تصور کرے مسلمان کی صفت کو اُس کے  
اعمال میں اور اُس کے حفظ لسان اور اخلاق میں اور اُس کے حالات قلبیہ  
اُس کے افکار کی مداومت میں پھر چاہیے کہ اسی صفت متخیلہ کو عمل و طرہ الکمال  
سامعین میں ثابت اور متحقق کر دے اندک اندک اُن کے فہم کے موافق تو  
پہلے حسنات کی خوبیوں اور سیئات کی بُرائیوں کا امر کرے لباس اور شکل  
اور نماز وغیرہ میں پھر جب اُس کے خوگر ہو جاویں تو اُن کو اذکار کی  
تلقین کرے پھر جب اُن میں ذکر کا اثر معلوم ہو تو اُن کو رغبت اور شوق

دلاوے زبان اور دل کے روکنے پر اقوال قیمہ اور اخلاق ذمیمہ سے اور اُن کے دلوں میں اُن امور کی تاثیر کرنے میں اعانت چاہے ایام سابقہ اور وقائع گذشتہ کے ذکر کرنے سے مجد حق تعالیٰ کے افعال ظاہرہ اور اس کی تعریف اور ثناء کے جو اہل اُمتوں پر دُنیا میں ہو چکی ہے پھر استغانت چاہے موت کی وحشت اور قبر کے عذاب اور شدت یوم حساب اور روزخ کے عذاب ذکر کرنے سے اور اسی طرح ذکر ترغیبات سے استغانت چاہے اُس کے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں۔ وَآمَّا اسْتِمْدَادُہُ فَبُکْرُ مِّنْ کِتَابِ اللّٰهِ عَلٰی تَاوِیْلِہِ اَنْظَاہِرَ وَشُئْرَ رَسُوْلِ اللّٰهِ الْمَعْرُوْفَةِ عِنْدَ الْمُحَبِّثِیْنَ وَآقَاوِیْلِ الْقَصَابِیْہِ وَالشَّایِعِیْنَ وَغَیْرِہُمْ مِّنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِیْنَ وَبَيَانِ سِرِّہِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اور وعظ گوئی کی استمداد کو کتاب اللہ سے چاہے اُس کی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے موافق اور حدیث نبوی سے جو محدثین کے نزدیک معروف ہے اور صحابہؓ اور تابعینؓ اور اُن کے سوا اور مومنین صالحین کے اقوال سے اور سیرتِ نبویؐ کے بیان کرنے سے ف مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہے جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام وعظ میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں اس واسطے کہ سامعین چونکہ مفہوم ظاہر اور اشارے میں فسر ق نہیں کتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول

کریں گے اور گمراہ ہوں گے چنانچہ ہمارے زمانے کے واعظین میں سے ایک واعظ نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں غرض شروع کیا مانتد نکات شاعرانہ کے یہاں تک اُس کی جہالت کی نوبت پہنچی کہ اُس نے ظہ کی تفسیر کی بحساب جمل کہ چودہ عدد ہوئے تو یہ خطاب ہے خدا کا اپنے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہ اے چودھویں بات کے چاند تو غور کر کہ اس واعظ کی جہالت اور بے امتیازی اس کو کہاں کھینچ لے گئی اور یہ جو فسر مایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ موضوعات اور منکرات اور اُن احادیث کا ذکر کرنا جن کی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہے جائز نہیں وَلَا یَذکرُ الْاَقْصَصَ الْمُجَارِفَہُ فَإِنَّ الْقَصَابِیْہُ تَکْذُرُ عَلٰی ذٰلِکَ اَشَدَّ اِلَیْہِمْ کَارَہُ اَخْرَجُوا وَآلِیْکَ مِنَ الْمَسَاجِدِ وَصَرُّوْہُمْ وَاکْثَرُ مَا یَکُوْنُ هٰذَا فِی الْاَشْکَرِ اَنْبِیَیَاتِ النَّبِیِّ لَا یَعْرِضُ صَحْفَہَا وَفِی السَّیْرَةِ وَشَانَ نَزُوْلِ الْقُرْآنِ۔ اور واعظ کو چاہیے کہ یہ وہ فقہوں کو جو بروایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر نہ کرے اس واسطے کہ صحابہ کرام نے فقہ خوانی پر سخت انکار کیا ہے اور قسّہ خوانوں کو مساجد سے لکال دیا ہے اور اُن کو مارا ہے اور یہ وہی قصے اکثر اہل کتاب کی روایات میں ملتے ہیں جن کی صحت معلوم نہیں اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں دَآ مَّا اَرْکَاہُ فَالْغَرْغِیْبُ وَالْغَرْغِیْبُ بِالْاَمْثَالِ الْوَاضِحَةِ وَالْقَصَصِ الْمَرْقُوعَةِ وَالْکَاثِ الْفَاتِحَةِ فَهٰذَا طَرِیْقُ التَّذْکِیْرِ



قَالَ شَرْحُ اور وعظ کے ارکان تو ترغیب اور ترہیب ہے اور مثال  
گزارنا کھلی مثالوں سے اور صحیح قہے دل کے نرم کرنے والے اور نکات  
منفعت بخش سو یہ طریقہ ہے تذکر اور شرح کا وَالْمَسْئَلَةُ الْاُثْنِي يَذْكُرُهَا  
اِمَّا مِمَّنْ الْحَلَالِ اَوْ الْحَرَامِ اَوْ مِنْ بَابِ اَدَابِ الصُّلُوِّ فَيَقْرَأُ اَوْ مِنْ  
بَابِ الدَّعَوَاتِ اَوْ مِنْ عَقَائِدِ الْاِسْلَامِ فَاَلْفَعُولُ الْجَعْلُ اِنَّ  
هَذَاكَ مَسْئَلَةً يُعَلِّمُهَا وَطَرِيقًا فِي تَعْلِيلِهَا۔ اور جس مسئلے کو واعظ  
ذکر کرے چاہیے کہ وہ قسم حلال سے ہو یا حرام سے یا آداب صوفیہ سے یا  
دعوات کے بابت سے یا عقائد اسلام سے پس ظاہر قول یہ ہے کہ بیان کرے  
واعظ وہ مسئلہ جس کو جانتا ہو اور اس کے سکھانے کا طریقہ معلوم ہو اَمَّا  
اَدَابُ الْمُسْتَعِيْنِ فَاِنْ يَسْتَفْهِمُوا الْمَسْئَلَةَ كَيْفَ يَلْعَنُوا اَوْ لَا يَلْعَنُوا  
وَلَا يَبْكُوا فِي مَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَلَا يَكْتُمُوا السُّؤَالَ مِنَ الْمَذْكُورِ فِي  
كُلِّ مَسْئَلَةٍ بَلْ اِذَا عَرَضَ خَاطِرٌ فَاِنْ كَانَ لَا يَتَعَلَّقُ بِالسُّؤَالِ  
تَعَلُّقًا قَوِيًّا اَوْ كَانَ دَقِيقًا لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فَهُوَ مُرَاعَاةٌ فَلْيَبْكُشْ  
عَنْهُ فِي الْمَجْلِسِ الْحَاضِرِ فَاِنْ شَاءَ سَأَلْنَا فِي الْخُتُوَةِ اِنْ كَانَ كُنْ  
تَعْلُقُ قَوِيًّا كَتَفْصِيلِ اَجْنَالٍ وَشَرْحِ غَرِيبٍ فَلْيَنْتَظِرْ حَتَّى  
اِذَا انْقَضَى كَلَامُهُ سَأَلْنَا اور وعظ کی سماعت کرنے والوں کے  
آداب سو یہ ہیں کہ مذکر کے سامنے ہوں اور لمو و لعب نہ کریں اور شور نہ  
مچائیں اور آپس میں وعظ کے اندر باتیں نہ کریں اور ہر امر میں ولعظ سے سوال  
نہ کریں بلکہ اگر سامع کو کوئی خطرہ عارض ہو تو اگر اس کو مسئلہ مذکورہ کے ساتھ

تعلق قوی نہ ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جس کو عوام کی فہم نہیں مل سکتی  
تو اس سوال سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں پھر اگر چاہے تو اس  
کو خلوت میں پوچھ لے اور اگر اس مسئلے کے ساتھ قوی تعلق ہو جیسے مفصل  
کرنا مجمل کا اور مشکل لغت کا دریافت کرنا تو منتظر رہے تا اینکه اس کا کلام  
آفر ہو تو دریافت کرے وَبِمَعْرِضِ الْمَسْئَلَةِ كَيْفَ كَلَامًا ثَلَاثَ فَرَاقَاتٍ اور چاہیے  
کہ وعظ کا کتنے والا اپنے کلام کو تین بار اعادہ کرے قُبْحًا رَمَى فِي السِّ  
رَضَى اَمَّا عَنْهُ سے روایت ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم جب کلام  
فرماتے تھے تو تین بار اعادہ فرماتے تھے تا خوب سمجھ میں آجائے وَاِنْ كَانَ  
هَذَا اَهْلٌ لُغَاتٍ شَتَّى وَالْمَسْئَلَةُ كَيْفَ يَقْدِرُ اَنْ يَتَكَلَّمَ عَلَى اُسْمِيَةٍ حَيْثُ  
فَيَفْعَلُ ذَلِكَ وَبِمَعْرِضِ الْمَسْئَلَةِ كَيْفَ كَلَامًا ثَلَاثَ فَرَاقَاتٍ سَوَاءٌ اِنْ  
وعظ میں کئی قسم کی بول والے لوگ ہوں اور واعظ اُن کی زبان پر قادر ہو  
تو اس کو یہ کرنا چاہیے یعنی ہر زبان میں کلام کرے اور پرہیز کرنا چاہیے دقیق  
اور مجمل کلام سے یعنی اس واسطے کہ کلام باریک اور مجمل سے علی العموم فائدہ  
حاصل نہیں وَاَمَّا الْاَفَاتُ الْاُثْنِي تَعْتَرِي الْوَعَّاطَ فِي زَمَانِنَا فَيُهَا  
عَدَمُ رِيَابِزِ هِدَايَتِ اَلْمَوْضُوْعَاتِ وَغَيْرِهَا بَلْ غَالِبٌ كَلَامُهُمْ  
اَلْمَوْضُوْعَاتِ اَلْمُخْتَوَفَاتِ وَذِكْرُهُمْ اَلصَّلَوَاتِ وَالْاَدْعَاةِ الْاُثْنِي  
عَلَيْهَا الْمَعْدُ ثَوْنٌ مِنَ الْمَوْضُوْعَاتِ اور وہ آفتیں جو ہمارے زمانے

سہ لیکن شریفین مدیغہ نے یہ لکھا ہے کہ ہر کلام منتم بالشان میں ہوتی تھی نہ ہر کلام میں ۱۲  
نواب قطب الدین خان مرحوم۔

کے واعظوں کو پیش آتی ہیں سو ان میں سے ایک عدم تمیز ہے درمیان موضوعات اور غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام ان کا موضوعات اور محرفات ہیں اور مذکور کرنا ان کا ان نمازوں اور دعاؤں کو جن کو اہل حدیث نے موضوعات میں شمار کیا ہے ف سبب اس کا یہ ہے کہ علم حدیث اور آثار کو اہل حدیث سے سند نہیں کیا اور شوق ہوا وعظ گوئی کا جو روایت اور قصہ کسی کتاب میں عوام فریب پایا اس کو بے تمیزی سے ذکر کر دیا حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہے کہ جو علم انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ بانڈھے گا وہ جہنمی ہے مترجم کہتا ہے کہ اہل ایمان پر واجب ہے کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث کی کتابوں مشہور کے ہر کتاب سے حدیث نقل نہ کرے اس واسطے کہ خود جھوٹ بانڈھنا یا جھوٹی حدیث کو بے تحقیق نقل کرنا دونوں برابر ہیں عذاب میں دھنبا مَبَا نَعْتُهُمْ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ غَيْبٍ وَالْقُرْهُبِ اور ازان جملہ بابتوں کو کرنا واعظوں کا کسی شے میں ترغیب اور ترہیب سے ف پناہ چہ یوں کہنا کہ اگر دو رکعت فلا فی فلا فی سورۃ سے غلانے دن اور فلا فی ساعت میں پڑھے تمام عمر کی نقصانے نماز کا عذاب دور ہو جاتا ہے یا جو کوئی جھگ پئے اُس نے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بد کیا حق تعالیٰ بے تمیزی اور بے احتیاطی اور افترا پر دلائی سے اپنی پناہ میں رکھے امین ۔ کہ حدیثاً قَصَصَهُمْ قِصَّةً تَكْزِبُهَا الْوَعْدَةُ وَعَيْنُكَ ذَالِكُ وَحَطُّهُمْ قِصَّةً اور ازان جملہ قصہ کر بلا اور وفات کی قصہ خوانی اور اُس کے سوائے اور

موسموں میں قصہ گوئی اور ان میں خطبہ خوانی کرنا ف اس واسطے کہ ایسے امور کا رواج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موضوعہ اور ضعیفہ سے کثر غالی ہے بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرتبہ تیار ہوتا ہے تارقت اور گریہ زیادہ ہو سبحان اللہ کیا اٹل زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور فرائض ایمانیہ کو نہ ادا کرے اور مساجد میں جمعہ اور جماعت کے واسطے نہ حاضر ہو کوئی اس پر طعن اور تشنیع نہیں کرتا اور اگر کوئی محفل تعزیر داری میں نہ جاوے اور ان کے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ اُس کے ایمان میں حرف آتا ہے کہ فلا نا شخص معاذ اللہ خارجی اور دشمن اہلبیت ہے شاعر بریدہ زاصل کار و پیوستہ لغز کم معتقد خدا و بسیار بشرع

## فصل گیارھویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے ۔  
 مَحَبَّتُنَا وَتَحَنُّنُنَا لِأَدَابِ الظُّرَيْفَةِ وَاسْتِزْلَاجِ مُتَصَلِّكِنَا إِلَى رَسُولِ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالسَّنَدِ الْقَوِيحِ السُّنَوِيهِ لِمَنْ تَحْتَمِلُ  
 وَرَأَى كَرَمِ يَتَبَيَّنُ تَعَيُّنُ الْأَدَابِ وَلَا تِلْكَ الْأَشْغَالِ هَامِي  
 صحبت اور طریقت اور سلوک کے آداب کو سیکھنا متصل ہے رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح سند اور متصل ہے یعنی مصنف سے تا مبدع  
 رسالت پیچ میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگرچہ تعین ان آداب کا اور  
 تقرر ان اشغال کا ثابت نہیں یعنی باعتبار آداب معینہ اور اشغال مخصوصہ





وہ خواجہ عبید اللہ مذکور کی صحبت میں رہے۔ **وَالْخَوَاجِدُ أَخْوَامُ صَحِيبِ**  
**شَبُوحًا كَثِيرِينَ وَمِنْهُمْ مَوْلَانَا يَعْقُوبُ الْيَمِينِيُّ وَخَوَاجِدُ عَلَاؤُ**  
**الدِّينِ الْبَغْدَادِيُّ صَاحِبُ خَوَاجِدِ نَقَشْبَنْدِ مِلَاوَا سِطْرَةِ وَ**  
**صَحِيبِ الْأَذَلِّ أَيْضًا خَوَاجِدُ عَلَاؤُ الدِّينِ عَطَّارُ وَالثَّانِي خَوَاجِدُ**  
**مُحَمَّدُ بَارِسَا وَهُمَا مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ خَوَاجِدِ نَقَشْبَنْدِ**  
 اور خواجہ احرار نے بہت شیوخ کی صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب  
 چرخئی اور خواجہ علاؤ الدین عجدوانی ہیں وہ دونوں خواجہ نقشبند کی صحبت  
 میں رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب چرخئی خواجہ  
 علاؤ الدین عطار کی بھی صحبت میں رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ  
 علاؤ الدین خواجہ محمد پارسا کی صحبت میں رہے اور دونوں یعنی عطار اور  
 پارسا خواجہ نقشبند کے عہدہ مریدوں سے تھے ف چرخ قریہ ہے  
 غزنی کے توابع سے اور عجدوانی بکسر غین مجہد ایک موضع ہے بخارا کے  
 توابع سے اور نقشبند کذاب باف کو کہتے ہیں خواجہ نقشبند اور ان کے  
 والد بھی پیشہ کرتے تھے۔ **وَالْخَوَاجِدُ نَقَشْبَنْدِ صَحِيبِ شَبُوحًا كَثِيرِينَ**  
**أَجَلَهُمْ خَوَاجِدُ مُحَمَّدُ بَابَا سَمَاعِي وَخَلِيفَتُهُ الْأَمِيرُ سَيِّدُ**  
**كَلَالٍ وَالْخَوَاجِدُ مُحَمَّدُ صَحِيبِ خَوَاجِدِ عَيْنِ الزَّوَامِي سَمَاعِي**  
**صَحِيبِ خَوَاجِدِ مَعْمُودُ آبَا الْغَدِيرِ الْفَقِيرِ صَحِيبِ خَوَاجِدِ**  
**عَارِثِ مَرَايُوكِرِيِّ صَحِيبِ خَوَاجِدِ عَبْدِ الْحَالِقِ الْفُجَجِدِ**  
**وَأَكْبَرُ صَحِيبِ خَوَاجِدِ يُونُسَ الْهَمْدَانِي صَحِيبِ عَيْنِ**

**بِالْفَارُوسِيَّةِ** اور خواجہ نقشبند بہت شیوخ کی صحبت میں رہے بزرگ تر  
 ان میں خواجہ محمد بابا سماعی اور ان کے خلیفہ امیر سید کلال اور خواجہ محمد بابا  
 خواجہ علی رامیتین کی صحبت میں رہے وہ خواجہ محمود ابو القاسم فغنوی کی  
 صحبت میں رہے وہ خواجہ عارف دیوگری کی صحبت میں رہے۔ وہ  
 خواجہ عبد الحالیق عجدوانی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ یوسف ہمدانی  
 کی صحبت میں رہے۔ وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہے۔ ف  
 سماعی بفتح سین وتشدید میم قسریہ ہے طوس کے توابع سے اور رامیتین  
 قصبہ ہے بخارا کے توابع سے اور فغنہ بفتح فاء وکون غین مجہد قریہ ہے  
 بخارا کے توابع سے اور دیوگری بکسر رائے مہملہ قریہ ہے بخارا کے مضافات  
 سے اور فارمد قریہ ہے طوس کے توابع سے **صَحِيبِ شَبُوحًا كَثِيرِينَ**  
**أَجَلَهُمْ أَشْكَانِ أَحَدُ هَٰمَا الْأَمَامُ أَبُو الْقَاسِمِ الْفُقَيْرِ**  
**صَحِيبِ آبَا عَيْنِ الدَّقَائِي صَحِيبِ آبَا الْقَاسِمِ الْفُقَيْرِ آبَا دِي**  
**وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْحَضَرِيِّ صَحِيبِ الشُّبَّانِي صَحِيبِ سَيِّدِ الْكَلَالَةِ**  
**الْبَغْدَادِيِّ وَالثَّانِي خَوَاجِدُ أَبُو الْقَاسِمِ الْكُرْكَازِي صَحِيبِ**  
**آبَا عُمَامَانَ الْمَغْرِبِي صَحِيبِ آبَا عَيْنِ الْكَاتِبِ صَحِيبِ آبَا عَيْنِ**  
**بِالزُّوْدِي صَحِيبِ جُنَيْدِ الْبَغْدَادِيِّ**۔ علی فارمدی بہت مشائخ  
 کی صحبت میں رہے بزرگ تر ان میں سے دو ہیں ایک امام ابو القاسم قشیری  
 وہ ابو العل وفاق کی صحبت میں رہے وہ ابو القاسم نصر آبادی اور ابو السین  
 حضرمی کی صحبت میں اور دونوں یعنی نصر آبادی اور حضرمی شبلی کی صحبت



سُنَّتِهِ قَهْنِهِ سِلْكُهُ انْصَابُهُ لَا شَكَّ فِي صِحَّتِهَا وَاقْصَابُهَا۔  
 اور جنید بغدادی اپنے ماموں شری سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف  
 کرخی کی صحبت میں رہے اور معروف کرخی بہت مرشدوں کی صحبت میں  
 رہے بزرگ تر اُن میں دو مرشد ہیں ایک تو امام علی بن موسی رضا ہیں وہ  
 اپنے والد امام موسی کاظم کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام جعفر صادق  
 کی صحبت میں رہے اور اپنے والد امام محمد باقر کی صحبت میں رہے۔ وہ  
 اپنے والد امام زین العابدین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام حسین  
 کی صحبت میں رہے۔ وہ اپنے والد امیر المومنین علی بن ابی طالب کی صحبت  
 میں رہے وہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صحبت میں رہے اور  
 معروف کرخی کے دوسرے مرشد داؤد طائی ہیں جو فضیل عیاض اور حبیب عجمی  
 اور ذوالنون مصری کی صحبت میں رہے اور تینوں حضرات تابعین اور  
 تبع تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں رہے بزرگ تر اُن میں سے  
 حسن بصری ہیں اور یہ تابعین اصحاب کبار کی صحبت میں رہے اُن میں سے  
 انس بن مالک ہیں جو خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور اُن کے  
 احادیث کے حافظ تو یہ سلسلہ ہے صحبت کا اُس کی صحت اور اتصال میں کچھ  
 شک نہیں ف مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت ولی نعمت یعنی مصنفؒ  
 سے پوچھا کہ شیخ ابو علی فارمدی کو کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت  
 ملے سری لقیح اول و کسر ثانی دیا ہے تسمیٰ منشد و معنی جو اندوخی مراد و سنن یعنی پارچہ  
 فردش کہ جس کو پانچ کہتے ہیں ۱۲۰

میں ہے وہ سید الطائف جنید بغدادی کی صحبت میں رہے اور دوسرے مرشد  
 علی فارمدی کے ابو القاسم کزگانی ہیں جو ابو عثمان مغربی کی صحبت میں رہے  
 وہ ابو علی کا تب کی صحبت میں رہے وہ ابو علی رودباری کی صحبت میں  
 رہے وہ جنید بغدادی کی صحبت میں رہے۔ ف ابو القاسم قشیری  
 رسالہ قشیری کے مصنف ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے  
 بیان میں نہایت عمدہ کتاب ہے قشیر قنبد ہے عرب کا اور دقاق بفتح  
 دال و تشدید قاف ہے اور کرگان بضم کاف عربی و تشدید راء مہمل و کاف  
 عجمی ایک گاؤں کا نام ہے اور رودباری مشہور بنا حید کہ اُن کے آبا کرگان  
 مَخْضَا وَنَجِيدُ الْبَغْدَادِيِّ صَاحِبُ خَالَةِ الشَّيْخِ السَّقَطِيِّ صَاحِبُ  
 مَعْرُوفَاتِ الْكُرَيْنِ صَاحِبُ شَيْبُوخَا كَثِيرِينَ أَجَلَهُمَا أَثْنَانِ أَحَدُهُمَا  
 الْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الرَّضِيِّ صَاحِبُ آبَاءِ الْإِمَامِ مُوسَى  
 الْكَاطِبِ صَاحِبِ آبَاءِ الْإِمَامِ جَعْفَرِ بْنِ الصَّادِقِ صَاحِبِ آبَاءِ  
 الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ الْبَاقِرِ صَاحِبِ آبَاءِ الْإِمَامِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ صَاحِبِ  
 آبَاءِ الْإِمَامِ حُسَيْنِ صَاحِبِ آبَاءِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي  
 طَالِبٍ صَاحِبِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَثَانِيهِمَا  
 دَاؤُدُ الطَّائِيُّ صَاحِبُ فَضِيلَا وَحَبِيبَانِ الْعَجَمِيِّ وَذَا النُّونِ  
 صَاحِبُ شَيْبُوخَا كَثِيرِينَ مِنَ التَّابِعِينَ وَتَبِعِهِمْ أَجَلَهُمَا الْحَسَنُ  
 الْبَصْرِيُّ صَاحِبُ هُوَ كَلَامُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مِنْهُمْ أَنَسُ خَادِمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَافِظُ

رکھتے ہیں اس رسالے میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کہ نسبت اولییت کی ہے یعنی  
روحی فیض ہے اور اس رسالے میں غرض یہ ہے کہ نسبت صحبت کی من و عن  
عالم شہادت میں جو ثابت ہے مذکور ہو لیکن اولییت کی نسبت قوی اور  
صحیح ہے شیخ ابو علی فارمدی کو ابو الحسن شرفانی سے روحی فیض ہے اُن کو  
بازید بسطامی کی روحانیت سے اور اُن کو امام جعفر صادق کی روحانیت  
سے تربیت ہے چنانچہ رسالہ قدسیر میں خواجہ محمد پارسا علیہ الرحمۃ نے  
مذکور کیا۔ وَ لِلَّهِ مَا مَجْعُورَانِ الصَّادِقِ ۝ اَيْضًا اَنْتَابُ اِلَى جَدِّهِ  
اَبِي اَبِي الْقَاسِمِ بْنِ اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ سَلَمَانَ الْفَارَسِيِّ عَنْ  
اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
اور امام جعفر صادق کو انتساب ہے اپنے نانا قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق  
کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب ہے سلمان فارسی سے اُن  
کو ابی بکر صدیق سے اُن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
وَمِنْهَا سَلْسِلُ اُخْرٰى اِلَّا تَصَالُ فِي طَرَفٍ مِنْهَا بِالسَّخْبَةِ وَفِي  
طَرَفٍ بِالسَّخْبَةِ اَوَّلُهَا قَدْرٌ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَلِيَ اللّٰهُ  
اَتَّخَذَ الظُّرَيْفَةَ عَنْ اَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ  
اللّٰهِ عَنِ الشَّيْخِ اَدَمَ عَنِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ الشَّهْرَنْبَرِيِّ عَنْ اَبِيهِ الشَّيْخِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ شَاهِ كَمَاكَانِ اور ہمارے اور بھی سلاسل ہیں جن کے بعض  
میں بنا بر صحبت کے اتصال ہے اور بعض میں بنا پر بیعت یا خرقہ پوشی  
کے توبندہ ضعیف ولی اللہ نے طریقہ لیا اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے

اُنہوں نے سید عبداللہ سے اُنہوں نے شیخ آدم بنوری سے اُنہوں نے  
شیخ احمد سہرندی سے اُنہوں نے اپنے والد شیخ عبداللہ سے اُنہوں نے  
شاہ کمال سے وَ اَيْضًا عَنْ شَيْخِ سَكَنْدَرٍ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ كَمَاكَانِ اَلْمَذْكُوْرِ  
عَنِ الشَّيْخِ قُصْبِلَ عَنِ الشَّيْخِ كَدَّارِ عَنْ عَنِ الشَّيْخِ تَمَمِ الدِّينِ  
عَارِفٍ عَنِ الشَّيْخِ كَدَّارِ عَنْ بِنِ اَبِي الْحَسَنِ عَنْ تَمَمِ الدِّينِ  
الْقَطْرِي عَنِ الشَّيْخِ عَقِيلٍ عَنِ الشَّيْخِ بَهَاءِ الدِّينِ عَنِ الشَّيْخِ  
عَبْدِ الْوَهَّابِ عَنِ الشَّيْخِ شَرَفِ الدِّينِ تَمَّالٍ عَنِ الشَّيْخِ عَقِيلِ  
الرَّزَّاقِ عَنْ اَبِي اَبِي اَبِي الطَّيْرِ اَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ  
عَنْ اَبِي سَعِيدٍ الْمُغَرَّبِيِّ عَنْ اَبِي الْحَسَنِ الْقَطْرِيِّ عَنْ اَبِي الْفَرَجِ  
الظُّرَيْفِيِّ عَنْ اَبِي الْقَصْبِ عَبْدِ الْوَاحِدِ التَّيْمِيِّ عَنْ اَبِي جَبَلٍ  
الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الشَّيْبَانِيِّ عَنْ اَبِي بَكْرٍ الشَّيْبَانِيِّ  
يَسِيدِ الْمَذْكُوْرِ۔ اور شیخ احمد سہرندی کو شیخ سکندر سے  
مبھی طریقہ ملا اور اُن کو اپنے والد شیخ کمال مذکور سے اُن کو سید فضیل سے اُن  
کو سید گدار حمل سے اُن کو سید شمس الدین عارف سے اُن کو سید گدار حمل بن  
ابو الحسن سے اُن کو شمس الدین صحرائی سے اُن کو سید عقیل سے اُن کو سید  
بہاؤ الدین سے اُن کو سید عبدالوہاب سے اُن کو سید شرف الدین تمال سے  
اُن کو سید عبدالرزاق سے اُن کو اپنے والد امام طریقت ابو محمد عبدالقادر جیلانی  
سے اُن کو ابو سعید مغرری سے ان کو ابو الحسن قسری سے اُن کو  
ابو الفرج طرطوسی سے اُن کو ابو الفضل عبدالواحد تیمی سے اُن کو



اپنے باپ شیخ عبدالعزیز تیسوی سے اُن کو ابو بکر شبلی سے اُن کو اس سند سے  
قبل اس کے مذکور ہو چکی یعنی جنید بغدادی سے تاشاہ ولایت علی مرتضیٰ  
فی اور شرف الدین کا لقب قتال ہوا بسبب نفس کشی کی ریاضت کے مرنم  
لغیم میم و تشدید رائے مہم و مشدودہ مفتوحہ بغداد کا ایک کوچہ ہے  
وَابْطَحَا تَا دَبَّ شَيْخَنَا عَبْدَ الرَّحِيمِ عَلَى رُوحٍ جَدِّهِ لَا يَمُوتُ الشَّيْخُ  
رَفِيعُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ قَا جَا ذَلَا قَبْلَ أَنْ يُؤَكِّدَ بَيْنَيْنِ بِطَرِيقِ خَرَقِ  
الْعَاكِفِ عَنْ أَبِيهِ قُطَيْبِ الْعَالِي عَنْ تَجْرِ الْحَقِّ بِأَيْدِيكَ عَنْ  
الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - - - اور بھی ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم  
ادب آموز ہوئے اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد کی رُوح سے اور انھوں نے  
ان کو اجازت طریقت دی اُن کے پیدا ہونے سے چند سال پہلے بطریق کرامت  
کے اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم سے اور اُن کو نجم الحق  
چاہیلہ سے اُن کو شیخ عبدالعزیز سے جو رسالہ عزیز یہ کے مصنف ہیں  
وَلَمْ يَطُوقِ أُخْرَى أَجَا ذَلَا الشَّيْخُ عَظَمَةُ اللَّهِ الْأَكْبَرُ أَبَا دِي  
عَنْ أَبَائِهِمُ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ قَاتِلِ خَانِ يُوسُفَ  
النَّاصِرِيِّ عَنْ حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ رَاجِي حَاكِمِ شَاةٍ  
عَنِ الشَّيْخِ حَسَامِ الدِّينِ الْمَانَكِ بُورِي عَنْ خُوجَاةٍ نُورِ قُطَيْبِ  
الْعَالِي عَنْ أَبِيهِ عَلَاءِ الْحَقِّ بْنِ أَسْعَدِ الْهَوَاسِي الْأَنْدَلُسِيِّ  
عَنْ أَخِي وَسَاجِ عُثْمَانَ الْأَوْدِيِّ عَنِ الشَّيْخِ نِظَامِ الدِّينِ  
أَوَّلَاكٍ عَنِ الشَّيْخِ قَرِيبِ الدِّينِ كَنْجِ شَكْرِ عَنْ خُوجَاةٍ

قُطَيْبِ الدِّينِ بَخْتِيارِ كَاكِي عَنْ خُوجَاةٍ مُعِينِ الدِّينِ الشَّنَجَرِيِّ عَنْ  
خُوجَاةٍ عُثْمَانَ هَارُونِي عَنْ حَاكِمِ شَرْيَفِ الرَّمَدِي عَنْ خُوجَاةٍ  
مُؤَدَّدِ چَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاةٍ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
سَمْعَانَ چَشْتِي عَنْ خَالِدِ خُوجَاةٍ مُحَمَّدِ چَشْتِي عَنْ أَبِيهِ  
خُوجَاةٍ آدِي أَحْمَدِ چَشْتِي عَنْ خُوجَاةٍ آدِي إِسْحَاقِ الشَّامِيِّ عَنْ  
مُسْتَادِ عَلَوَالِدِ بُنْزَوْرِي عَنْ آدِي هَبِيرَةَ الْبَصْرِيِّ عَنْ حَدَائِقَةِ  
النَّمَاةِ عَنِّي عَنْ إِسْحَاقِ هَبِيرَةَ بْنِ آدِ هَبِيرَةَ عَنْ فَضِيلِ بْنِ عِيَّاضٍ عَنْ  
عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عَنْ عَلِيِّ رَهِبِيِّ اللَّهِ  
تَعَالَى عَنْهُ عَنْ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
اور شیخ عبدالرحیم کے اور بھی طرق ہیں اُن کو اجازت دی سید عظمت اللہ  
اکبر آبادی نے اُن کو سند حاصل ہے اپنے باپ داوود سے اُن کو شیخ  
عبدالعزیز سے اُن کو قاضی خان یوسف ناصحی سے اُن کو حسن بن طاہر سے  
اُن کو سید راجی حامد شاہ سے اُن کو شیخ حسام الدین مانک پوری سے  
اُن کو خواجہ نور قطب عالم سے اُن کو اپنے والد علاؤ الحق بن اسعد سے جو  
اصل میں لاہوری ہیں اور مسکن میں بنگالی اُن کو اخي سراج عثمان اودھی سے  
اُن کو سلطان الشائخ نظام الدین اولیار سے اُن کو شیخ فرید الدین گنج شکر سے  
اُن کو خواجہ قطب الدین بختیار کاکي سے اُن کو خواجہ رمین الدین بنجر یعنی  
سیتانی سے اُن کو خواجہ عثمان ہارونی سے اُن کو حاجی شریف زندنی سے  
اُن کو خواجہ مورد چشتی سے اُن کو اپنے والد خواجہ محمد بن سمحان چشتی سے

اُن کو اپنے ماموں خواجہ محمد شتی سے اُن کو اپنے والد خواجہ ابو احمد شتی سے  
 اُن کو خواجہ ابواسحق شامی سے اُن کو مشاد علو دینوری سے اُن کو ابو ہبیرہ  
 بصری سے اُن کو مزیفر عشی سے اُن کو ابراہیم بن اودحم سے اُن کو فضیل  
 بن عیاض سے اُن کو عبد الواحد بن زید سے اُن کو حسن بصری سے اُن کو  
 امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ سے اُن کو سید المرسلین صلی اللہ  
 علیہ وآلہ وسلم سے ف مولانا نے فرمایا ہانک پور پورب میں ایک قصبہ ہے  
 ائمہ آباد کے قریب اور اودھ ایک شہر ہے پورب میں جس کو اب فیض آباد کہتے  
 ہیں اور سہجی بکسر سین مہلو سکون جیم وزائے مجھ منسوب ہے سبستان  
 کی طرف جو مغرب ہے سیتان کا اور ہر چند اولیاء جمع ہے ولی کی لیکن  
 حضرت نظام الدینؒ کا اس واسطے لقب ہوا گویا کہ ایک ولی اولیائے کثیر کے  
 مانند ہے چنانچہ قرآن مجید میں ابراہیم علیہ السلام کو امت فرمایا اور  
 اس کی مثالیں بہت ہیں جیسے عبید اللہ کا لقب احرار ہے اور کعب کا  
 احبار اور زید بن ایک پر گنہ ہے بخارا کے سات پر گنوں میں سے اور اردون  
 قریب ہے زندہ سے آدھ کوس پر اور شیت شہر ہے وہ کوہ میں واقع ہے  
 دو منزل ہرات سے اور اب اس کو شافلان کہتے ہیں اور مرعش ایک شہر ہے  
 شام کے توابع سے وَتَأَذَّبَ سَيِّدِي الْوَالِدُ أَيضًا بِحَسَبِ آبَائِهِ مِنْ  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَذَلِكَ أَنَّ سَأَلَ رَأَاهُ فِي  
 مُبَشِّرٍ كَتَبَ بَيْعَهُ وَعَلَّمَهُ الْقَفَى وَالْإِثْبَاتَ وَأَيْضًا مِنْ زَكَرِيَّا  
 النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَإِنَّهُ عَلَّمَهُ اسْمَ الدَّائِرَةِ

اور میرے والد مرشد ادب آموز طریقت کے ہوئے بحسب باطنی کے رسول  
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بایں طسریں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 کو خواب میں دیکھا سوان سے بیعت کی اور آپ نے اُن کو نفی اور اثبات  
 کی تعلیم فرمائی اور حضرت زکریاؑ پیغمبر سے بھی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 ادب آموز ہوئے کہ اسم ذات کی انھوں نے تعلیم فرمائی - وَابْنًا مِنْ  
 دُوحِ الْأَيْمَنِ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي وَالْحَوْلِيَّةِ  
 بِهَادِيَةِ الْإِيْمَانِ مُحَمَّدًا فَقَشِيْنَدَ وَالْحَوْلِيَّةِ مُعَيِّنَ الدِّينِ بْنِ الْحَسَنِ  
 الْيُحْسِيَّ وَابْنًا سَأَلَ عَنْهُ وَأَخَذَ مِنْهُ الْإِحْيَاءَ وَكَرَّمَ  
 رُسُلَهُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى حَدِّ نَفْسِهِ وَأَمَّا مِنْهُمْ عَلَى قَلْبِهِ  
 وَكَانَ يُعَلِّمُنَا حِكَايَتَهَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ  
 أَجْمَعِينَ - اور بھی والد مرشد نے فیض پایا ائمہ طریقت کی ارواح سے  
 یعنی شیخ ابو محمد عبد القادر جیلانی اور خواجہ بہاؤ الدین محمد نقشبند اور  
 خواجہ معین الدین بن حسن شتی کی روح سے اور اُن کو خواب میں دیکھا  
 اور اُن سے اجازت لی اور ہر بزرگ کی نسبت اُن سے علیحدہ علیحدہ  
 دریافت کی جس کا فیض ہوا اُن حضرات کی طرف سے اُن کے دل پر اور  
 حضرت والد ہم سے اُس کی حکایت بیان فرماتے تھے حق تعالیٰ اُن  
 سے اور اُن حضرات سب سے راضی ہو - وَأَمَّا الْعُلُومُ الْفَاهِرَةُ  
 مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْعَقَائِدِ وَالتَّجَوُّدِ وَالصَّوْمِ  
 وَالْكَلَامِ وَالْأُمُورِ وَالْمَنْطِقِ فَقَدْ قَعَلَمْتَا مِنْ سَيِّدِي الْوَالِدِ



رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَهُوَ قَرَأَ صَغَارَ الْكِتَابِ عَلَى أَحْيِيَاءِ أَبِي الْيَزِيدِ  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ كَثِيرًا مِنْهَا عَلَى أَمِيرِ زَاهِدِينَ الْيَمِينِ وَبَنِي صَاحِبِ  
الْفَرَاشِيِّ الْمَشْهُورِ عَنْ وَيْزَنَا قَاضِي عَنْ مَلَا يُوسُفَ الْكُزَيْمِ  
عَنْ وَيْزَنَا جَانٍ وَغَيْرِهِ عَنِ الْمُعَوِّقِينَ مَلَا جَلَالِ الدَّوَانِي عَنْ  
آبِيهِ اسْعَدَ وَغَيْرِهِ عَنْ تَلَامِيذِهِ الْعَلَامَةِ الشَّافِعِيَّةِ الرَّافِئِي وَ  
الْعَلَامَةِ الشَّرِيعِ الْجُرْجَانِي رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا وَآلِهِمَا جَمِيعِينَ -

اور علوم ظاہرہ مجملہ تفسیر اور حدیث اور فقه اور عقائد اور نحو اور صرف اور  
کلام اور اصول اور منطق کے سوائے کو ہم نے پڑھا اپنے مرشد والد سے رضی اللہ  
عنه اور والد نے چھوٹی کتابیں اپنے بھائی ابوالرضا محمد سے پڑھیں اور  
بڑی کتابیں امیر زادہ مروی سے پڑھیں جو مصنف ہیں حواشی  
مشہور و رسیدہ کے اور امیر زادہ نے میرزا فاضل سے انھوں نے تالیف  
کو سب سے انھوں نے میرزا جان وغیرہ سے انھوں نے محقق الاملاجلال دوانی سے  
انھوں نے اپنے باپ اسعد وغیرہ سے تلامذہ علامہ تفتازانی اور علامہ  
میر سید شریف جرجانی سے رضی اللہ عنہم ف علامہ تفتازانی اور علامہ  
سید شریف جرجانی کی سند علما میں مشہور اور معلوم ہے لہذا مصنف نے  
اس کو نہ ذکر فرمایا۔ وَاجَازَتِي مَشْكُوتُ الْمَصَارِيحِ وَصَحِيحَةُ الْبُخَارِيِّ  
وَغَيْرُكَ مِنَ الْفَصَاحَةِ النَّبِيَّةِ الثَّابِتِ حَاجِي مُعْتَمَدُ أَفْضَلُ  
عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ آبِيهِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ سَعِيدٍ عَنْ  
حَدِيثِ شَيْخِ الطَّرِيقَةِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ الشَّهْرَنْدِيِّ بِسَنَدٍ

الطَّرِيقِ الْمَعْدُورِي مَقَامَاتِهِ وَهَذَا الْخُرْمَا أَرَدْنَا أَنْ يَرَادَ فِي  
هَذِهِ الْبَرَسَاتِ وَالْعَمْدُ يَدِينُ أَكْثَرًا وَأَخِيرًا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا -

اور مجھ کو اجازت دی مشکوٰۃ المصابیح اور صحیح بخاری وغیرہ صحاح ستہ کی  
معتد ثابت القول حاجی محمد افضل نے شیخ عبد الاحد سے انھوں نے  
اپنے والد شیخ محمد سعید سے انھوں نے اپنے والد شیخ طریقت شیخ احمد  
سہرزدی سے ان کی سند طویل مذکور ہے ان کے مقامات اور تصانیف میں  
اور یہ تمام ہی ہے اس معنون کی جس کے لانے کا ہم نے اس رسالہ میں ارادہ  
کیا تھا اور شکر ہے حق تعالیٰ کا ابتداء میں بھی اور انتہا میں بھی اور ظاہر  
میں بھی اور باطن میں بھی مترجم کتا ہے الحمد للہ کہ اس کے حسن توفیق سے  
ترجمہ قول الجلیل کا چوبیسویں ربيع الآخر سنہ ۱۲۸۵ ہجری بارہ سو ساٹھ  
ہجری میں پورا ہو گیا۔ حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کچ نفی کو برکت  
ارواح طیبہ اولیائے کرام رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات  
کے نور باطن سے میرے ظلمت کدہ دل کو نورانی فرماوے آمین اور اہل اسلام  
کو اس ترجمے سے فائدہ بخشے اور کچ نفی سے پناہ میں رکھے آمین ثم آمین۔

## خاتمة الطبع

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَوَالِيهِ الْقُلُوبُ عَلَى الْمُحَمَّدِ وَالْإِبْرَاهِيمِ